

جامعة النجاح الوطنية

كلية الدراسات العليا

الأبعاد الاجتماعية السياسية في التطوير الحضري لأحياء القراء

إعداد

جهاد صالح عبد اللطيف سلامة

إشراف

الأستاذ الدكتور عبد الستار قاسم

قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في هندسة التخطيط الحضري الإقليمي بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.

2010م

الأبعاد الاجتماعية السياسية في التطوير الحضري لأحياء الفقراء

إعداد

جهاز صالح عبد اللطيف سلامة

نوقشت هذه الأطروحة بتاريخ 28/1/2010م وأجيزت.

أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع مع

----- - الأستاذ الدكتور عبد الستار قاسم (مشرفاً رئيساً)

----- - الدكتور علي عبد الحميد (متحناً داخلياً)

----- - الدكتور نايف أبو خلف (متحناً داخلياً)

----- - الدكتور فايز فريجات (متحناً خارجياً)

الإهاداء

إلى أمي الأولى فلسطين وأبي الأول الوطن
إلى روح والدي اللذين طاما ثمنبـت وجودهما معـي في هذه
لحظـة... رحـمـهما الله

إلى زوجي العزيز الغالي عبد السلام بخـرادي الذي لولا دعمـه
ومساندـته طـا تمـ لي إنجـاز هـذا العمل

إلى أبنائي الغـوالـي عـزـتـ... ولـنـامـ... وـمـلـاوـيـ...
وإلى ابنيـ الغـالـيـ رـفـيـعـ

الذـين طـاما صـبـروا عـلـى اـشـغـالـيـ عـنـهـمـ بالـدرـاسـةـ والـبحثـ

شكر وتقدير

أولاً الحمد والشكر والثناء لله تعالى الذي له امنه والفضل
ولولا توفيقه لي ما ثم إنجاز هذا العمل
ومن ثم أتوجه بالشكر والتقدير إلى الأسناند الدكتور الفاضل
عبد السنار فاسم الذي منحني اللذين من علمه ووقفته وجهده
كما أتوجه بالشكر للدكتور امدادهندس علي عبد الحميد رئيس
قسم الخطيب الإقليمي والحضري للدراسات العليا في جامعة
النجاح الوطنية
كما وأقدم شكري إلى أعضاء لجنة اطنافسه الدكتور
الذين ساهموا في إنجاح هذه الأطروحة.

والحمد لله رب العالمين

الإقرار

أنا الموقع أدناه، مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

الأبعاد الاجتماعية السياسية في التطوير الحضري لأحياء الفقراء

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هي نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة متجمعة، أو مجزأة لم تقدم قبلاً لنيل أية درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أية مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification.

Student's Name: : اسم الطالب

Signature: : التوقيع

Date: : التاريخ

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع	الرقم
ج	الإهداء	
د	الشكر والتقدير	
هـ	الإقرار	
و	فهرس المحتويات	
ي	الملخص	
1	الفصل الأول: مقدمة الدراسة	
2	مقدمة	1.1
4	مشكلة البحث	2.1
4	أهمية البحث	3.1
4	هدف البحث	4.1
6	أسئلة البحث	5.1
7	فرضيات البحث	6.1
7	الحدود الزمانية والمكانية	7.1
8	منهج البحث	8.1
8	مراجعة أدبيات	9.1
15	المصطلحات	10.1
21	فصول الرسالة	11.1
24	الفصل الثاني: تنظيم المدن تاريخيا	
25	مقدمة	1.2
27	المدينة الإغريقية	2.2
28	المدينة الرومانية	3.2
29	المدينة في العصور الوسطى	4.2
31	المدينة العربية الإسلامية	5.5
35	مدن عصر النهضة	6.2
37	مدن عصر الصناعة	7.2
43	مدن ما بعد الصناعة	8.2

الصفحة	الموضوع	الرقم
47	مدن ما بعد الحادثة والعلمة	9.2
50	لاماح مدن ما بعد الحادثة والعلمة	1.9.2
52	مناهضة التمدد الحضري وبأمريكا	2.9.2
53	حركة النمو الذكي	3.9.2
56	الخلاصة	10.2
58	الفصل الثالث: الأحياء الفقيرة ظاهرة عالمية	
59	أسباب تفاصم ظاهرة الأحياء الفقيرة	1.3
68	توزيع العشوائيات في بعض القارات	2.3
70	أنماط السكن الفقير	3.3
70	الأحياء الشعبية التقليدية القديمة	1.3.3
71	الأحياء العشوائية الحديثة الفقيرة	2.3.3
73	النشأة والتكون للعشوائيات الحضرية (حالة دراسية / مصر)	4.3
74	أسباب ظهور العشوائيات	1.4.3
74	اقتصاديات وسياسات الإسكان المتتبعة في مصر	2.4.3
75	الأسباب الاجتماعية / الثقافية في نشأة العشوائيات في مصر	3.4.3
75	العشوائيات من الناحية الرسمية والإدارية	4.4.3
76	الدور الأيدلوجي في ظهور العشوائيات	5.4.3
77	الخصائص العامة للعشوائيات	4.6.3
78	أماكن وجود العشش والأكواخ في مدينة القاهرة	7.4.3
78	مؤشرات إحصائية لخصائص السكن الفقير	8.4.3
79	مقارنة للأحياء السكنية على مستوى المدينة الواحدة	9.4.3
82	أسباب تفاصم ظاهرة الأحياء الفقيرة	5.3
87	الخصائص البيئية للسكن الفقير	6.3
91	مواقف الحكومات من ظاهرة السكن الفقير	7.3
97	رد فعل الفقراء والجوعى	8.3
99	المشكلة عالمية	9.3
100	الفصل الرابع: نظريات اجتماعية سياسية	
101	مقدمة	1.4

الصفحة	الموضوع	الرقم
102	نظريّة العبوديّة	2.4
104	نظريّة الاستحواذ الديني	3.4
105	نظريّة القوّة	4.4
107	النظريّة الماركسيّة	5.4
111	نظريّة التعدد الطبقي	6.4
114	نظريّة التمييز العنصري	7.4
124	نظريّة التفاوت المعرفي التقني	8.4
122	الخلاصة	9.4
124	الفصل الخامس: الأسباب الاجتماعيّة للتمايز الحضري	
125	مقدمة	1.5
126	الشعور بالتفوق والشعور بالنقص	2.5
126	الشعور بالتفوق	1.2.5
129	الشعور بالنقص	2.2.5
132	العناصر الموضوعية تفرض نفسها	3.2.5
134	أنفة الأقوياء وابتعاد الفقراء	3.5
134	سلوكيات الأثرياء	1.3.5
137	سلوك الفقراء	2.3.5
141	عمومية السلوك	4.5
142	الفصل السادس: العامل السياسي	
143	مقدمة	1.6
144	التفسير الماركسي للتحالف	2.6
145	التفسير الرأسمالي	3.6
147	التفسير التوزيعي	4.6
148	التمسّك بالسلطة	5.6
150	ميكافيلية الحاكم	6.6
154	أحياء الوجه الحضاري	7.6
156	التأثير على السياسي	8.6
163	الفصل السابع: جدلية العلاقة الاجتماعيّة - السياسيّة للتخطيط الحضري	

الصفحة	الموضوع	الرقم
164	مقدمة	1.7
164	البعد الأخلاقي	2.7
166	العدالة والمساواة	3.7
167	الإحسان	4.7
169	الإنتاج	5.7
171	التغذية المتبادلة بين القوى المتنافدة	6.7
178	استهداف الفقراء والضعفاء	7.7
180	قيمة الثراء والفقر	8.7
183	القوة	9.7
186	الخلاصة	10.7
187	الفصل الثامن: الاستنتاجات والتوصيات	
188	الاستنتاجات	1.8
195	التوصيات	2.8
199	قائمة المصادر والمراجع	
b	Abstract	

الأبعاد الاجتماعية السياسية في التطوير الحضري لأحياء الفقراء

إعداد

جهاز صالح عبد اللطيف سلامه

إشراف

الأستاذ الدكتور عبد المستار قاسم

الملخص

تناقش هذه الرسالة الأبعاد الاجتماعية السياسية للأحياء الفقيرة في المدن ذلك لأن الأحياء الفقيرة تعاني من الإهمال والاستضعاف، ويعاني سكانها من الكثير من الأمراض الفسيولوجية والاجتماعية والنفسية. الهدف من الدراسة هو وضع اليد على أسباب غير أسباب الضعف الاقتصادي والمالي الذي يعاني منه الفقراء، وهي الأسباب المتعلقة بالترتيب الاجتماعي والسياسي، والتي هي متعلقة بالمسؤولية العامة، وليس بمسؤولية سكان الحي. الأحياء الفقيرة المتميزة بالازدحام وسوء الخدمات وضيق الشوارع عبارة عن مشكلة عالمية تعاني منها أغلب دول العالم، وخاصة دول العالم النامي، وهي تلقى بتقلها على الاستقرار، وقد تفجر إلى عنف يعاني منه الجميع. ومن الملاحظ في الدول النامية أن الأحياء الفقيرة تنتشر في المدن الكبرى بطريقة تضع علامات استفهام على تعامل الإنسان مع أخيه الإنسان.

تقوم هذه الدراسة على فرضية أساسية مفادها بأن التمييز بين الأحياء في التخطيط الحضري ناجم عن سوء تخطيط متعمد ومبني لأن صاحب القوة والمنتفذ يحقق مصالحه ومصالح من يتحالف معهم على حساب من هم أضعف منه وهم الفقراء، فيوظف الأموال لتطوير أحياء الأثرياء. صاحب السلطان أو النفوذ هو الذي يضع القانون بالطريقة التي تتناغم مع مصالحه ومصالح من هم على شاكلته، ويحرم أحياء الفقراء من نصيتها.

اعتمدت الدراسة المنهج التاريخي والوصفي التحليلي، فبدأت بوصف تاريخي لتنظيم المدن عند الحضارات المختلفة، وأبرزت مكانة الفقراء وأنماط أحيائهم في تلك الحضارات. وكان من الملاحظ تاريخياً أن الفقراء قد عانوا كثيراً في مختلف المجالات، وكانت أحيائهم تاريخياً مصدراً للأوبئة والأمراض، وعانت الازدحام الشديد، ومن الحرائق والتدمير على أيدي

السادة والمتغذين. هكذا كان الأمر في العهدين الروماني واليوناني، وفي عهود الأسياد والعبيد والإقطاع وبداية الرأسمالية وقيام الدولة الصناعية. لم يتحسن وضع أحياء القراء إلا في النصف الثاني من دولة الصناعة، وفي مرحلة ما بعد الصناعة، وذلك بعد أن تمحضوعي القراء عن إقامة نقابات وشكلوا قوة احتجاجية في الشارع.

ثم تححدث الرسالة عن عقدتين أساسيتين تعاني منهما المجتمعات وهما عقدة الشعور بالتفوق لدى الأثرياء، وعقدة الشعور بالنقص لدى القراء. هناك مشكلة كبيرة لدى الأثرياء خاصة إذا كان لديهم وعي طبقي في العيش في أحياء يسكنها القراء. من الملاحظ اجتماعياً أن الذي يملك مالاً يبحث عن السكن في حي بعيد عن القراء لأنه ينظر إليهم بنوع من الدونية، وأن الذين يملكون يشترون قطع أراض في أماكن غالبية الثمن ذلك لأنهم يتوقعون ما يسمونه رقي الحي. هم يعرفون الرقي بالمظاهر العمرانية والخدمات المتغيرة، وهم يرحلون إليها حتى لو كففهم ذلك شيء الكثير. أما القراء فيحرصون على التوفير لأنهم لا يملكون، فيبقون بمستويات أحياء تتناسب مع قدراتهم المالية، وربما يذهبون أحياناً إلى أحياء الأثرياء للسياحة رغم إحساسهم بالقهقر عندما يرون بأعينهم التباين بين أحيائهم وأحياء الأغنياء.

غالباً يتحالف المتغذون في المجتمع لأن لهم مصالح متبادلة. يتحالف السياسي مع كبير العشيرة، ومع الرأسمالي الثري والإعلامي المؤثر ورجل الدين الذي يحوز على ثقة الناس. هؤلاء يسيطرون على أغلب الثروة، ويتركون القليل للقراء. وهذا ما أدى إلى الاستنتاج أن القوة هي أساس التمييز بين الأحياء، وأن الذي يريد تحسين أحوال الحي الذي يعيش فيه، فإن عليه أن يكتسب القوة، وهذا ما يؤكد تحسين ظروف القراء بعدهما تجمعوا وأنشأوا التكتلات لمواجهة الظلم والاستغلال. هناك أمل أن يحل العقل محل القوة، وأن تتبع الدول نظام توزيع عادل فتضيق الفجوة الخدمية بين أحياء القراء والأثرياء.

الفصل الأول

مقدمة الدراسة

الفصل الأول

مقدمة الدراسة

1.1 مقدمة

من الملاحظ على المستوى العالمي أنه من السهل جداً على المرء أن يميز بين الأحياء المدنية التي يسكنها فقراء (الأحياء الفقيرة)، وتلك التي يسكنها الأثرياء (الأحياء الثرية). يستطيع المتجلو التعرف على الأحياء الثرية من طابعها العماني الذي تغلب عليه سعة الحال المالية والاقتصادية، ومن شوارعها الواسعة المشجرة، وأرفقتها الجميلة، والسيارات الفخمة الفارهة، ووجوه المحال التجارية الأنiqueة الجذابة، ويستطيع كذلك التعرف على الأحياء الفقيرة من ازدحامها وبؤس عمرانها، وعدم نظافة شوارعها، وسوء أحوال أرصفتها، وتواضع محالها التجارية. وإن تعمق المتجلو بالمعرفة سيجد أن المياه لا تكاد تتقطع عن الأحياء الثرية، ولا الخدمات المختلفة مثل الكهرباء والهواتف، بينما تعاني الأحياء الفقيرة من شح المياه، ومن تراكم القاذورات في الشوارع، الخ.

الأحياء الثرية والفقيرة جميعها حارات أو أجزاء من ذات المدينة التي يقوم على شؤونها مجلس بلدي في الغالب منتخب، ويقوده رئيس واحد من المفروض أنه مسؤول عن المدينة كلها، وللترم أخلاقياً بالعدالة وتطوير المدينة في كافة مجالات الحياة. وعادة ما يسأل المهمتم وغير المهمتم نفسه عن سبب التباين الكبير بين مستوى التطور الحضري بين حي وآخر، في حين أن مشاريع التطوير يجب أن تشمل جميع الأحياء بدون استثناء. يأخذ المرء انطباعاً بأن هناك تمييز واضح متعمد من قبل القائمين على الشؤون العامة، ومحاباة لصالح الأثرياء على حساب الفقراء. هل هذا صحيح؟

المدن في الدول الديمقراطية والثرية لا تختلف من هذه الزاوية عن المدن في الدول غير الديمقراطية وغير الثرية إلا في حدة الظاهرة. الأحياء الفقيرة والثرية موجودة في كل العالم، وحالات التذمر من قبل الفقراء وممثليهم عبارة عن شغل يومي واهتمام إعلامي. وقد كتب مختصون كثُر في مجالات التطوير الحضري حول هذه المسألة، وتناولها سياسيون في الكثير

من النقاش والجدل بخاصة أيام الانتخابات؛ وبالرغم من التوصيات العديدة حول النهوض بأحياء القراء إلا أن الظاهرة ما زالت منتشرة.

وقف الدارسون للتطوير الحضري عند هذه الظاهرة، وتناولوها بالتحليل والنقد والعلاج، وهم يضعون أسباباً كثيرة لقيامها. كثيرون تحدثوا عن ضيق الحال وقلة الأموال لدى المجالس البلدية بخاصة والدولة عموماً كسبب رئيسي وأولى لبقاء الأحياء الفقيرة في وضع تطويري مختلف عن الأحياء الثرية، وآخرون عزوا الأمر إلى فقر سكان الأحياء الفقيرة والذين لا يستطيعون المساهمة مالياً مع البلدية في جهودها التطويرية.

من دراستي وجدت أن التركيز على الأسباب الاجتماعية -السياسية هام جداً لما لها من أهمية في تفسير مسألة التمايز بين الأحياء على أساس طبقية أو عنصرية والتي يمكن أن تكون عاملاً حيوياً في التمايز بين الأحياء السكنية. ربما يكون هناك انحياز لصالح الأثرياء على حساب الفقراء، وربما تكون هناك مكاسب سياسية من محاباة الأثرياء وإدارة الظهر للفقراء. ربما لا يملك الفقراء وسائل الضغط من أجل تحسين أوضاع أحيائهم، وربما لا يملكون الوقت الكافي لتوظيفه لصالح أحيائهم بسبب انشغالهم المستمر في البحث عن لقمة الخبز. وربما لا يستطيع الفقراء تنظيم أنفسهم بالشكل الذي يستطيعه الأثرياء، فتضييع قضيائهم في زخم قسوة الحياة الاقتصادية.

هذه مسألة جوهرية على الساحة العالمية، وتظهر أهميتها بصورة واضحة في مواسم الانتخابات في مختلف الدول. فجأة، في موسم الانتخابات إن وجدت أو أجريت، يهتم السياسيون بشؤون الفقراء، ويطلقون العنان لوعدهم بتحسين الأحوال الاقتصادية، ورفع مستوى أحيائهم. يركز السياسيون على الأحوال الاجتماعية والسياسية لسكان الأحياء الفقيرة طلباً للأصوات، وسرعان ما تت弟兄 الوعود بعد فرز الأصوات. ومن هنا أرى ضرورة البحث في هذه المسألة من زاويتها الاجتماعية السياسية، وفي هذا مساهمة في الوقوف على جدلية هامة في العلاقات السياسية والاجتماعية داخل الدولة، أو على الأقل، على مستوى البلديات.

2.1 مشكلة الدراسة

هذه مشكلة عالمية لها انعكاسات سلبية على النسيج الاجتماعي في الدولة، وربما أيضاً على النسيج الأخلاقي. وبما أن التطوير الحضري يرمي، من جملة ما يرمي إليه، إلى تحسين حياة الناس، والمساهمة في بناء مجتمع صحي وقدر على تحقيق الإنجازات العامة، فإن دراسة مسألة التمايز تبقى مهمة حتى لا يتم حصاد نتائج مخالفة لما هو مطلوب. دراسة مسألة التمايز مهمة جداً من أجل الانتباه إلى مخاطر التمييز، والانتباه إلى سبل تجنبه لما في ذلك من مساعدة في الحرص على الوسائل والأوامر الاجتماعية والسياسية داخل الدولة.

3.1 أهمية الدراسة

إن البحث في هذه المشكلة هام جداً لما فيه من ينبع لأسس إقامة العدالة. إذا تم التغلب على عوامل التحيز، فإنه يتم تعزيز عوامل المشاركة العامة التي تدفع في النهاية نحو المزيد من الإنجازات على مستوى الدولة.

4.1 هدف الدراسة

يهدف البحث إلى دراسة الأسباب الاجتماعية-السياسية لظاهرة التمايز بين الأحياء التي يسكنها الأثرياء وتلك التي يسكنها الفقراء. الهدف هو وضع اليد على الأسباب الاجتماعية والسياسية لهذه الظاهرة بهدف المعالجة. تتعدد الأسباب وتنوعها، وهي ذات منابت ومبررات متعددة، إنما في هذا البحث سيتم استقصاء الأسباب السياسية والاجتماعية فقط. لا تنبع الرسالة للبحث في كل الأسباب، وستبقى الرسالة ضمن البعد السياسي والاجتماعي مع عدم نفي أهمية الأسباب الأخرى.

هناك عوامل سياسية واجتماعية قد يكون لها تأثير كبير في ظاهرة التمييز في أهداف التطوير الحضري، ومن الحيوي الوقوف عندها. تشير المصادر إلى أن الأثرياء يتمتعون بقوة سياسية كبيرة، وأكبر بكثير مما يتمتع به الفقراء. الأثرياء يستطيعون الوصول إلى صاحب القرار، ويستطيعون التأثير على القرار بفضل تتمتعهم بقوة مادية ومعنوية. إنهم يعرفون

المسؤولين، ويعرفون المداخل والمخارج في التأثير باللجان وال المجالس المسئولة عن التطوير الحضري. وهم أيضاً يستطيعون الوصول إلى وسائل الإعلام والتأثير من خلالها على الذي يتخذ القرار في المجلس البلدي أو في أمانة العاصمة، أو ما شابه.

الأثرياء أصحاب قوة اجتماعية أكبر بكثير من قوة الفقراء. علاقات الأثرياء واسعة، والناس إجمالاً يأتون إليهم، ويخطبون ودهم، ويبحثون لديهم عن أشغال وأعمال. أما الفقراء فلا يملكون ذات الحظوة، وهم أنفسهم يبحثون عن أشغال وأعمال لدى الأثرياء. غالباً يلجأ الفقراء إلى الأثرياء من أجل حل بعض مشاكلهم الاقتصادية والاجتماعية، ومن أجل السعي لدى المسؤول للحصول على وظيفة أو عمل، أو من أجل تحسين راتب أو إزالة غرامة، الخ. الأثرياء هم أصحاب قوة، بينما الفقراء يعانون من عوامل الضعف الناجمة عن الفقر.

في هذا البحث، سيتم إبراز عوامل القوة السياسية والاجتماعية، وعوامل الضعف، وتحليل كيف تؤدي في النهاية إلى التمايز في أعمال التطوير الحضري، ذلك لكي ينتبه المسؤول ويعلم على تقليص تأثيرها من أجل المحافظة على الاستقرار في الدولة، وعلى عناصر الوئام والانسجام الاجتماعي. لقد لوحظ تاريخياً أن الضغط يولد الانفجار، وأن إهمال أحياء الفقراء، ومتطلبات الفقراء الحضرية يشكل أحد عوامل الضغط. من المهم المحافظة على استقرار المجتمع لكي تبقى إمكانية التقدم واردة. أما الظلم الذي يوقعه القوي بالضعف فيؤدي إلى نتائج سلبية لا تحمد عقباها.

5.1 أسئلة الدراسة

هناك أسئلة كثيرة سيعمل البحث على الإجابة عنها، منها:

1 - هل الفقراء قادرون على التكفل ليكونوا قوة ضاغطة، أم أنهم أصحاب قوة لحظية تعبّر عن نفسها في مظاهرات واضطرابات؟

2 - هل هناك بالفعل تمايز في التطوير الحضري بين أحياء الفقراء وأحياء الأثرياء؟

- 3 - هل هذا التمايز، إن وجد، متعمد، أم أنه عفوٍ وحاصل بالصدفة؟
- 4 - هل التعمد، إن وجد، ناجم عن سوء تخطيط، أم عن سوء نوايا، أم عن تحيز مسبق مبني في البناء الاجتماعي والسياسي؟
- 5 - هل القوة الاقتصادية للأثرياء تجعل منهم فئة اجتماعية مميزة تستحق المحاباة؟
- 6 - أم هل لدى الأثرياء قوة اقتصادية كافية لتوظيفها في تطوير الأحياء التي يسكنونها؟
- 7 - هل أموال التطوير الحضري أموال عامة تأتي من خزينة البلدية وخزينة الحكم المحلي، أم هي أموال خاصة يتبرع بها الأثرياء؟ أم أموال تأتي كمساعدات خارجية من الدول المانحة للدول النامية؟
- 8 - هل التماسك الاجتماعي في أحياء الأثرياء أقوى منه في أحياء الفقراء مما يؤدي إلى قوة اجتماعية للأثرياء أكبر من قوة الفقراء؟ أم أن القوة الاجتماعية مرتبطة بالقوة المالية والاقتصادية وليس بالتماسك الاجتماعي؟
- 9 - هل يستخدم الأثرياء قوتهم الاجتماعية السياسية للتأثير على أصحاب القرار؟
- 10 - هل الفقراء يدفعون الأموال المستحقة عليهم للمجلس البلدي سواء كانت خاصة بالخدمات المباشرة أو بالضرائب؟
- 11 - هل الإنفاق على المشاريع الحضرية مرتبط بالأموال التي تجيئها البلدية من الناس، ويتم بما يتلاءم مع متطلبات السكان دون تمييز؟ ووفق معايير العدالة؟
- 12 - هل تشكل الوساطة مسبباً أساسياً في اتخاذ القرار لدى السلطات المسئولة عن مشاريع التطوير الحضري؟
- 13 - هل المصالح الشخصية للقائمين على اتخاذ القرار موجودة لدى الأثرياء أم لدى الفقراء؟

- 14 - هل قادة البلاد السياسيين من الفئة الأكثر ثراءً أم من الفئة الأقل حظوظاً مادياً؟
- 15 - هل يجدي ضغط الساسة في تحويل النظرة العلمية نحو التطوير الحضري لتصبح نظرة تحيزية؟

6.1 فرضيات الدراسة

تحاول الباحثة أن تثبت أو تنفي الفرضيات التالية:

- 1 - التمييز في التطوير الحضري بين أحياء القراء والأثرياء موجود.
- 2 - تلعب القوة السياسية دوراً في التأثير على قرار المسؤولين بشأن التطوير الحضري، وهذه القوة يتمتع بها، في الغالب، الأثرياء.
- 3 - المكانة الاجتماعية تلعب دوراً في التأثير على توجهات التطوير الحضري، وهي مرتبطة تبادلياً بالقوة السياسية.
- 4 - الأبعاد السياسية والاجتماعية تطغى أحياناً كثيرة على الأبعاد العلمية والإنسانية في تنفيذ التطوير الحضري.

7.1 الحدود الزمنية والمكانية

هذا بحث ذو صبغة فكرية لها انعكاساتها على أرض الواقع، وهي تتعلق بظاهرة التمييز بين الأثرياء والقراء في تخفيط الأحياء الحضرية أو توفير الخدمات المدنية والحضرية المختلفة لها. هذا ليس بحثاً ميدانياً يحتل حيزاً معيناً، وليس بحثاً ظرفياً محدوداً ليحتل زماناً محدوداً. إنه بحث يركز على فكرة متعلقة بالتطوير الحضري سادت تاريخياً، وما زالت قائمة، حسب العديد من المحللين والكتاب والمختصين، حتى الآن. الرسالة تناقض الأبعاد السياسية والاجتماعية لظاهرة موجودة تبعاً لفكرة سائدة. ولهذا لا توجد حدود زمنية ومكانية معينة لهذا البحث، وإنما يبقى فضاء البحث على اتساع التجربة الإنسانية في التطوير الحضري. المعنى أن

البحث يركز على ظاهرة تاريخية ذات أبعاد اجتماعية سياسية، والوقوف عند هذه الأبعاد يشكل ركيزة في تشكيل الإطار النظري لاستمرار وجود الظاهرة. ولهذا يقدم البحث مراجعة تاريخية للظاهرة، ويعطي أمثلة من دول متعددة حول استمرارها في مختلف الدول.

8.1 منهج الدراسة

تعتمد هذه الرسالة المنهج التاريخي والوصفي التحليلي الذي يصف الظاهرة قيد البحث، والمنهج التحليلي الذي يعمل على تقسيم الظاهرة إلى أجزاء ليفهم كيف يلعب كل جزء دوره في تكوين الكل؛ ويعمل أيضاً على تجميع الجزئيات ليرى كيف تكونت الظاهرة. أي أن المنهج التحليلي يتبنى الخطوتين الاستقرائيتين: تفكير الكل من أجل فهم الجزء، وتجميع الأجزاء لتكوين الكل وفهمه. وضمن الخطوات التحليلية، تتم الاستفادة من تحليلات الكتاب للظاهرة ولمكوناتها، والأسباب التي أدت إلى ظهورها. هذا علماً أن الكتاب لم يبتدعوا شيئاً نظرياً، إنما قاد دراساتهم لأرض الواقع إلى استنتاجات مبنية على أساس علمية لما هو قائم في التطوير الحضري.

ضمن البعد التحليلي، تعود الباحثة إلى النظريات الاجتماعية والسياسية سواء منها النظرية أو تلك المبنية على دراسة الواقع الخاصة بالتطوير الحضري. العودة إلى النظريات ضرورية من أجل فهم العوامل الاجتماعية والسياسية التي تؤدي إلى التمييز بين أبناء الشعب الواحد، والتمييز بين حي وآخر في ذات المدينة، وأيضاً لفهم جدل القوى السائدة في المجتمع، وكيفية تأثير هذا الجدل على الامتيازات التي تحصل عليها كل قوة. ومن المهم هنا الانتباه إلى ربط العوامل الاجتماعية والسياسية لتكوين صورة واضحة عن التمايز في التطوير الحضري بين حي وآخر.

9.1 مراجعة أدبيات

تناول العديد من الكتاب وخاصة من الدول الغربية موضوع الرسالة باستفاضة من الناحيتين النظرية والميدانية، ذلك بسبب أهميته وعلاقته الوشيجة بالتوترات التي تطرأ أحياناً

داخل المجتمع. من هؤلاء الكاتب إيان كريبي "Ian Craib" في كتابه **النظرية الاجتماعية الحديثة** والذي تحدث عن الفئات الاجتماعية المختلفة والأمراض الاجتماعية التي يمكن أن تفتك بالمجتمعات. تطرق الكاتب إلى مسألة القوة وربط الامتيازات التي تحصل عليها كل فئة اجتماعية بقوتها الاقتصادية والسياسية، وقال بأن الأثرياء لهم حظوة ليس لأنهم أثرياء وإنما بسبب القوة التي يمتلكونها، أما الفقراء فحظوظهم أقل بكثير من حجمهم العددي وذلك بسبب ضعفهم. ربط المؤلف التباين في الامتيازات والخدمات بالقدرة على الوصول إلى المسئول أو الذي يتخذ القرار⁽¹⁾.

أما الدكتور السيد الحسيني ومن خلال كتابه **الإسكان والتنمية الحضرية** في دراسته للأحياء الفقيرة في مدينة القاهرة، فقد تحدث عن السكن الفقير في مدن العالم الثالث بشكل عام، وعن القاهرة بشكل خاص وعن طبيعة الأحياء المختلفة فيها. على اعتبار أنها مشكلة بالغة التعقيد تتدخل فيها العوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، فهي لم تعد مشكلة هندسية فقط من وجهة نظره وإنما هي مشكلة ناتجة عن عدة عوامل تناولها بالبحث والتدقيق، وخلص بالنهاية إلى أن مشكلة السكن الفقير هي مشكلة اجتماعية اقتصادية سياسية بما تتضمنه هذه من عوامل قوى تشكل ضغط كبير على عملية التطور الحضري، وتؤكد التفاوت الطبقي.

ثم تحدث الكاتب عن الخصائص العامة للسكن الفقير والمفاهيم المتصلة به، ثم دور الأيديولوجيا والمصالح كعوامل سياسية اقتصادية ذات أبعاد اجتماعية تعمل على تكريس الوضع الراهن على اعتبار أن لكل من الماركسيين والليبراليين تفسيراتهم المنطلقة من آيديولوجياتهما في تفسير ظاهرة السكن الفقير، مع عدم إغفال أهمية البناء الاجتماعي والتنظيم السياسي القائم بالدولة. كشف الكاتب وجهاً نظر ميلاد حنا ورؤيته السياسية والأيديولوجية، كذلك الدور الذي يلعبه القطاع العام والقطاع الخاص في قضية السكن الفقير، والميزانيات المخصصة للإسكان وخاصة الشعبي منه، مقارنة بالاستثمارات المخصصة للقطاعات الأخرى، كذلك القوانين التي تسنها الدولة المتعلقة بالسكن لا تخرج عن إطار رؤية الدولة والسياسة التي تعتمدتها تجاه هذه القضية.

⁽¹⁾ Craib, Ian. **Modern Social Theory**, London: Harvester Press, 1984.

في الدول الرأسمالية التي تعتمد على القطاع الخاص، يكون التدخل في مثل هذه المشكلة محدود، أما في الدول التي تهتم بمثل هذه القضايا فإنها تعمل على حلها من خلال ما تنسنه من قوانين لحل مشكلة السكن الفقير، والتصدي لظاهرة الأحياء المختلفة، لأن توجه عوائد الضرائب لتعزيز الهياكل الاجتماعية، من صحة وتعليم وسكن وغيرها من الخدمات والمرافق الضرورية للقراء الحضريين والريفيين على حد سواء.

عرض الدكتور الحسيني وجهة نظر الليبرالي تيرنر "Turner" وبرجس "Burgess" الماركسي. قال تيرنر "Turner" إن السكن يمكن الحكم عليه واعتباره صالحًا من خلال مدى ملاءمته لاحتياجات ساكنيه وتلبية احتياجاتهم لا من خلال خصائصه البنائية. على الدولة أن توفر الأرض والخدمات وعلى السكان تطوير مساكنهم حسب احتياجاتهم وأولوياتهم، لأن الدولة لا تستطيع أن تحدد هذه الأولويات والاحتياجات وحدها. تستطيع الدولة توفير الأرض والخدمات ووضع القوانين التي تنظم وتوجه سوق الإسكان، وعلى السكان المشاركة في تحديد احتياجاتهم والإستفادة من التسهيلات الحكومية، كذلك على الحكومة من وجهة نظره أن تبني على المساكن الموجودة بالفعل حتى لو كانت عشوائية، والعمل على تدعيمها وتطويرها.

أما الماركسي برجس "Burgess" فإنه يقول إن آراء تيرنر تعمل على تثبيت الوضع الحالي وهو يدافع عن النظام الرأسمالي، وحول الحكومة من عنصر فعال إلى عنصر هامشي متجاهلاً أي دور امبريالي وطبقي في سياسة الدول الرأسمالية. كذلك تجاهل مصالح رجال الأعمال والسياسة والخداع الذي يمارسونه على سكان الأحياء العشوائية من وعود كاذبة وغيره.

حاولت بعض حكومات الدول النامية حل هذه المشكلة وذلك بإزالة أحياء عشوائية ولكنها زادت من تعقيد هذه المشكلة بدلاً من أن ت العمل على حلها، حيث ترك السكان أحياءهم القديمة وتوطنوا على أطراف المدينة، مما أدى إلى زيادة نفقاتهم على السكن والمواصلات، كما تأثرت أيضاً علاقاتهم الاجتماعية وحرموا من علاقات الجوار التي اعتادوا عليها، أيضاً تناقص دخل الأسرة بعد مساكنهم عن مركز المدينة وقلة فرص العمل المتاحة. كل هذا جعل الحكومات

تتوصل لنتيجة هامة وهي المحافظة على ما هو قائم، والعمل على تطوير وترميم المباني القديمة في البلدات القديمة للحفاظ على التراث الحضري.

ثم وضع الكاتب بعض التصورات التي يمكن أن تمثل خطة إستراتيجية تنموية شاملة تأخذ بعين الاعتبار جميع العوامل والمتغيرات السالفة الذكر كحلول لمشكلة السكن الفقير⁽¹⁾.

أما بيتر هول "Peter Hall" فقد كرس كتابه المعنون مدن الغد لشرح كيفية التخطيط الحضري المستقبلي، وشرح كيف يمكن أن يتم التوازن بين مختلف أحياء المدينة. حاول المؤلف أن يشرح التخطيط الحضري الذي يخدم المدينة بكل سكانها، وتجنب عملية التمييز بين الأحياء بناء على أساس اجتماعية وسياسية، وحاول أن يميز كل حي بناء على خدمات متميزة تُقدم لجميع السكان، ولا تقتصر على سكان الحي بعينهم. ففي مخططه تختفي الأحياء الفقيرة، والشوارع الضيقة، والنفايات المتراكمة، وتبدو المدينة على نسق موحد. لقد تحدث بصورة عامة عن العدالة التوزيعية والتي تشكل المشكلة الأصعب في تاريخ الأمم، والتي تمثل العنصر الأساسي في التعامل مع الناس على أساس المصالح وليس على أساس المبادئ.

برى هول أن مدينة المستقبل ستكون عبارة عن متجاوزات، كل متجاوزة ذات ترتيب استقلالي، لكنها جماعها مرتبطة بشبكة من المواصلات والطرق التي لا يجعل الساكن يشعر بأي نوع من الانقطاع. أي أن المدينة التي تبدو كومة بنايات وعمارات متلاصقة ستتحول لصالح مدينة أشبه ما تكون بضواحي مريحة متصلة، وبطرق تمنع ازدحام المركبات، وبأسواق متعددة تحول دون الاكتظاظ عند المحال التجارية⁽²⁾.

من خلال كتاب دراسات أنثروبولوجية معاصرة للكاتب الدكتور محمد الجوهرى قدم نموذجاً لاهتمام الأنثروبولوجيا بمشكلات التحضر واستعرض بعض الأبعاد الاجتماعية للزحام في الأحياء السكنية الفقيرة، وأثر الزحام في تشكيل بعض القيم والممارسات السلوكية الناتجة عن الفقر وال الحاجة والضرورة.

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: الإسكان والتربية الحضارية: دراسة للأحياء الفقيرة لمدينة القاهرة، ط١، مكتبة غريب، 1991.
⁽²⁾ Hall, Peter. **Cities of Tomorrow**, Oxford: Blackwell Publishers, 1996.

وضح الكاتب أن الزحام ظاهرة اجتماعية حضرية تسمى في علم الاجتماع التحضر الرث. وهو التحضر المتخلف الموجود في العديد من دول العالم النامي مثل مكسيكو سيتي في أمريكا الوسطى، والأحياء الشعبية في نيروبي بدولة كينيا، وأحياء العشش والأحياء المختلفة في القاهرة والإسكندرية بمصر، وكذلك لاجوس في نيجيريا، وغيرها من الأحياء المختلفة المنشرة في دول العالم النامي.

هذه الأحياء المزدحمة المقرفة من الخدمات الحضرية تعبر عن تحضر رث مساكنها حتى دون مستوى التخلف، تفتقر إلى الخدمات الحضرية من صرف صحي ومياه صالحة للشرب وكهرباء أو أن خدماتها متهرئة.

تعاني هذه المناطق من الزحام الشديد، تفتقر لمقومات الحياة الكريمة هذا الزحام الذي يؤدي من وجهاً نظر الكاتب ومن خلال دراسات ميدانية أجراها على بعض مناطق الأحياء الفقيرة إلى تطور نسقاً مضطرباً من العلاقات الاجتماعية بين سكانها من ناحية، وبين سكانها وسكان الأحياء الأفضل حالاً من ناحية أخرى، بحيث يقع ساكنو هذه الأحياء ضحية للظروف السكنية القاسية واللإنسانية، مما يؤدي إلى وجود أمراض اجتماعية متعددة ومت多قة، تؤدي جميعها إلى الانحراف والجريمة، بمعنى تصبح هذه المجتمعات تعاني من العديد من الأزمات أهمها أزمة نسق القيم⁽¹⁾.

كان الباحث توماس داي Thomas Dye أكثر وضوحاً في كتابه المعنون **القوة والمجتمع**، والذي تناول فيه مباشرة أهمية القوة في تحديد العلاقات الاجتماعية المختلفة، وفي تحديد الامتيازات التي يمكن أن يحصل عليها الناس. القوة، بالنسبة له عبارة عن ميزان أساسي ورئيسي في تحديد الواقع الاجتماعية والسياسية، وهي العنصر الأول في تقدير إمكانية الوصول إلى صاحب القرار. وهو يعدد الكثير من عناصر القوة، ولا يقتصرها على العنصر الاقتصادي

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1998.

الذي يعتبر هاما جدا. فأحيانا يكون التكتل قويا بحيث يطغى على القوة الاقتصادية، ويشكل عامل ضاغطا على أصحاب المصالح الاقتصادية والنفوذ السياسي⁽¹⁾.

أما الكاتب الدكتور محمد عباس إبراهيم ومن خلال كتابه التنمية والعشوبائيات الحضرية فقد تحدث عن العديد من القضايا الهامة، والتي لها علاقة بنشأة المدينة وتطورها الحضري، وذلك حسب تطور نمط الإنتاج فيها، موضحا أنماط الأبنية فيها وفق ثلاثة نماذج وهي مجتمع المدينة البلدة (town) ثم المدينة الحضرية (city) وأخيراً المدينة العاصمة (metropolis) وهي تمتاز بضخامة حجم سكانها وما يرافقه من مشاكل تضر بالإنسان والبيئة على حد سواء، مما دعا المهتمين من المخططين وعلماء الاجتماع والأنثربولوجيا من تشجيع ما يعرف بالمدن الصغيرة الجديدة كحل لمشاكل التحضر والكثافة السكانية الحاصلة في مدن العاصمة والتي عادة ما ترافق التطور الصناعي.

وقد عرض الكاتب وجهة نظر العالم ستانلي ا. هيترلر "stanlyv.hetzler" وهو من العلماء الذين اهتموا بدراسة النمو الحضري ومشكلاته، تحدث في كتابه عن "النمو التكنولوجي والتغير الاجتماعي" وأن النمو التكنولوجي والصناعي أدى إلى ظهور مشكلات اجتماعية بسبب تركز العمال بشكل ضخم في المناطق الصناعية مما أدى إلى نمو الأحياء المختلفة "slums area".

كما أكد هيترلر أن التطور الصناعي والحضر يؤدي إلى وجود ما يعرف باسم جرائم الياقات البيضاء "white collar" بما يعني أن الضبط الاجتماعي يقل بالمناطق الحضرية وتصبح المصالح هي حاكمة الأمور.

تحدث الكاتب عن النشأة والتكون للمناطق العشوائية وسماتها الحضرية وتحدث عن ثقافة العشوبائيات والأبعاد الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية لمشكلة السكن الفقير ودوره في استقطاب الفقر إلى العشوبائيات، ثم دور التنشئة في نقل ثقافة العشوبائيات من جيل

⁽¹⁾ Dye, Thomas. **Power and Society**, Monterege, California: Cole Publishing Company, 1982.

إلى آخر. وذلك من خلال دراسة أجراها الأنثروبولوجي اوسكار لويس "Oscar Lowis" خلص لنتيجة مفادها "أن للفقر ثقافة خاصة به لها عناصر مشتركة بين الفقراء أينما وجدوا وهي ثقافة تخلق نفسها بنفسها وتنتقل من جيل إلى آخر عن طريق ما يعرف بالتنمية الاجتماعية". قال لويس" أن الفقراء هم المسؤولين عن فقرهم والمؤديين له".

تعرضت نتائج دراسات لويس إلى الانتقاد من قبل العديد من الأنثربولوجيين خاصة توماس جلاد وين "Thomas Cladwin" الذي انتقد هذه الدراسة موضحاً أن الفقراء يخضعون لسيطرة وجبروت الثقافة القومية، مما كان معروفاً في ثقافة العديد من الدول النامية أن ابن الفقير فقير، وابن الغني غني، وابن الطبيب طبيب، وابن السياسي سياسي وهكذا بمعنى أن الثقافة السائدة والمسطورة تؤدي بالفئات الفقيرة إلى الشعور بالإحباط والقضاء على آمالهم وأحلامهم بالتغيير كما بين تشارلز فالنتين "Charles Valentine" أن الحرمان وعدم تحقيق الطموحات هي القاسم المشترك بين ثقافات الفقر الفرعية.

أكَدَ الكاتب أن مشكلة السكن الفقير مشكلة عالمية وأن ثُلُث سكان العالم يعيشون في مناطق مختلفة ويُعانون من ظروف السكن السيئة، والمفارقة هنا أن الربط بين السكن الفقير والزيادة السكانية لم تعد كافية لتبرير وجود المناطق المختلفة(العشوانية) وإنما القضية أبعد من ذلك فهي ذات أبعاد سياسية لها علاقة بعدالة التوزيع وليس عمليّة تسكين للألام الراهنة بتوفير بعض الخدمات، وإنما ضرورة إيجاد سياسة تنموية شاملة لجميع العشوائيات وإدخالها في إطار السياق العام المجتمعي دون أي انفصال⁽¹⁾.

في كتابه المععنون كوكب العش Planet of Slums يقول مايك ديفيس Mike Davis إن العالم يتجه نحو انفجار بسبب عدم التكافؤ في المناطق الحضرية بسبب تزايد عدد سكان العش. ويضيف إن ظاهرة سكان المدن الفقراء جداً تنتشر بسرعة، وأن هؤلاء أصبحوا مفصليين عن عالم الصناعة، ويُعانون بشدة من البطالة. إنهم الكادحون الذين لم يرهم ماركس

⁽¹⁾ إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضارية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2000.

ولم ترکز عليهم النظرية الليبرالية. هؤلاء يؤذنون بانفجار رهيب، والبراکين قادمة. يقول إن هناك الآن لجان وجمعيات غير حكومية قومية ودينية وعرقية واشتراكية تعمل على تجمیع قوى هؤلاء الناس من أجل تحصیل حقوقهم. هناك جمعيات يقيمها الهندوس الأصوليون، وأخرى تقيمها فئات إسلامية في القاهرة، وعصابات تنشأ في مانيلا وبرازيليا، ولجان ثورية في كاراكاس ولاباز، ومحرضون في كنشاسا وريو دي جانيرو، الخ.

يتحدث ديفيس عن الوضع الاقتصادي المنهار للأحياء الفقيرة، ويقول إن الثراء ينتقل بصورة قاسية من القراء لصالح الأثرياء، وإن مقوله الخلاص الشخصي من خلال الجهد الذاتي لم تعد تصلح لأن الفرص أمام القراء تقريباً غير موجودة. هؤلاء القراء هم خارج الاقتصاد العالمي، ويقتاتون على الفئران. هو يقول إن عار الإنسانية يتمثل الآن في الأحياء الفقيرة في المدن. وتقييمه أن النظام الاقتصادي الذي يتتطور الآن على المستوى العالمي هو اقتصاد استغالي قاس جداً، ويرفع كثيراً من مستوى البطالة، ويجعل الأحياء الفقيرة بلا دخل مادي، وأن قوى الاستغلال تتغطى الآن تحت الكثير من الشعارات الإنسانية والحرية، وهي تساهم بصورة بشعة في ثورة مستقبلية متوقعة لأن المضطهدين سيثورون. هذا الكتاب حديث وصدر عام 2008، وهو عميق في تحليلاته، ويضع الحقيقة عارية أمامه. لا تتوفر في مكتبة جامعة النجاح نسخة منه، لكن من الممكن الحصول عليه عبر الشبكة العنكبوتية⁽¹⁾.

10.1 المصطلحات

من الصعب جداً الإحاطة بكل المصطلحات الواردة في الرسالة، وهو أمر ليس ضرورياً على أية حال لأن الكثير من المصطلحات أصبحت ضمن العرف العلمي، وبعضها الآخر يتصل بعلاقة غير قوية بموضوع الرسالة. لكن بهدف الوضوح والتسهيل على القارئ، نعرف بعض المصطلحات الواردة في صلب الموضوع.

الحي: هو الحي الحضري الذي يعتبر جزءاً لا يتجزأ من المدينة، لكنه مميز من بين أجزاء المدينة الأخرى بتلك السمات العامة التي تميز الأحياء مثل بداية الحي ونهايته والتي تمثل بداخل شوارع معينة، وتنتهي بمحارج، ومثل مستوى متجانس للحي في الشوارع والمحال التجارية والمساكن. أحياناً يحصل تداخل بين حي وآخر، لكن هذا التداخل لا يؤثر جوهرياً على عملية تمييز هذا الحي عن ذاك. ومن هنا تأتي صيغة الجمع أحياء.

أحياء الفقراء: هي تلك الأحياء التي تحظى بخدمات متدنية وشوارع ضيقة وازدحام في الناس والمساكن وبقلة المحال التجارية وأماكن الترفيه. هذه أحياء تتميز بضعف شبكة المياه والمجاري، وبقلة الأرصفة، وبشوارع يثور منها الغبار مع كل سيارة تمر، وبقنوات مياه غير صحية، وبعدم القدرة على استقبال سليم لمياه الأمطار. المساكن في هذه الأحياء متواضعة، والكثير منها عبارة عن عشش، أو غرف مسقوفة بالتنك وألواح الزينكو، والشوارع غير مشجرة والأماكن العامة المخصصة لمختلف الفئات مثل الأطفال ليست متوفرة⁽¹⁾.

أحياء الأثرياء: هي تلك الأحياء التي تشكل نقيض الأحياء الفقيرة وهي تمييز بالشوارع الفسيحة والخدمات المتقدمة، وبالحدائق وأماكن الترفيه والمحال التجارية الفخمة والمطاعم المكلفة. مساكن هذه الأحياء كبيرة وذات أنماط معمارية باهظة التكاليف، وشوارعها ذات أرصفة جيدة تتخللها أحياناً بعض الميادين.

الحي الحضاري: هو ذلك الحي الذي تقيمها الدولة لاستقبال السفارات وبيوت السفراء، ويستقبل الزوار من الأجانب، وذلك بهدف إعطاء انطباع جيد عن أداء الحكم وحرصه على التقدم، وتوظيف الأموال من أجل بناء البلد. يرتبط هذا الحي بالمطار الرئيسي للدولة بشارع عريض جميل متعدد المسارب⁽²⁾.

الطبقة الاجتماعية: ما نعنيه بالطبقة الاجتماعية هو تلك الفئة من الناس التي يتقارب أعضاؤها في أوضاعهم الاقتصادية، يشعرون بأنهم مميزون عن غيرهم من الناس بسبب هذه الأوضاع.

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *مشكلات المدينة*، مؤسسة شباب الجامعة، 2005، ص 111.

⁽²⁾ فرنفل، حسن: *المجتمع المدني والنخبة السياسية*، افريقيا الشرق، الدار البيضاء، 1997، ص 39.

أي أن هناك طبقة من الأثرياء إذا كانوا يملكون مالاً وفيراً أعلى من متوسط الدخل في المجتمع، ويملكون وعيًا يتميز بهم يدفعهم للنائل معاً. هذا ينبع على القراء الذين يحصلون على دخل متذبذب لا يكفي لسد حاجاتهم المعيشية اليومية، ويملكون وعيًا بوضعهم وبأنفسهم كفئة تعاوني من ذات الهم. الوعي أساسى في تعريف الطبقة، وهو محرك أساسى للسلوك الاجتماعي⁽¹⁾.

الفئة الاجتماعية: هي تلك الفئة التي تنتهي إلى ذات المهنة، أو تشارك في مستوى الدخل، أو تعود جذورها إلى أحوال اجتماعية متشابهة كأن نقول فئة الشباب أو فئة كبار السن. هذه الفئة قد تجتمع أو تجتمع بصورة عفوية، وليس شرطاً أن يكون لديها وعي اجتماعي يتميز بها⁽²⁾.

القوة المتنفذة: هي تلك الفئة الاجتماعية أو الشخص الذي يملك من القوة ما يكفي ليكون صاحب قرار في المجتمع أو النظام السياسي، أو قادرًا على التأثير في صاحب القرار، أو على حشد طاقات حوله تمكنه من تنفيذ ما يرى مناسباً. الحاكم عبارة عن قوة متنفذة لأنها يملك المقومات لذلك، وكذلك المليونير الذي يستطيع التأثير على الحاكم، وعلى جمهور واسع من الناس، وكذلك زعيم القبيلة الذي يأمر أعضاء القبيلة بأمره⁽³⁾.

الاستغلال: هو الاستفادة من جهود آخرين دون إيفائهم ما يستحقون من أجور. يقتضي المستغل حاجة الآخرين للعمل فيحبونهم، وينقص من حقوقهم، ويتحكم كثيراً بأوضاعهم المعيشية والمنزلية⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ انظر أيضًا غنيم، السيد رشاد: **علم الاجتماع** 44-42، London: Verso، 1987، pp.42-44.
الريفي 2006، دار المعرفة الجامعية، ص 135.

⁽²⁾ Aubrey Fisher, **Small Group Decision Making**, New York, Mc Graw – Hill Book Company, 1974, p.15.
انظر أيضًا: رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: **الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان**، المكتب الجامعي الحديث، 2006، ص 188.

⁽³⁾ Irving Krauss, **Stratification, Class, and Conflict**, New York: The Free press, 1976, pp.6-9.

⁽⁴⁾ الجوهرى، محمد، وآخرون: **دراسة علم الاجتماع**، دار المعرفة الجامعية، 2000، ص 235-236.

البناء الاجتماعي: هو مجموعة العلاقات والروابط والقواعد المتعلقة بقطاع أو جانب معين من حياة هذا المجتمع، وتعتبر الأنظمة هي الوحدات الأساسية التي تشكله، كالنظام السياسي، والنظام القرابي، والنظام التربوي والنظام الاقتصادي، والنظام الديني الخ⁽¹⁾.

النظام السياسي: هو نظام تحديد السلطات في المجتمع، وصلاحيات كل منها، وتوزيع المقدرات على مختلف الفئات في المجتمع، وتحديد الأدوار السياسية لكل منها.

النظام الاقتصادي: هو النظام الذي يحدد وسائل وأساليب الإنتاج في المجتمع، ويحدد أنماط التوزيع سواء العددية أو الإصلاحية، وينظم الأدوار الاقتصادية لمختلف الفئات الناشطة اقتصادياً، الخ⁽²⁾.

الأنثروبولوجيا: لغوبا: كلمة مكونة من مقطعين الأول هو "Anthropo" أي الإنسان، والثاني هو "Logy" أي العلم أو الدراسة والترجمة لهذا الاسم تعني "علم الإنسان" أو "دراسة الإنسان". بمعنى أنه العلم الذي يتبع سيرة الإنسان عبر التاريخ بمختلف أطواره المادية، وإنجازاته على مختلف المستويات الحياتية. إنه علم يمزج بين التطور الجسدي الفسيولوجي للإنسان، والأحوال الاجتماعية والاقتصادية التي مر بها عبر الزمن. إنه علم تطوري يحفر عميقاً في التاريخ، والآثار التي تقود إلى التطور البشري، وسلوك الإنسان عبر الحضارات المتعاقبة.⁽³⁾.

التغير الاجتماعي : هو التغيرات التي تحدث بناء المجتمع وأنساقه المختلفة، والتغيير الاجتماعي يكون نتيجة للتغير الثقافي الذي يشمل كل التغيرات التي تحدث في كل فرع من فروع الثقافة المادية وغير المادية، مثل الفن والعلم والتكنولوجيا والفلسفة الخ بالإضافة إلى التغيرات في صورة قواعد التنظيم الاجتماعي⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ عبد المجيد، محمد إبراهيم: علم الاجتماع، النشأة والتطور، المشكلات الاجتماعية، مؤسسة رؤيا، 2007، ص 21.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، 1998، ص 38.

⁽³⁾ المرجع السابق نفسه، ص 21.

⁽⁴⁾ الضبع، أ.د عبد الرءوف : التغير الاجتماعي، المكتبة المصرية، الإسكندرية، 2002، ص 21_22.

التحضر: مفهوم ديناميكي متغير، يعكس أسلوب حياة مجتمع ما، ينتقل أسلوب المعيشة هذا من جيل إلى آخر عن طريق التنشئة الاجتماعية، يشمل جميع أنواع السلوك⁽¹⁾.

الحضرية : مفهوم استاتيكي يعكس صورة وأسلوب حياة مجتمع ما، وهو أشمل من مفهوم التحضر، فهو العملية النهائية ونتائج لمراحل متعددة من عملية التحضر عبر الزمن، فعندما نقول إن المجتمعات المتقدمة مجتمعات حضارية يعني أن هذا المجتمع مر بمراحل متتالية من التحضر، فتغير نمط الإنتاج ودخول الصناعة مثلاً إلى أي مجتمع يؤدي إلى ضعف الروابط الأسرية القرابية وسيادة القانون وزيادة تخصص العمل وتقسيمه، بما يؤدي إلى تغيير المفاهيم والقيم لهذا المجتمع وهذا يشير إلى حاله من التحضر⁽²⁾.

الفقر : هو مفهوم يشير إلى انخفاض في مستوى القدرات أو المهارات أو الدخل أو جميعهم، بما يجعل الفقراء غير قادرين على الإيفاء باحتياجاتهم من ضروريات الحياة من مأكل ومسكن وعلاج وترفيه، وعدم قدرتهم أيضاً على تطوير هذه القدرات بسبب قلة إمكاناتهم المادية، وانخفاض في روحهم المعنوية، وذلك بسبب الإحباطات المتكررة التي يتعرضون لها⁽³⁾.

القوة السياسية: هي القدرة التي يمتلكها رجل السياسة أو جماعة سياسية في التأثير على سلوك الآخرين من خلال قرارات يتذذها ويمليها عليهم مع التلويع لهم بالجزاءات إما الإيجابية (الوعد) في حالة الطاعة، أو السلبية (العقاب والوعيد) في حالة الرفض ولكل قوة سياسية سلطة تتبعها.

السلطة : الاعتراف بحق الحاكم بالحكم، مع قدرته على إيقاع ما يراه مناسباً من العقوبات على من يقع تحت إمرته، فهو له حق الحكم والسلطة، وهم عليهم واجب الطاعة⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ إبراهيم محمد عباس : التنمية والعشوائيات الحضرية مرجع سابق ص ص من 26_27.

⁽²⁾ إبراهيم محمد عباس : التنمية والعشوائيات الحضرية مرجع سابق ص ص من 26_27.

⁽³⁾ العدوى، محمد : العشوائيات والأمن البشري ، مرجع سابق،ص 350.

⁽⁴⁾ سعد، إسماعيل علي، قضايا المجتمع والسياسة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية،ص 135،ص 138.

الايكولوجية : مصطلح قديم أول ما ظهر عام (1869) على يد عالم الأحياء الألماني ارنست هياكل "Haeckel" درس من خلاله طبيعة العلاقات بين النباتات والحيوانات والبيئة التي تعيش فيها، وأثر كل منها بالآخر من خلال علاقاتهم المتبادلة، من تنافس وتعاون وتكافل وغيرها من صور التفاعلات وال العلاقات المختلفة. طبق هذا العلم تشارلز جالبين "Calpine" على العلاقات البشرية في بداية القرن العشرين (1915) بمعنى أن هذا المصطلح أصبح يعني اثر البيئة على النشاطات الاجتماعية لسكان منطقة معينة واثر النشاطات الاجتماعية على هذه البيئة⁽¹⁾.

التخطيط : هو عملية متكاملة، تدرس الواقع من أجل حل المشاكل، وتحقيق أهداف معينة يتوقع المخطط لتحقيقها، تدرس الأبعاد الزمنية الثلاثة لأي مشكلة قيد البحث، من حيث أسبابها ونشأتها وتطورها، أي تدرس الماضي والحاضر مع القدرة على التنبؤ بالمستقبل، غاية التخطيط تحقيق أهداف المجتمع في مجال معين لمنطقة جغرافية ما، خلال فترة زمنية محددة. على التخطيط أن يكون واقعياً، محققاً لهدف معين، ضمن فترة زمنية محددة، وبأعلى درجة من الكفاءة، فهو منهج وأسلوب في جميع جوانب الحياة يمارس على كافة المستويات من الأفراد حتى الدول، الغاية منه رفع مستوى الحياة الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية.

التخطيط الحضري: هو التخطيط الذي يسعى لخلق بيئه سكنية ملائمة من خلال العلاقات المختلفة اجتماعياً واقتصادياً وسكانياً وبيئياً، بما يجعل الحياة أسهل للسكان وبما يكفل سهولة الوصول والحصول على الخدمات في المجتمع المحلي على مستوى المجاورة السكنية، و المجتمع الأكبر على مستوى الحي السكني، ومن ثم على مستوى المدينة ككل، وهذا على كافة المستويات المعيشية من المجتمع الأصغر إلى المجتمع الأكبر، والهدف النهائي من التخطيط الحضري هو تحقيق العدالة والمساواة لجميع السكان فيما يتعلق بالحصول على السكن والخدمات دون أي تمييز.

⁽¹⁾الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص ص 124_125.

من أنواع التخطيط الحضري :

1. **التخطيط العمراني الحضري (Urban Planning)** : هو علم يهتم في تخطيط المدن التي لا تعتمد على الزراعة، من خلال تخطيط الاستخدامات المختلفة للأراضي وتوزيعها على النشاطات الصناعية والتجارية والسكنية والترفيهية وغيرها من الاستخدامات المختلفة، بما لا يضر بالبيئة الطبيعية وبما يفي بالاحتياجات المختلفة للسكان من خدمات.

2. **التخطيط العمراني الريفي (Rural Planning)** : هو علم يهتم بـ تخطيط القرى والمدن التي تعتمد على الزراعة.

التخطيط الهيكلي للمدينة أو القرية : هو المخطط الذي يوضح الاستخدامات المختلفة للأراضي وتقسيمها على الخدمات والأنشطة المختلفة، حيث يحدد مناطق النشاطات الصناعية والسكنية والترفيهية والأراضي الفضاء وأراضي التطوير المستقبلي وغيرها من الاستخدامات المختلفة، سواء على مستوى المدينة أو القرية أو الأقليم أو الدولة فكل مستوى له مخطط هيكلي. وتقسم أرض المدينة أو القرية إلى قسمين :

1. أراضي مخصصة للمباني السكنية والمرافق العامة من صناعات وخدمات وبنية تحتية.
2. أراضي مخصصة لأغراض خارجة عن إطار البناء مثل الغابات المشجرة ومناطق الاستجمام العام لأهالي المدينة وتضم أيضاً الأراضي الزراعية⁽¹⁾.

11.1 فصول الدراسة

تقسم الرسالة التي بين أيدينا إلى عدد من الفصول يتتصدرها الفصل الأول بعنوان مقدمة. تتناول المقدمة تعريفاً بالرسالة والقضية الأساسية المطروحة، وشرحها لأهمية الموضوع، والأهداف الكامنة وراء دراسته. أما الفصول التي تشكل المتن، فهي تتلخص بالتالي:

⁽¹⁾ حيدر، فاروق عباس: **تخطيط المدن والقرى**، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1994، ص 3_5.

الفصل الثاني عبارة عن خلفيّة تاريخية حول تنظيم المدن في العديد من الحضارات حتى يومنا هذا. يقدم هذا الفصل موجزاً حول ترتيب الأحياء في المدن الرومانية والإغريقية والإسلامية والعصور الوسطى، ومرحلة الصناعة وما بعد الصناعة. الفصل هام لأنّه يقدم أرضية يمكن البناء عليها من الناحية النظرية. إنه يعطينا انطباعاً جيداً عن تفكير الإنسان تاريخياً حول تنظيم المدن، وطرق التعامل المتبادل بين الناس فيما يخص موضوع الرسالة.

يصف **الفصل الثالث** حالة التميّز القائمة حالياً بين أحياء الأثرياء والفقراء، أو بصورة أدق، يصف الوضع المتدهور على الساحة العالميّ فيما يتعلق بانتشار أحياء العشش وتزايد أعداد الناس التي يسكنونها على المستوى العالمي. هذا الفصل ضروري للتبيّن من أنّ الظاهرة حقيقة وموّجدة، وهي التي تؤكّد غياب موضوعية التخطيط الحضري، وتميّز القائمين عليه بين الأحياء، وتعمّد تغريب الحياديه في تقديم الخدمات.

يتناول **الفصل الرابع** مادة نظرية حول النظرية الاجتماعيّة - السياسيّة والأسس التي تصاغ وفقها العلاقات الاجتماعيّة. في هذا الفصل، يتم التركيز على بعض نظريات التباين بين فئات المجتمع المختلفة، أو على الطبقات كما يحلو للبعض تسميتها، وعلى العناصر الاقتصاديّة والسياسيّة التي تعمل لصالح هذه الفئة أو تلك. يشكّل الفصل القاعدة النظرية التي تفسّر الكثير من التحليلات الواردة في الرسالة فيما بعد.

يتناول **الفصل الخامس** الأسباب الاجتماعيّة التي تفسّر التميّز بين الأحياء بحيث يبدو بعضها راقية، وبعضها الآخر متخلفة. ويبين الفصل علاقـة الوضع الاجتماعي بالقوـة من حيث أنّ القوـة في النهاـية هي العـامل الحـاسم في التـأثير عـلى وجـه كلـ حـي في المـدينة.

في **الفصل السادس**، توضـح البـاحثـة أهمـيـة العـامل السياسيـيـ فيـ التـأـثير عـلى التـماـيز بـين مـخـتلفـ الفـئـات والأـحـيـاء فـيـ المـجـتمـعـ. إـنـهـ عـبـارـةـ عـنـ تـوـضـيـحـ لـقـوـةـ العـاملـ السـيـاسـيـ فـيـ تـرـسيـخـ العـوـافـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ المـشارـ إـلـيـهاـ سـالـفاـ.

في الفصل السابع، تقوم الباحثة بربط العناصر الثلاث مع بعضها جدياً وهي: التطوير الحضري، الأبعاد الاجتماعية والأبعاد السياسية. من هذا الربط يتم الخروج بنتائج واضحة حول الموضوع.

في الفصل الثامن، توجز الباحثة رسالتها، وتقدم الاستنتاجات والتوصيات الخاصة بالموضوع.

الفصل الثاني

تنظيم المدن تاريخياً

الفصل الثاني

تنظيم المدن تاريخياً

1.2 مقدمة

يختلف علماء الأنثروبولوجيا حول تاريخ ظهور المدن، لكن العديد منهم يقول إن أريحا هي أقدم مدن التاريخ، تليها دمشق في القدم. بينما يرى آخرون أن أقدم المدن قد ظهرت في وادي النيل، بينما يرى غيرهم أن وادي السندي قد ضم أقدمها. بغض النظر عن هذا الجدل الذي يصعب إنهاؤه، يجمع الجميع على أن المدينة تطورت مع ازدياد عدد السكان ومع تطور الحياة المدنية للإنسان وتشعب الأعمال. كان من غير الممكن تكوين مدن من قبل الرعاة لأن عدم الاستقرار من شيمهم، فهم ينتقلون من مرمى إلى آخر، ومن تجمع ماء إلى تجمع آخر. ولم تتطور المدن إلا بعدما عرف الإنسان الاستقرار⁽¹⁾.

لعبت حياة الزراعة دوراً أساسياً في بناء المدن لأن الزراعة تعني استخدام الأرض التي لا يمكن الإنسان من حملها على ظهره والتنقل بها. تمسك الإنسان الذي أصبح مزارعاً بالأرض لأنها مصدر رزقه الأساسي، ووجد نفسه في النهاية يؤسس لسكن دائم يقيم فيه كبديل عن الخيمة. بدأ الاستقرار يعم وينتشر، ومعه انتشرت أشغال وأعمال متنوعة تخدم عملية الاستقرار. أصبح هناك بناءون إلى جانب المزارعين، وازدهرت صناعة الفخار لتزويد البيوت بمستلزماتها من الأدوات المنزلية، واحترف بعض الناس قطع الأشجار لتوفير الأخشاب، واهتم كثيرون بترتيب العلاقات بين السكان وبالعمل على توفير الأمن والحماية للجميع، وعكف آخرون على البحث عن علاجات للألام والأمراض، الخ. حتى أن المزارعين أخذوا يتخصصون بأنواع من النباتات فاهتم بعضهم بزراعة القمح، بينما اهتم آخرون بزراعة البقوليات إلى جانب تربية الأغنام والطيور⁽²⁾.

⁽¹⁾ أبو عيانة، فتحي محمد: **جغرافية العمران**، دار المعرفة الجامعية، 1999، ص_ص55_66. أنظر أيضاً، وهيبة، عبد الفتاح محمد: **جغرافيا العمران**، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1980، ص13.

⁽²⁾ أبو عياش، عبد الله: **أزمة المدينة العربية**، ط2، وكالة المطبوعات، الكويت، 1985، ص_ص 19_29. أنظر أيضاً، وهيبة، عبد الفتاح: **جغرافيا العمران**، المرجع السابق، ص14، ص39، ص41.

يتحدث أغلب المؤلفين عن الدور الريادي للزراعة في تشكيل الحضارة، وفي إحداث التطور الاجتماعي وتطور الحياة السياسية. وجد الإنسان نفسه أمام حقيقة استجابة لها وهي أن حياة الاستقرار أفضل من حياة التنقل التي لم تكن تفي بالمتطلبات الدائمة لاستمرار الحياة، وأن هذه الحياة تفرض في النهاية أنماطاً من العلاقات بين الناس. لم يعد الإنسان هائماً على وجهه يواجه مصيره لوحده بمعزل عن الآخرين، وأصبح أمام حقيقة جديدة وهي التجمع السكاني الذي يجمع كل الذين قرروا الاستقرار في مكان محدد. وقد تطورت هذه المسألة في النهاية إلى ملكية، والتي أخذت تعطي مفعولاً اجتماعياً اقتصادياً في التجمعات الجديدة⁽¹⁾.

أدى هذا التطور إلى ظهور ملكيات كبيرة وأخرى صغيرة، وربما ظهر أيضاً من لا يملكون. أخذ من يملكون يملكون قوة اقتصادية مع الزمن وتوهّلهم لسيطرة على الآخرين الذين يملكون قوة العمل. أدى هذا إلى صياغة علاقات اجتماعية أساسها الملكية، فمن ملك أصبح يتخذ القرار، ومن لم يملك كان عليه أن يطيع الأمر. أي أن المجتمع الجديد أخذ ينقسم تدريجياً إلى ملاك وغير ملاك، إلى متنفذين وغير متنفذين، وإلى محظوظين مادياً وآخرين أقل حظوة، مما أدى في النهاية إلى تمييز من يملكون على الذين لا يملكون في الكثير من النواحي المادية⁽²⁾.

كثر الناس في المدينة، وكثرت الاهتمامات والأشغال، وتطورت حركة تجارية تقوم على المقايسة. لم يكن من مفر في النهاية إلا أن تظهر أماكن للتجمع، وأن تظهر السوق والمحال التجارية، وأن يظهر التنسيق بين الناس كوسيلة لتسهيل المبادرات وإقامة مختلف العلاقات. وجنباً إلى جنب، تطورت الأحياء السكنية والتي أخذت، مع الزمن تتباهى في خصائصها وذلك تبعاً للمقومات التي يملكونها. وعندما نتبع تطور المدن تاريخياً نجد أن التباين لهذا قد عكس نفسه بصور متعددة عبر الحقب التاريخية المختلفة. فيما يلي نبذة عن هذه الحقب وكيفية ترتيب المدن⁽³⁾:

⁽¹⁾ كفافي، زيدان عبد الكافي: *أصل الحضارات الأولى*، دار وائل للنشر والتوزيع، الرياض، 2005، ص_ص 139_141.

⁽²⁾ البلاوي، حازم: *أصول الاقتصاد السياسي*، ط2، منشأة المعارف، الإسكندرية، ص_ص 243-244.

⁽³⁾ وهيبة، عبد الفتاح محمد: *جغرافيا العمران*، مرجع سابق، ص38.

2.2 المدينة الإغريقية

اعتمد الإغريق نظام دولة المدينة والذي يعني اعتماد مدينة معينة تكون مركزاً لعدد من التجمعات السكانية الصغيرة المحيطة بها مثل أثينا واسبرطة. هذا معروف تاريخياً على أنه النمط الإغريقي في الحكم والذي كان يسهل إدارة الشؤون العامة، ويسهل حركة الاتصال والمواصلات. ومن المعروف أن موقع المدينة يتم اختياره وفق معايير دفاعية وذلك بسبب الغزوات المستمرة المتبادلة بين المدن الإغريقية، وبسبب الغزوات الخارجية⁽¹⁾.

كانت تقام المدينة غالباً على مرتفع وتحاط بسور دفاعي متين يحوي داخله القصور ومساكن المتنفذين والتي كانت تميز بتحصين خاص يحمي البيت من الأعداء الداخليين والخارجيين وخاصة من الخدم للصوص، أو الجنود الذين يعملون مع خصوم سياسيين لصاحب البيت. كانت المعالم الحضارية الأساسية للمدينة تتوسط القصور والبيوت، وكانت هي أيضاً موقع اتخاذ القرار. أما على السور فكانت تنتشر مواقع المراقبة، وكذلك الجنود المدججون بالسلاح.

المبني العامّة تأخذ الشكل المربع أو الدائري، وتجلى المبني الدائري في المعابد، مثل معبد المحراب الصغير، والمسارح مثل مسرح أمنوس⁽²⁾.

أما خارج أسوار المدينة فكانت تنتشر بيوت القراء من الفلاحين والجنود وعمال الخدمات والتي كانت عبارة عن عشش مقامة في أزقة ضيقة ومزدحمة وغير صحية⁽³⁾. ملاحظ أن الأسوار كانت معدة لحماية المتنفذين، أما عشش القراء فكانت مكسوفة أمام أي عدوان خارجي، ولم تكن تتمتع بأي نوع من الأمان الداخلي. أما من ناحية المعيشة فكان يعتمد القراء على ما كان يقدمه

⁽¹⁾ الهبيتي، صبري فارس: *جغرافيا المدن*، ط 1 دار صفاء للنشر والتوزيع، 2002، ص 12.. انظر أيضاً، أبو عيانة، فتحي محمد: *جغرافيا العمران*، مرجع سابق، ص 66_69.

⁽²⁾ عبد الدهناء، يحيى لطفي: اليونان، دار المعرفة الجامعية، 1997، ص 265_267.

⁽³⁾ أبو عياش، عبد الإله: *أزمة المدينة العربية*، مرجع سابق، ص 37_36.

لهم الأثرياء الساكدين داخل الأسوار، علماً أن الفقراء هم الذين كانوا ينتجون. وقد حكم هذا العطاء رغبة الأثرياء في استمرار الفقراء بتقديم العمل اللازم لأن قلة الطعام تؤدي إلى الانهيار.

ومن الجدير بالذكر أن أولاد الفقراء هم الذين كانوا يدفعون الثمن باستمرار سواء في الحقل أو في ميادين المعارك. كان يموت المحاربون بالآلاف دفاعاً عن السادة الذين لم يكن لديهم هم سوى الاستمتاع بالحياة. وبالرغم من ذلك لم يكن السادة يهتمون بالشؤون المدنية للفقراء، وعملوا على إيقائهم مختلفين يعانون من آفات اجتماعية وصحية كثيرة. ومن الجدير ذكره أيضاً أن أحياء الفقراء كانت تفوق عدداً ومساحة أحياء الأثرياء لأن الغالبية الساحقة كانت من المسحوقين والعبيد الذين كانوا يعاملون كحيوانات بصورة بشر. وقد أكدت أثينا كما المدن الإغريقية الأخرى أن المواطنة حكر على فئة قليلة من الناس، أما النساء والأطفال والفقراء والعبيد لم يكونوا إلا مجرد أدوات للمحافظة على مظاهر ثرائهم⁽¹⁾.

3.2 المدينة الرومانية

تميزت المدينة الرومانية بنوع خاص من التنظيم ميزها عن المدن الأخرى في مختلف الحضارات القديمة. كانت المدينة مربعة الشكل، ويحيط بها سور دفاعي، ويتوسطها ميدان فسيح تقام فيه النشاطات العامة، ويحتوي على المعبد الرئيسي، والحمام والمكتبة والمسرح والملعب الرياضي. كان يقطع المدينة شارعان رئيسيان متعمدان يلتقيان عند الساحة العامة التي كانت تعتبر السوق الرئيسي للمدينة ومركز مختلف النشاطات⁽²⁾. أما على الأطراف الداخلية فكانت تنتشر بيوت العامة من الطبقة المتوسطة، والتي كانت تسكن بنايات من طابقين أو ثلاثة، أما الفئة الثرية فكانت لها مساكن مستقلة مميزة عن بيوت العامة⁽³⁾.

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: المدينة، دراسة في علم الاجتماع الحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2000، ص_ص 21_20

⁽²⁾ سراج، أحمد، في التاريخ الروماني : نشأة الجمهورية، إفريقيا الشرق، المغرب، 2001، ص 36. انظر أيضاً، أبو عيانة، فتحي محمد، جغرافية العمران، مرجع سابق، ص 72.

⁽³⁾ فواز، مصطفى، مبادئ تنظيم المدن، معهد الإنماء العربي، بيروت، 1980، ص 26.

أما بيوت العمال فقد انتشرت خارج المدينة على طول شوارع ضيقة ومزدحمة. فعلى الرغم من التطور التقني والعلمي للحضارة الرومانية إلا أنها لم ترق إلى تقدير الفئات العاملة ومساعدتها على النهوض. فكان العمال هم الذين ينتجون ويحاربون، لكن نصيبهم من الحياة المادية كان قليلا. أي أن الحضارة الرومانية لم تتطور إنسانيا بصورة متناسبة مع تطورها التقني والعلمي. وربما هذا ما أدى في النهاية إلى تجزئتها ومن ثم انهيارها⁽¹⁾.

انتشرت الحضارة الرومانية خارج موطنها، وأقيمت مدن في أماكن أخرى من العالم نظراً لسياسة الاستعمارية التي كانت تتبعها روما. فمثلاً أقامت مدننا في بلاد الشام مثل جرش وبعلبك وبسبطية، وعكس تنظيم هذه المدن ذلك التنظيم الموجود في روما، بحيث كان السادة يسكنون بالقرب من الساحة الرئيسية العامة، أما الآخرون كانوا يسكنون خارج المدينة. ونلاحظ أيضاً أن المدرجات الرومانية التي تسمى بالمسرح، كانت تحتوي على مساكن شبيهة بالكهوف للذين كانوا يشرفون على صيانتها وإعدادها للنشاطات العامة.

امتاز الرومان بإنشاء شبكات الصرف الصحي داخل المدن، الأمر الذي لم يكن موجوداً خارج المدينة. ويدرك بعض المؤرخين أن الرومان أقاموا شبكات المياه لتغذية القصور والأماكن العامة خاصة المعابد، أما الفقراء كانوا محرومين. وقد وصل الأمر في أهل الرومان إلى حد منع الفقراء من الوقوف في الميادين العامة، والاقتراب من بيوت السادة، علماً أن الفقراء هم الذين كانوا يشقون الطرق ويبنون المساكن⁽²⁾.

4.2 المدينة في العصور الوسطى

تطورت المدينة في أوروبا بعد انهيار الدولة الرومانية، لأن الأوروبيين تحرروا من سلطة مركزية كانت إما مهيمنة أو تعتبر قدوة للأوروبيين كل سواء خضعوا للإمبراطورية أو لم يخضعوا. المعنى أن الحضارة المركزية التي كانت تعكس نفسها على بناء المدن قد غابت،

⁽¹⁾ جارودي، روجيه؛ *حفارو القبور*، دار الشروق، القاهرة، 1999، ص 72. أنظر أيضاً، الحسيني، السيد، *المدينة*، مرجع سابق، ص 24. أنظر أيضاً، عبد الله، محمد أحمد، *تاريخ تخطيط المدن* 1981، ص 44-53.

⁽²⁾ أبو صبحه، كايد عثمان: *جغرافيا المدن*، دار وائل للنشر، 2003، ص 83-84.

وبذلك مهدت لظهور أنماط حضرية جديدة. من المتوقع أن تتطور هذه الأنماط وفق التطورات الاقتصادية والاجتماعية التي أخذت بالتلور⁽¹⁾.

من المعروف أن النظام الإقطاعي قد تطور بعد انهيار الدولة الرومانية، والذي تميز بالملكيات الواسعة وبدون سلطة مركبة على مستوى دولة. أي أن البلدان الأوروبية شهدت تمزقاً في الأراضي وتعددًا في السلطات بحيث أصبح كل إقطاعي ملكاً في إقطاعيته. انعكس هذا النظام الجديد على الفن المعماري وتنظيم المدن وترتيب المساكن. أثر في هذا الوضع التناقض الشديد الذي كان قائماً بين الإقطاعيين لأن كلاً منهم كان يريد أن يثبت نفسه أنه السيد بين الإقطاعيين⁽²⁾.

ولهذا رأينا العصور الوسطى تركز على بناء القلاع بسبب الحروب التي كانت تتشعب باستمرار بين الإقطاعيين والذين كانوا يسمون بالنبلاء. فكانت القلعة هي الحصن المنيع للإقطاعي، وكانت معدة جيداً من مختلف النواحي وخاصة الناحيتين العسكرية والغذائية، وهي التي كانت تأخذ الاهتمام الأوسع من ناحية الإنفاق. بقاء القلعة كان يعني بقاء الإقطاعي، وغيابها كان يعني تعرض الإقطاعي للاختفاء وزوال إقطاعيته لصالح إقطاعي آخر⁽³⁾.

بالتعريف، الإقطاعي يستخدم الناس أو الذين يعيشون ضمن إقطاعيته لتكديس ثروته، وهو يستغلهم جميعاً لقاء فناد من العيش، والذي تمثل عادة في بعض المواد الغذائية النزرية، وبعض الملابس التي كانت بالكاد تفي بالغرض. ووفق هذه النظرة، كان يتم ترتيب المدينة في القرون الوسطى. شكلت القلعة قلب الإقطاعية بما فيها من خدمات تضمنت مقرًا للإقطاعيين ومساكن للجنود وأسواراً تنتشر فوقها نقاط المراقبة، وخزانات الماء، ومخازن الأغذية. وكان في القلعة جناح خاص بالنساء اللواتي كن يشرفن على الخدمات البيتية، ويقمن على شؤون الجنود. أي أن القلعة كانت عبارة عن مدينة صغيرة تقوم فيها طرقاً وأزقة متعرجة، وتكثر تحتها

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص 33-26.

⁽²⁾ البلاوي، حازم: أصول الاقتصاد السياسي، مرجع سابق، ص 245.. انظر أيضاً، فواز، مصطفى: مبادئ تنظيم المدن، مرجع سابق، ص 28.

⁽³⁾ عبدالله، محمد أحمد: تاريخ تخطيط المدن، مرجع سابق، ص 54-66.

السراديب والأقبية التي كانت معاقل دفاعية. ومن الجدير ذكره أن القلعة كانت تقوم على رأس جبل أو مرتفع مطلّ من الأرض، وكان يحيطها سور دائري في الغالب، وبعضها كان يحاط بخندق من المياه الذي يحول دون الغزارة⁽¹⁾.

أما المدينة التي كانت تضم عامة الناس الذين كانوا غالباً من الفلاحين فكانت تقام خارج الأسوار، وكانت تتميز بالعشش والأزقة الضيقة والمكاره الصحية ونقص الغذاء. هذه المدينة كانت في خدمة القلعة حيث كان الفلاحون يكثرون ويتبعون من أجل أن تبقى القلعة مطمئنة وهادئة وممونة جيداً. أي أن الخدمات التي كانت مطلوبة من سكان المدينة عكست حال المدينة ذاتها والذي هو حال استغلال واستعباد ومرارة. ولهذا كانت المدينة فوضوية في تنظيمها، ولم تكن هناك معايير حضرية واضحة في عملية البناء. هذا يمكن تفسيره أيضاً بناءً على انفصال مركز الحكم أو الإقطاعي عن المدينة وتفرده بتنظيم مدينته الصغيرة⁽²⁾.

في وقت متأخر من قيام الإقطاع، ظهرت فئات تجارية كانت تجوب البحار، وتقيم مصالح اقتصادية جديدة لا تعتمد على الزراعة. وبفضل البضائع التي كانوا يستوردونها اضطروا إلى بناء أحياء خاصة بهم بالقرب من المدينة وذلك للتخزين والتحصين. بنوا حول هذا الأحياء أسواراً لتحول دون البضائع واللصوص، وللحافظة على تجارتهم من العبث. وهذا الأمر أخذ يتتطور أيضاً لدى الحرفيين الذين عزفوا عن حياة الزراعة وامتهنوا حرفاً ضرورية للقلعة وللناس العاديين على حد سواء. أي أن المدينة الإقطاعية أخذت تتطور خارج مدينة المضطهددين بسبب ضغط التطور في المصالح والأعمال⁽³⁾.

5.2 المدينة العربية الإسلامية

يعتبر المسجد أو الجامع أهم متعلم من معالم المدينة العربية الإسلامية، والذي كان يتوسطها ويجمع الناس داخله وحوله. لقد أخذ الجامع اسمه من وظيفته والتي هي جمع الناس

⁽¹⁾ فواز، مصطفى: مبادئ تنظيم المدن مرجع سابق، 32.

⁽²⁾ عبدالله، محمد أحمد: تاريخ تخطيط المدن، مرجع سابق، ص_ص 54_55.

⁽³⁾ أبو عياش، عبد الله: أرمأة المدينة العربية، مرجع سابق، ص28. أنظر أيضاً، الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص_ص 25_28.

للقیام بنشاطات متعددة سواء على مستويات فردية أو جماعية، وكان يراعى الموقع وفق هذه الوظيفة. إنه اسم متتطور بالنسبة لكلمة مسجد والتي أنت من السجود أو الصلاة بصورة عامة. فحيثما جال المرء في العالم الإسلامي، يستطيع أن يهتدي بسهولة إلى وسط البلد أو المدينة، ومن ثم إلى مركز النشاط فيها⁽¹⁾.

كان يتوسط الجامع ساحة واسعة تقام حولها المحل التجارية المتعددة، وكان من المعروف أن الساحة عبارة عن المركز التجاري للمدينة الذي يؤمه كل الناس. وقد كان من شأن هذا الترتيب أن يملأ المدينة بالحركة لأن الناس يتوجهون من مختلف الجهات إلى المركز وذلك على عكس المدينة التي تقوم محلاتها التجارية على أطرافها وخارجها، والتي تبدو وكأنها ذات خصوصية لا تؤدي إلى التفاعل المستمر بين الناس. مركزية السوق كانت تتيح المجال للكثير من النشاطات غير التجارية، وخاصة النشاطات الاجتماعية حيث كان الناس يتفاعلون اجتماعيا بصورة متواصلة⁽²⁾.

رأس المسجد هو الإمام الذي يعتبر الفقيه الأول في المدينة والذي يشكل المرجعية الدينية، ومصدر الفتوى والاسترشاد العام من حيث قضايا الحلال والحرام. وفي الغالب كان يقيم الإمام بجناح خاص بالقرب من المسجد أو داخله، وذلك من أجل أن يبقى قريبا من عامة الناس. والإمام كان يمثل سلطة دينية تتبعها مكانة اجتماعية، وأحياناً تقلا سياسياً. فهو كان رأس الهرم الديني الذي كان يستهوي رجال السياسة ورجال العائلات المتنفذة والقبائل. من المعروف في تاريخ الأمم أن رجال الدولة أو أصحاب النفوذ يستقطبون رجال الدين، ويفضلون استشارتهم بما يخص سياسات قد تتضارب مع الفتوى الدينية.

كان المسجد في بعض الأحيان مركز العلم والتدريس إذا غالباً كان الإمام يعطي الدروس والمواعظ الدينية قبل الصلاة أو بعدها، وأحياناً كان يحول إحدى الحجرات إلى مدرسة يعلم الأطفال القراءة والكتابة، ويعطيهم بعض الدروس الدينية. وقد تطور المسجد أحياناً ليصبح

⁽¹⁾ الهبيتي، صبري فارس: *جغرافيا المدن*، مرجع سابق، ص 131.

⁽²⁾ الحسيني: *المدينة*، مرجع سابق، 2000، ص 44.

جامعة مثل مسجد القیروان في تونس، والأزهر في مصر والنظامية في بغداد. وقد كان المسجد في القرون الوسطى منارة للعلم لم يقتصر نورها على البلدان الإسلامية وإنما امتد إلى الدول الغربية.

جنبًا إلى المسجد، كان يقوم مقر حاكم المدينة أو كبارها، والذي كان مركز اتخاذ القرار. كان المقر عبارة عن مكان لقاء مستمر بين كبار المدينة الذين كانوا يمثلون في الغالب العائلات المنتفزة في المدينة، ويشكلون مجلساً استشارياً لكبارهم. وكان يوم المقر العديد من الناس الذين كانوا يحملون مظالمهم للحاكم، أو مطالبهم للحصول على مساعدة أو عمل. ولهذا كان المقر مكاناً حل العديد من المشاكل الاجتماعية والاقتصادية⁽¹⁾.

كانت المدينة العربية دائرة الشكل حيث تألف الأحياء حول ساحة المسجد، لكن الأحياء لم تكن مقامة على أسس طبقية، وإنما على أسس قبلية، أي كل قبيلة أو عائلة كانت تأخذ لنفسها حيزاً تقيم بيتها عليه، وإذا كان هناك تميّز بين المساكن فكان داخل الحي الواحد وليس بين الأحياء. ونجد أحياناً في المدينة العربية الإسلامية أن كل حي محاط بسور خاص به وهو الذي يعرف بالحوش، وترتبط مساكنه بطرق داخلية ضيقة جداً، بينما ترتبط الأحواش بعضها ببعض من خلال طرق عامة⁽²⁾.

فكرة الأحواش العائلية قللت من التفاعل بين الناس في أحياطهم لأن الحي العائلي شبه خاص، وكانت العلاقات المتبادلة بين الأحياء ضعيفة، في حين أن درجة التفاعل الاجتماعي داخل الحي الواحد كانت عالية جداً. وقد انعكس هذا على مسألة الزواج حيث كانت نسبة الزيجات المتبادلة بين الأحياء متدينة، في حين أن زواج الأقارب كان منتشرًا على نطاق واسع، علماً أن التعاليم الإسلامية تدعو إلى تغريب الزواج. ولو لا الدور الريادي للمسجد في رفع مستوى التفاعل والعلاقات، لعانت المدينة العربية كثيراً من التتعصب وضعف العمل الجماعي.

⁽¹⁾ أبو عياش، أزمة المدينة العربية مرجع سابق، ص_33-51.

⁽²⁾ فواز، مصطفى: مبادئ تنظيم المدن، مرجع سابق، ص30. انظر أيضًا: الجوهرى، محمد؛ شكري، علياء: علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994، ص533. انظر أيضًا: الحسيني، السيد: المدينة مرجع سابق، ص218.

كان التباين بين المساكن داخل الحي الواحد قائم، وكان من المعروف أن الأثرياء يقيمون قصوراً أو بيوتاً فخمة، في حين أن مساكن الفقراء من العائلة الواحدة كانت ظاهرة للعيان. وقد راعت المساكن، وخاصة تلك التي يملكونها الأثرياء المناخ وبنيت بطريقة تقى برد الشتاء وحر الصيف. كان يقوم الفن المعماري على الاحتياجات الجسمانية وليس بالضرورة على فن العمran، إلا من بيوت الأثرياء الذين توفرت لديهم قدرة الإنفاق على الفن. أما المدينة بصورة عامة فلم تكن تخضع لخطيط ربما لأن العقلية القبلية لا تتسم مع فكرة الخطط المركزية. ولهذا بقيت المدينة العربية الإسلامية تعاني من الأزمة والطرق الضيقة والتي انعكست سلباً على مسألة التطوير الحضري في القرون المتاخرة التي أخذت تشهد تطوراً حضرياً على المستوى العالمي⁽¹⁾.

بالرغم من التعاليم الإسلامية التي تدعو إلى المساواة والعدل، وتحذر من التكبر والخيلاء، إلا أن مظاهر الترف لم تكن غائبة عن المدينة العربية وخاصة في العاصمة مثل دمشق وبغداد والقاهرة. كان يتميز العديد من الحكام بالتصرف والبهرجة التي كانت تستهلك من أموال الناس، بينما كان يعاني الحرفيون والعمال من ضيق الحال، وكانوا يسكنون أماكن ينقصها مقومات الصحة العامة والمتطلبات البيئية الأساسية. وقد ترك الحكم العديد من الآثار التي تدل على الحياة المرفهة التي كانوا يعيشونها، وتركت لنا الأدباء قصصاً كثيرة حول الظلم الذي كان يلحق بجمهور عريض من الناس⁽²⁾.

نلاحظ في فلسطين وببلاد الشام عموماً ملامح واضحة من هذا الوضع المميز للمدينة العربية الإسلامية حيث نجد في أغلب المدن والقرى المسجد القديم الذي يتوسط المدينة أو القرية والقصر الإقطاعي إلى جانبه. كان يقيم الإقطاعيون قصوراً كبيرة وفخمة مميزة ما زالت ماثلة حتى الآن، في حين كان يقيم الفقراء بعشش وخشاش وضيوع تقديرهم فقط من أعين المارة. ونلاحظ أيضاً النمط المعماري الذي كان يعتمد القباب، والجدران السميكة والأقواس التي كانت تتلاعماً مع

⁽¹⁾ أبو عياش، أزمة المدينة العربية، مرجع سابق، 1985، ص_72_73. انظر أيضاً: الجوهرى، محمد؛ شكري، علياء: علم الاجتماع الريفي والحضري، مرجع سابق، ص، ص536، ص549.

⁽²⁾ حمودي، عبد الله: الشيخ والمريد، دار توبقال للنشر، المغرب، الدار البيضاء، 1999، ص84.

المناخ. وما زالت حتى الآن تنتشر الأحواش المحاطة بأسوار وبوابات يمكن إغلاقها وعزل كل حي عن باقي المدينة⁽¹⁾.

6.2 مدن عصر النهضة

ظهرت مع الأيام نشاطات اقتصادية متعددة أخذت تطغى على نظام الإقطاع، وتوثر في النهاية على شكل المدينة وترتيبها. إذ من المعروف أن تنظيم المدينة يخدم أهداف ساكنيها والتي تتبع بشكل أساسي من نشاطاتهم واهتماماتهم وتحقيق مصالحهم، وإذا كان ترتيب المدينة في عهد الإقطاع يحقق هدف الإقطاعي في الاستحواذ على الموارد الاقتصادية والتحصين ضد العدوان الخارجي، فإن النشاطات الجديدة أخذت تفرض نفسها على ترتيب المدينة تدريجياً ليتلاعماً مع تطلعات وأهداف الفئات الاقتصادية والاجتماعية التي أخذت تتبادر.

إثر توسيع متطلبات الحياة، ظهرت فئات تبحث عن البضائع، فركبت البحار ووصلت إلى مناطق جغرافية جديدة⁽²⁾. هذا بحد ذاته أدى إلى انتعاش صناعة القوارب والسفن، والتجارة بحد ذاتها قد أدت إلى ظهور مجال تجارية تتطلب أماناً من نوع خاص، ومواقع جديدة مختلفة عن الخدمات التي كان يتطلبها الإقطاع. كان لا بد من إقامة مبانٍ جديدة في شوارع فسيحة حيث تترافق الأقدام. ولذلك نشأت مراكز تجارية تحيط بها مساكن وبنيات لأصحاب المهن الجديدة. أصحاب المهن هذه شكلوا فئة اقتصادية جديدة بعادات وتقالييد اجتماعية جديدة، وبنظرة جديدة للحياة مختلفة عن قيم القرون الوسطى. هذه فئة ليست مدقعة ولا تعاني من الجوع، ومتبررة من نير الإقطاعي⁽³⁾.

قاد هذا التطور التجاري إلى ظهور فئات محلية تخدم ما تتطلبه التجارة من خدمات مثل إعداد أبنية محصنة لحماية البضائع، وصناعة تجهيزات حمل البضائع مثل الأكياس والرفوف

⁽¹⁾ الحسيني المدينة، مرجع سابق، ص_244_250.

⁽²⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، المكتب الجامعي الحديث، القاهرة، 2006، ص_153.

⁽³⁾ عبد الإله، أبو عياش: *أزمة المدينة العربية* مرجع سابق، ص_27_28. أنظر أيضاً، الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص_33_32، ص_165.

والعربات الخاصة بالنقل، وظهرت أيضاً أعمال تجهيز خدمات صحية للتجار وزوارهم، وخدمة المبيت والطعام. أي أخذت تزدهر نشاطات كثيرة تطلب تحظيطاً جديداً للمدن، فظهرت شوارع واسعة مقارنة بأزمة القرون الوسطى، وأسواق خارج القلعة توفر البضائع لعموم الناس. أي أن المدينة لم تعد مرتبة وفق المزاج الخاص للإقليمي وإنما وفق ضغط الأعمال الجديدة.

أدى هذا التطور إلى ظهور ما سمي بالفرنسية البرجوازية، أو الطبقة المتوسطة التي كانت أفضل حالاً من الفلاحين لكنها دون مستوى ثراء الإقطاعيين. هذه الطبقة هي التي أصبحت تعرف فيما بعد بالطبقة الثرية ذلك لأن التجار والصناع أخذوا يكسبون المال مع الزمن في حين أخذ الإقطاعيون يتراجون بثرواتهم نظراً لتراجع أهمية الزراعة أمام التجارة والصناعة.

استمرت هذه الطبقة بالتوسيع على حساب الطبقة الفقيرة، أي أن المزيد من الفقراء أخذوا يصعدون في سلم الدخل المالي. مع هذا التوسيع تبدلت العديد من القيم الاجتماعية والاقتصادية أثرت في النهاية على التخطيط الحضري⁽¹⁾.

فمثلاً تحولت قيمة الأرض من كونها زراعية توفر الغذاء إلى أرض تستعمل لأغراض البيع والشراء، وأصبح لها قيمة مرتبطة باستهانات جديدة مثل إقامة المحال التجارية، وإعداد القسائم للبناء، وإقامة المبادرات العامة والأسوق والمتاحف. وأخذ التجار يقيمون أحياً جديدة تختلف عن عشش الفقراء التي كانت تنتشر حول القلعة والقصور الملكية، أي ظهر تنوع الآن في الأحياء السكنية، ولم تعد المدينة من نمطين: أحياً الأثرياء وأحياناً الفقراء، وإنما أصبح هناك أحياً لفئة متوسطة من ذوي المهن الجديدة. ومع هذا التنوع ظهرت مراكز متعددة للتسوق والتسويق، صحيح أنها لم تكن على مستوى مركز القلعة، لكنها أخذت تتبلور رويداً رويداً، ولو بشكل عشوائي غير منظم⁽²⁾.

⁽¹⁾ البلاوي، حازم: *أصول الاقتصاد السياسي*، مرجع سابق، 1996، ص_ص 248-251. انظر أيضاً: رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص 181-225.

⁽²⁾ أبو صبحه، كايد عثمان: *جغرافيا المدن*، مرجع سابق، ص 132-127. انظر أيضاً الحسيني: *المدينة*، مرجع سابق، ص_ص 165-166.

في عصر النهضة، لم يفقد الأثرياء ثرائهم، واستمر تميزهم الذي عكس نفسه على ترتيب المدن. لقد حصل تحول في القيم والاعتبارات الأمنية جعل من الحصون التقليدية أمرا من الماضي أو يتضاءل في أهميته. ولهذا ظهر تخطيط حضري يعتمد نظاماً اسمه الباروك، وهو نظام يفضل المساحات الواسعة التي تقوم عليها أبنية محاطة بالحدائق المشجرة والموردة، والطرق الواسعة والساحات. وقد غالب على التنظيم الترتيب الإشعاعي للطرق بحيث تلتقي جميعها عند الساحة أو الميدان الرئيسي. اهتم الأثرياء بهذا النوع من الترتيب الحضري لما أعطاهم مكانة اجتماعية متميزة على الطبقتين الفقيرة والمتوسطة⁽¹⁾.

7.2 مدن عصر الصناعة

التركيز في هذه النقطة على الدول الأوروبية لأنها هي التي شهدت التطور الصناعي، وليس في الدول النامية أو المختلفة التي لم تتطور لدى العديد منها حتى الآن صناعة على مستوى صناعة أوروبا في القرنين التاسع عشر والعشرين. التطور الصناعي أخذ يلقي بثقله على المدينة الأوروبية، لكن المدينة غير الأوروبية لم تشهد تحولات جذرية في هذه المرحلة.

تطور الأوضاع الأوروبية مع ظهور الثورة الصناعية في منتصف القرن الثامن عشر عندما ظهرت الآلة البخارية التي سهلت عملية الانتقال وأحدثت ثورة في المواصلات، وأدت إلى المزيد من الاكتشافات والاختراعات. مع الثورة الصناعية بدأت الحياة في أوروبا تكتسب ملامح اجتماعية واقتصادية جديدة، وأخذت الأفكار السياسية الديمقراطية تطغى بصورة متسرعة على أفكار الاستبداد والتقويض الإلهي، وهذا أدى إلى ظهور العديد من الفئات التي عكست ثراءها وأوضاعها المادية على المدينة والتخطيط الحضري بصورة عامة⁽²⁾.

تزداد تنوع الأحياء الحضرية بصورة أكبر من التزايد الذي أحدهته المرحلة الميركانتيلية أو التجارية، وتتطور التخطيط الحضري لكي تكون المدينة قادرة على استيعاب مختلف

⁽¹⁾ عبد الله، محمد أحمد: *تاريخ تخطيط المدن*، مرجع سابق، 1981، ص 72.

⁽²⁾ عبد الله، محمد أحمد، *تاريخ تخطيط المدن*، مرجع سابق، عبد الله، ص 77. انظر أيضاً *البلاوي: أصول الاقتصاد السياسي*، مرجع سابق، 1996، ص 25.

التطورات الاقتصادية والحركية الخاصة بالتنقل والنقل. في هذه المرحلة، أخذت الفئة الثرية التقليدية المتبقية من عصر الإقطاع تحسر بصورة متسارعة، وكان لزاماً على أبنائهما اللحاق بالركب الصناعي قبل فوات الأوان وخسaran ممتلكاتهم العقارية لحساب المتسعين صناعياً. أما فئة التجار والصناع الذين شكلوا الطبقة المتوسطة أخذت تصعد في السلم ليتصبح الطبقة البرجوازية هي الطبقة عالية الثراء. ومن ناحية أخرى، ازداد الضغط على الكنيسة ليتقاس دورها تدريجياً نحو أسوارها من الداخل، وأخذت قيم الرأسمالية تطغى بصورة كبيرة على المجتمعات الصناعية⁽¹⁾.

ظهرت في هذه المرحلة طرق خارجية واسعة، وكذلك سكك الحديد التي تربط المسافات البعيدة، ومناطق جديدة في المدينة مثل المناطق الصناعية، والأسواق التجارية المتنوعة.

اضطررت المدن أن تخصص مناطق صناعية على أطرافها، وتخصص خدمات خاصة لها، وتضع معايير جديدة ومتطرفة للتصنيع والنشاط الصناعي. والأهم أن فئة العمال أخذت تتسع رويداً رويداً لتحل محل فئة الفلاحين التي ميزت الكادحين في المرحلة الإقطاعية⁽²⁾.

انعكس الثراء الجديد على أحياe جديدة ظهرت عليها مظاهر الترف وبصورة مختلفة عن مظاهر عهد الإقطاع. في حين أن أحياe العمال أخذت تتبادر بطريقة مختلفة إلى حد ما عن أحياe العهد الإقطاعي. لقد تحول الكثير من الناس من المزرعة إلى المصنع، وأصبح الصناعي هو المشغل الأساسي للأيدي العاملة. في السابق، كان الناس ملتصقين بالأرض،

وكان يغلب على حياتهم الاستقرار وتجمع العائلة الذي كان يعرف بالعائلة الممتدة، أما التطور الجديد فأدى إلى الانتقال إلى المصنع الذي كان يمكن أن يقام في أي مكان، وأصبح على العامل أن يلحقه، مما يعني أن العائلة الممتدة التي كانت سائدة قد أخذت تقعد امتدادها بسبب انتقال عدد كبير من أبنائها. أي أن نمط الإنتاج الجديد أخذ يفرض نفسه على الأنماط الاجتماعية، مما أفقد المجتمع القروي التقليدي تماسكه واستمراريته لحساب مجتمع مدني تسوده

⁽¹⁾ الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص 28 ص_30_31.

⁽²⁾ علام، أحمد خالد، التخطيط الإقليمي، القاهرة، 1982، ص_5_8.

العائلة النووية، أي العائلة التي تتكون من الأب والأم والأولاد. كما أن التقاليد القرمية أخذت ترخي سبلاً لتقاليد جديدة تتناسب مع متطلبات الصناعة⁽¹⁾.

فظهرت أحياً للمهاجرين الجدد في وسط المدينة والذين عملوا في الغالب عمالة في المصانع أو في المرافق الخدمية التي تطورت بصورة كبيرة. من خصائص هذه الأحياء أنها أصبحت مكتظة وتجمع أنساً لم يسبق أن تعاملوا معاً، وأنواعاً من مناطق سكنية متعددة. هذه الأحياء عكست أوضاعاً أكثر سوءاً من أوضاع الأحياء الفقيرة في زمن الإقطاع، وكانت أحوالها الاجتماعية متعددة إلى درجة كبيرة وظهرت أمراض اجتماعية جديدة مثل الجريمة والانحراف والسرقات وبيوت الدعارة⁽²⁾.

إجمالاً، تطورت ملامح أساسية مميزة في المدينة الصناعية وهي :

أولاً: لم تعد العلاقات الاجتماعية قائمة على القربى وهرمية العائلة الممتدة وإنما أخذت تتطور باتجاه الشخصية (أي العلاقة بين أشخاص وليس بين عائلات) وبناء على ضوابط وتعليمات قانونية. أي أخذ القانون يحل محل الأساليب التقليدية في تحديد العلاقات وحل النزاعات. هذه العلاقات الجديدة زحفت على العلاقات القيمية التي أخذت تذوي تدريجياً⁽³⁾.

ثانياً: ظهر في هذه المرحلة نوع جديد من الاستغلال بحيث أصبح الصناع هم السادة والعمال هم العبيد. بسبب الحاجة الماسة كان العامل يعمل عدداً غير محدد من الساعات، وكان صاحب العمل يستخدم أفراد العائلة جمِيعاً لقاء أجر زهيد ودون أن يقدم لهم أي نوع من الضمانات مثل

⁽¹⁾ المرجع السابق نفسه، ص 10. انظر أيضاً الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص_72_74.

⁽²⁾ النمو الحضري في الوطن العربي، المؤتمر الرابع للشؤون الاجتماعية، ليبيا، طرابلس، 1971، ص_170_171. انظر أيضاً Alan Turner , ed , *The Cities of the poor*, London : Croom Helm, 1980 , P_P 22_32.

⁽³⁾ إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضارية، مرجع سابق، ص45. انظر أيضاً: إبراهيم، محمد عباس: التصنيع والمدن الجديدة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2006، ص149-152، ص 157.

الضمان الصحي وضمان الإصابات. ولم يكن الأجر إلا كافياً لتوفير طاقة تجعل العامل قادراً أو حتى في مدن العصور الوسطى⁽¹⁾.

وبالرغم من ذلك، كانت المجالس البلدية تحاول بقدر الإمكان ترتيب المناطق الصناعية بطريقة لا تنفصل عن ظهيرها في المدن الأخرى والأرياف، والربط هنا كان محكماً بمصالح الصناعيين وليس بمسألة التخطيط الحضري السليم والشامل، أي أن الاهتمام كان على مستوى إقليمي بما يخدم أهدافاً صناعية رأسمالية، وليس على مستوى حضري يخدم مختلف فئات الناس⁽²⁾.

رابعاً: شهدت هذه المرحلة تحالفاً قوياً بين المستوى السياسي وطبقة الرأسماليين الجدد. لم يكن هناك قوى أخرى تؤثر على هذا التحالف، وانصبـت السياسات العامة على خدمة المتنفذين فقط، وأهمـلت الفئـات الأخرى في المجتمع. انعـكس هذا على التخطـيط الحـضـري بحيث كان نصـيبـ كلـ حـيـ منـ الخـدمـيـةـ تـبعـاـ لـقـدرـةـ المـالـيـةـ وـالمـكانـةـ الرـأـسـمـالـيـةـ لـساـكـنـيـهـ. كانـ منـ المـلاحـظـ أـنـ الحـاكـمـ أوـ المسـئـولـ السـيـاسـيـ يـقدـرـ تحـالـفـهـ معـ الآـخـرـينـ وـفقـ مـصـالـحـهـ المـالـيـةـ وـالـاـقـتـصـادـيـةـ⁽³⁾.

خامساً: بدأت تتطور نظريات اقتصادية وسياسية جديدة منها ما كان يكرس الوضع الحضري القائم، ومنها ما كان يشجع على التغيير. ظهرت نظرية حرية العمل الاقتصادية، والتي كانت تمنع الحكومة من التدخل في الشؤون الاقتصادية مما أتاح للرأسماليين المزيد من التحكم بالفقراء، لكن الديمقراطية بدأت تظهر مما بشر به عهد جديد للفقراء الذي كانوا يشكلون الأغلبية⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ كوريـاـ، تـشارـلـزـ، تـرـجمـةـ مـحمدـ بـنـ حـسـينـ الـبـراهـيمـيـ: الشـكـلـ الجـديـدـ لـمـدـنـ الـعـالـمـ الثـالـثـ، الـرـيـاضـ، مـطـابـعـ جـامـعـةـ الـمـلـكـ سـعـودـ، صـ 45ـ، 1994ـ، اـنـظـرـ أـيـضاـ عـوـضـ، السـيدـ حـنـفـيـ: سـكـانـ الـمـدـيـنـةـ بـيـنـ الزـمـانـ وـالـمـكـانـ، المـكـتـبـ الـعـلـمـيـ لـلـكمـبـيـوـنـ وـالـنـشـرـ وـالتـوزـيعـ، الإـسـكـنـدـرـيـةـ، صـ 185ـ_193ـ. اـنـظـرـ أـيـضاـ فـواـزـ، مـصـطـفـيـ: مـبـادـئـ تـنظـيمـ الـمـدـنـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ 45ـ، 47ـ.

⁽²⁾ Clara Greed, **Town Planning**, Malaysia: Longman Scientific & Technical, 1993, P_P 12_13.

⁽³⁾ جـامـعـ، مـحمدـ نـبـيلـ، عـلـمـ الـاجـتمـاعـ الـمـعاـصرـ وـوـصـاـيـاـ التـنـمـيـةـ، دـارـ الجـامـعـةـ الـجـديـدةـ، 2009ـ، صـ 564ـ.

⁽⁴⁾ البـلاـويـ، حـازـمـ: أـصـوـلـ الـاقـتـصـادـ السـيـاسـيـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ 253ـ_254ـ. اـنـظـرـ أـيـضاـ: الجـوـهـريـ، مـحمدـ وـآـخـرـونـ: درـاسـةـ عـلـمـ الـاجـتمـاعـ، مـرـجـعـ سـابـقـ، صـ 234ـ.

سادساً: أدت الرأسمالية إلى ظهور تخصص العمل الذي كان يعني المهارة في تخصصات معينة. لم يعد في المرحلة الصناعية باب العمل مفتوحاً للجميع كما كان في عالم الزراعة، وإنما كان لا بد من ظهور التخصص في العمل والمهارة، مما قوى من أدوار أصحاب المؤهلات والكفاءة من العمال. مهد هذا الأمر دور سياسي اجتماعي أكثر فعالية في المستقبل⁽¹⁾.

ناضلت المجتمعات الأوروبية منذ القرن السابع عشر بجد وتضحيات من أجل انتزاع حرياتها، وإحداث تغييرات جوهرية على الأنظمة السياسية بحيث ترتفع درجة المشاركة الشعبية، وتطلق حرية التعبير ووسائل الإعلام، وتحدد صلاحيات المجالس السياسية المختلفة⁽²⁾.

لقد صحت المجتمعات الأوروبية وحققت الكثير من الإنجازات التي انعكست إيجاباً على كل قطاعات الشعب وبالأخص القطاعات المقهورة التي لم يكن ينتبه لها أحد.

كان ظهور النقابات والتجمعات أحد نتائج ثورات الحرية، والتي نقلت ظروف الفقراء نقلة نوعية إلى الأمم⁽³⁾.

بدأت تظهر في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين علامات التمرد على الاستغلال الرأسمالي بسبب تراكم الوعي حول الاستغلال. حصلت مثلاً ثورة في روسيا أدت إلى قيام الاشتراكية، وظهرت أحزاب اشتراكية وشيوعية في أوروبا أخذت تهدد بقلب الأوضاع الاقتصادية السياسية التي كانت قائمة. وظهرت أيضاً نقابات العمال والاتحادات والجمعيات التي كان لها مطالب كثيرة على رأسها تحسين الأجور وتحديد ساعات العمل وتطوير أنظمة التأمين

⁽¹⁾ جامع، محمد، نبيل: علم الاجتماع المعاصر، مرجع سابق، ص 561.

⁽²⁾ علام، أحمد خالد؛ آخرون: *تخطيط المجاورة السكنية* القاهرة، 1995، ص 4.

⁽³⁾ البيلاوي، حازم، *أصول الاقتصاد السياسي*، مرجع سابق 1996، ص 254، ص 260.

والضمان الاجتماعي. وقد أخذت قوى عدة تضغط بوساطة الاحتجاجات والإضرابات والمظاهرات، وأحياناً بالهجوم على المنشآت الاقتصادية وتخريبها⁽¹⁾.

أخذت الدول الغربية عبرة من ذلك، كما أن الرأسماليين أخذوا يفكرون بحلول للمشاكل التي لا بد أن تؤدي إلى ثورة إذا استمرت وطأتها. وهنا أخذت أوضاع الفئات الفقيرة تتحسن نتيجة لسياسات جديدة. أي أن التكتلات الحزبية والنوابية الجديدة شكلت قوة لا بأس بها على التحالف السياسي الرأسمالي أثرت بصورة جوهرية على أصحاب القرار. أي أن عنصر القوة قد أصبح بيد الفئات الفقيرة مما أهلها في النهاية على الخروج من مأزق الأحياء الفقيرة والخدمات البلدية شبه المعدومة⁽²⁾.

تحسن دخل العمال، ومعه تحسنت ظروفهم المعيشية، وتحسن المسكن والحي بصورة عامة. بدأت المجالس البلدية تأخذ بالحسبان قوة الطبقة العاملة، ففتحت الشوارع الواسعة في أحياهنم، وأقامت العيادات الصحية، والمنتزهات وأماكن الترفيه والمدارس. فكلما ازداد التصنيع في دولة معينة، كان نجد تحسناً يطرأ على الفئات الأقل حظاً، وكانت المعادلة كالتالي: كلما ازداد القراء تنظيماً، ازدادوا قوة سياسية مكنته من التأثير على القرار والحصول على فوائد جديدة⁽³⁾.

ساعدت الديمقراطية على ازدياد قوة العمال وغيرهم من ذوي الدخول المتواضعة وذلك بسبب الانتخابات التي ركزت على مبدأ صوت لكل فرد سواء كان ثرياً أو فقيراً، رجلاً أو امرأة⁽⁴⁾.

⁽¹⁾الحسيني، السيد: التنمية والخلف، ط2، دار المعرفة، 1982، ص177. انظر أيضاً، حمودي، عبد الله، الشيخ والمرید، مرجع سابق، ص7. انظر أيضاً رشوان، حسين: الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان، مرجع سابق، ص_ص179_181، ص_ص225_226.

⁽²⁾ خليفة، عبد الرحمن؛ إسماعيل، فضل الله محمد، الايديولوجيا وفلسفه الحضارة، مكتبة بستان المعرفة، القاهرة، 2005 ص 254. انظر أيضاً: عوض، السيد حنفي: سكان المدينة بين الزمان والمكان، مرجع سابق، ص64.

⁽³⁾ ترجمة للحيدان، عبد الله بن فهد عبد الله، السياسة والحكومة، النشر العلمي والمطبع، الرياض، 1421، ص120. انظر Clara Greed, Town Planning 1993,P_P 212_217.

⁽⁴⁾ الخزرجي، تامر كامل: النظم السياسية الحديثة والسياسات العامة، دار مجذلاني للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1 2004 ص233.

أصبح السياسي تحت رحمة أصوات الجماهير الغفيرة من العمال وذوي الدخول المحدودة، وكان لزاماً عليه أن يتودد إليهم ويقدم لهم الوعود. لم يكن السياسي كاذباً بصورة كبيرة في وعوده لأن سيف الانتخابات المسلط بقي قائماً، وكان يخشى عزوف الناس عن انتخابه في المرة القادمة. كان لا بد أمام المرشحين للانتخابات والأحزاب السياسيةأخذ الجمهور العام بالحسبان، وتلبية المطالب إن كان لهم أن يفوزوا بالانتخابات القادمة. هذا التطور الديمقراطي الذي شهدته الدول الأوروبية قد تكون نتائجه الإيجابية انعكست على الشعوب ذات الأصول الأوروبية وليس على العمال ذو الأصول الآسيوية والإفريقية في أوروبا، لأن هناك ازدياد ملحوظ في قوة اليمين المتطرف في أوروبا ضد الأقليات والمهاجرين من إفريقيا وأسيا، وبرامج اليمين تبني على أسس قومية عنصرية وليس طبقية.

8.2 مدن ما بعد الصناعة

ارتقت الصناعة في الدول الغربية بصورة كبيرة إبان القرن العشرين، وتطورت إلى درجة أن الاهتمام في الدول الغربية أصبح ينصب على حياة ما بعد الصناعة، أو حياة الرفاه التي تعبر عن ثراء الدولة والناس وقدرتهم الإنتاجية الكبيرة والتي تتيح لهم الوقت الكافي للنعم بالحياة. ارتقت الآلة الصناعية بحيث ارتفع إنتاجها بصورة هائلة جداً، وتقدمت التقنية إلى درجة أن العديد من الدول الغربية أخذت تتخلص من الصناعات المتقدمة التقنية وتهتم فقط بالصناعات المتقدمة تقنياً⁽¹⁾. فمثلاً أخذت تتخلص الولايات المتحدة من صناعة الملابس، وتشتري أغلب ما تحتاجه من الدول النامية التي أخذت تزدهر فيها المصانع التابعة للشركات الصناعية العالمية، وتركت على صناعات معقدة مثل الأجهزة الطبية والرافعات والأدوات الحربية⁽²⁾.

ووجدت الدول الصناعية الكبرى أن إنتاجها من الصناعات الخفيفة وغير المتقدمة تقنياً مكلف جداً بسبب ارتفاع أجور الأيدي العاملة، وأنه من الأفضل نقل هذه الصناعات إلى الدول النامية بسبب انخفاض الأجور، وهي بذلك تحقق هدفين: التفرغ للإنتاج الصناعي العالمي التقنية

⁽¹⁾ محيد، كمال: العولمة والديمقراطية: دراسة لأثر العولمة على العالم وال العراق، دار الحكم، لندن، ط1، 2000، ص87، ص79.

⁽²⁾ واكييم، نجاح، العالم الثالث والثورة، معهد الإنماء العربي، ص16.

والثاني الحصول على سلع خفيفة بتكلفة أقل⁽¹⁾. تركيز الدول الصناعية على هذا النمط وفر فرص عمل كثيرة جداً تعتمد على مهارات فنية معقدة، ووفر لها الوقت الكافي لكي تتنقل نقلة نوعية نحو حياة الرفاه. بدأ هذا التوجه يصنع ظروفاً اجتماعية وسكنية جديدة مختلفة عن الظروف التي سادت في عهد الصناعة.

شهد هذا الوضع الجديد اتساعاً كبيراً في الطبقة الوسطى وانحساراً في أعداد الطبقة الفقيرة، وأيضاً ارتفاعاً في المشاركة السياسية خصوصاً للطبقتين الوسطى والفقيرة.

هذا يعني أن قوة الطبقتين السياسية والاقتصادية قد ارتفعت بصورة ملحوظة مما مكن عدداً من أبنائهما إلى الصعود في التمثيل السياسي والبلدي، فأصبح لديهما نفوذاً سياسياً في المجالس التي تتخذ القرار⁽²⁾. انعكس هذا بصورة سريعة على التخطيط الحضري، والذي بدأ يأخذ منحى جديداً بسمات مرمرة لمختلف الفئات:

أولاً: السمات هذه لا تميز المدن في الدول النامية، وإنما هي تختصر في الغالب على الدول المتقدمة، على الرغم من أنه من الممكن أن نشاهد أطرافاً لهذه السمات وأحياناً هنا وهناك في الدول النامية.

ثانياً: عكست مدينة ما بعد الصناعة نوعاً من الاسترخاء في الفروع قات ما بين الأحياء ال十里ة وتلك الفقيرة ذلك لأن التخطيط الحضري أخذ ينتهج نهجاً أكثر عدالة مما سبق. المعنى أن الخدمات أصبحت تعطى للناس بغض النظر عن أوضاعهم المالية والاقتصادية بقيمة الفروع قات قائمة في المساكن ذلك لأن كل شخص يبني حسب قدراته، لكنه يتمتع بذات الخدمات التي تقدمها المدينة لسكانها⁽³⁾. نظراً للتطورات التي حصلت في مرحلة الصناعة والتي شهدت تكديساً

⁽¹⁾ محمد، علي، محمد، *أصول الاجتماع السياسي*، الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1997 212. انظر أيضاً، الحسيني: السيد، *المدينة*، مرجع سابق، ص 181.

⁽²⁾ Clara Greed, O.P.cit PP. 212_217. Thomas Dye, O.P. cit PP. 74_75.

انظر أيضاً: الحسيني، السيد: *التنمية والتخلف*، مرجع سابق، ص 179.

⁽³⁾ Clara Greed, O.P. cit PP. 12_13, Pp99-105..

انظر أيضاً: واكي، ناجح: *العالم الثالث والثورة*، مرجع سابق، ص 8

للصناعات وازدحاماً للسكان في مركز المدينة، وانتشار الأمراض بسبب سوء الظروف المعيشية والصحية ونقص الخدمات، وبسبب ظروف الفقر وانتشار الأمراض الاجتماعية، ظهرت نظريات جديدة لتنظيم المدن، واجتهد العديد من المختصين بالتنظيم والتطوير الحضري حول الأوضاع الأفضل التي يمكن أن يتم تخطيـط المدن وفقها. وهنا نذكر أمثلة من هذه النظريات:

أولاً: نظرية الانتشار والتي أسسها لويد رايت (Frank Lloyd Wright) وهـدـفـ من خـالـلـهـا إلى توزيع السكان بطريقة تمنع التكدس والازدحام. استندت نظريةـهـ إلى إقامة المحـالـ التجـارـيةـ على امتداد الشوارع الرئـيسـيةـ بحيث تكون منتشرةـ فيـ كلـ المـديـنـةـ مماـ يـدـفعـ النـاسـ إلىـ الـانـشـارـ وـفقـ اـنتـشـارـهـاـ.

ثانياً: نظرية الغـدـ لـصـاحـبـهـ لـوكـورـبـوزـيـيـهـ (Le Corbusier) والتي رأـتـ ضـرـورـةـ تصـمـيمـ المـديـنـةـ عـلـىـ هـيـأـةـ حـدـائـقـ فـسـيـحةـ تـقـوـمـ فـيـ وـسـطـهـ بـنـيـاتـ ضـخـمـةـ وـعـالـيـةـ،ـ وـيـقـومـ فـيـ المـرـكـزـ المـرـافـقـ العـامـةـ التـيـ يـحـتـاجـهـاـ الجـمـهـورـ.

ثالثاً: كوكبة التجمعـاتـ لـصـاحـبـهـ لوـيدـ بـرـودـوـينـ (Lloyd) والتي تـقـوـمـ عـلـىـ بـنـاءـ مـرـاكـزـ صـغـيرـةـ شـبـهـ مـسـتـقـلـةـ وـمـتـرـابـطـةـ،ـ وـتـبـعـ عـنـ بـعـضـهـاـ بـعـضـ لـكـيـ لاـ يـكـونـ هـنـاكـ تـكـدـسـ.ـ تـظـهـرـ المـديـنـةـ وـفـقـ هـذـهـ النـظـرـيـةـ وـكـأـنـهـاـ عـبـارـةـ عـنـ بـؤـرـ شـبـهـ مـسـتـقـلـةـ لـكـنـهـاـ مـتـرـابـطـةـ بـشـبـكـةـ جـيـدةـ مـنـ الـطـرـقـ.

رابعاً: نظرية المجاورة السكنية والتي قـامـ باقتراحـ فـكـرـتهاـ المـخـطـطـ بـيرـريـ (Perry)ـ فـيـ عـامـ 1923ـ وـالـتـيـ تـعـتـبـرـ أـصـغـرـ وـحدـةـ تـخـطـيـطـيـةـ فـيـ المـديـنـةـ،ـ سـوـاءـ فـيـ حـالـةـ التـخـطـيـطـ الصـفـرـيـ لـلـمـديـنـةـ أـوـفـيـ حـالـةـ إـعـادـةـ تـخـطـيـطـ المـديـنـةـ القـائـمـةـ بـالـفـعـلـ،ـ أـهـمـ مـيـزـاتـ المـجاـوـرـةـ السـكـنـيـةـ أـنـهـاـ تـعزـزـ الـولـاءـ لـسـاكـنـيـهـاـ،ـ وـتـسـاعـدـهـمـ عـلـىـ مـارـسـةـ الـحـيـاةـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ مـنـ خـالـلـ مـشـارـكـتـهـمـ فـيـ العـدـيدـ مـنـ الـقـرـاراتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـاـحـتـيـاجـاتـهـمـ وـمـطـالـبـهـمـ السـكـنـيـةـ،ـ كـذـلـكـ توـفـيرـ الـحـاجـاتـ الـيـوـمـيـةـ إـلـيـهـمـ،ـ كـمـ تـسـهـمـ فـيـ وـجـودـ حـرـكةـ حـرـةـ بـدـاخـلـهـاـ بـرـاحـةـ وـأـمـانـ،ـ وـسـهـوـلـةـ الـوـصـولـ إـلـىـ الـخـدـمـاتـ الـيـوـمـيـةـ نـظـرـاـ لـتـوـفـرـهـاـ دـاخـلـ الـمـجاـوـرـةـ،ـ وـمـنـ خـالـلـ الـطـرـقـ الـفـرـعـيـةـ الدـاخـلـيـةـ الـآـمـنـةـ،ـ وـالـتـيـ يـتـمـ الـاعـتـمـادـ عـلـيـهـاـ مـشـياـًـ عـلـىـ الـأـقـدـامـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ الـخـدـمـاتـ فـهـيـ فـيـ مـتـنـاوـلـ الـجـمـيـعـ.

تحتوي المجاورة على مدرسة ابتدائية تسع إلى 300-400 تلميذ بحيث لا تزيد مسافة سير الطفل إلى المدرسة أكثر من 500 متر على الأقدام، لا يزيد عدد سكان المجاورة عن 5000 نسمة، تكون المدرسة في مركزها في الوسط، وبالقرب منها حديقة وبعض المباني العامة مثل المسجد وال محلات التجارية والترفيهية⁽¹⁾.

هذه النظريات وما شابهها كانت تهدف إلى حل مشاكل التحضر في المدن عموماً والتي رافقـت المرحلة الصناعية لكنـها لم تـكن تـركـز على حل المشـاكل الطـبـقـية التي ظـهـرـتـ فيـ الأـحـيـاءـ. أخذـتـ الدـوـلـ بـبعـضـ مـلامـحـ مـنـ هـذـهـ النـظـريـاتـ،ـ لـكـنـ المـشـكـلةـ الطـبـقـيةـ بـيـنـ الـأـحـيـاءـ بـقـيـتـ قـائـمـةـ⁽²⁾.

ثالثاً: ظهرت الطرق السريعة في المدن والتي غالباً لا تتقاطع، وتميز بداخل وخارج لا تؤثر على حركة السير، والسبب هو أن بطء حركة السير يعرقل عملية التقدم، وبالتالي كان لا مفر من توسيع مساحة المدينة ل تستوعب نظام الشوارع الجديدة.

رابعاً: ظهرت في المدن مـرافـقـ تعـليمـيـةـ كـبـيرـةـ مـثـلـ الجـامـعـاتـ وـالـمعـاهـدـ العـلـيـاـ وـالـمـسـتـشـفـيـاتـ وـالـتيـ تـطـلـبـ مـسـاحـاتـ ضـخـمةـ تسـهـلـ الـحـرـكـةـ،ـ وـكـذـلـكـ الـحـدـائقـ الـعـامـةـ الضـرـورـيـةـ لـاستـرـخـاءـ الـمـوـاـطـنـيـنـ.ـ وـلـهـذـاـ رـأـيـنـاـ أـنـ الـمـدـيـنـةـ تـزـدـادـ مـسـاحـتـهاـ،ـ وـتـخـلـلـهـاـ الـفـرـاغـاتـ الـجـمـيلـةـ وـالـتـيـ حلـتـ محلـ التـكـدـسـ العـمـرـانـيـ وـالـسـكـنـيـ⁽³⁾.

خامساً: تطورت مـرافـقـ أـخـرىـ لـهـاـ عـلـاقـةـ بـالـتـطـوـرـ التـقـنيـ الـذـيـ حـصـلـ فـظـهـرـتـ الـبـورـصـاتـ وـالـأـسـوـاقـ الـمـالـيـةـ وـالـخـدـمـاتـ الـبـنـكـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ،ـ وـظـهـرـتـ أـيـضـاـ مـدـنـ الـأـلـعـابـ وـالـتـرـفـيـهـ الـتـيـ تـسـتـدـدـ إـلـىـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـاتـ.ـ وـتـطـوـرـتـ أـيـضـاـ الـاتـصـالـاتـ الـتـيـ قـرـبـتـ الـمـسـافـاتـ كـثـيرـاـ وـجـعـلـتـ مـنـ الـعـالـمـ بـلـداـ صـغـيرـاـ.

⁽¹⁾ عالم، أحمد خالد، غيث، محمد محمود: **تخطيط المجاورة السكنية**، مرجع سابق ص 5.

⁽²⁾ عالم، أحمد خالد، **التخطيط الإقليمي**، مرجع سابق، ص_214_229. انظر أيضاً، عبد الله، محمد أحمد، تاريخ **تخطيط المدن**، مرجع سابق، ص_90_110.

⁽³⁾ عالم، أحمد خالد، **التخطيط الإقليمي**، مرجع سابق، ص_8-9.

سادساً: انتشرت المدينة خارج مراكزها، وأقيمت الأسواق على أطرافها، واتسعت الضواحي التي اختلفت في مساكنها لكنها اتسمت في شوارعها العريضة ومساحاتها الخضراء الواسعة. وهذا أدى إلى امتداد المدينة بصورة كبيرة جداً وظهور الميتروبولitan مثل شيكاغو ونيويورك ولوس أنجلوس وطوكيو وباريس ولندن.

سابعاً: أصبح التخطيط الحضري يأخذ مستوى وطني بحيث أن الدولة أصبحت شريكاً في التمويل من أجل النهوض بالمستوى الحضري للمدن، وأصبحت المدن وتتجديدها الحضري جزءاً من برامج الأحزاب والحكومات.

حصلت نهضة كبيرة في التخطيط الحضري حسّنَ كثيراً من أوضاع الأحياء الفقيرة. وقد استمر هذا التحسن في مرحلة ما بعد الصناعة، أي المرحلة التي أخذت تتميز بالصناعات الإستراتيجية الضخمة، وأماكن الترفيه وعالم الإلكترونيات⁽¹⁾.

9.2 مدن ما بعد الحداثة

رغم تطور النظريات في التخطيط الحضري وسياسة توزيع الخدمات، واتخاذ التخطيط الشكل الإقليمي، من أجل التغلب على التفاوت بين الأحياء السكنية إلا أن هذا لا ينفي ظهور مشاكل لها علاقة بنمو السكان الذي كان دائماً يرافقه نمو حضري.

بعد عصر العولمة شهدت الدول المتقدمة والنامية ظاهرة المدن المليونية والامتداد الحضري بشكل واضح وكبير، لا يخلو من مظاهر عنصرية تؤكده دراسات كثيرة.

هذا ما حدث في مدينة "إسبرين بارك" في ولاية نيوجيرسي حيث فقدت أهميتها بسبب هجرة الأغنياء لوسط المدينة والتوجه إلى العيش في الضواحي والهوماش الحضري، مما أدى إلى عدم رغبة السكان في العيش فيها وانخفاض دخلها، مما جعل وسط البلد تفقد أهميتها.

⁽¹⁾ محمد نبيل، علم الاجتماع المعاصر ووصايا التنمية، مرجع سابق، ص_ص 564_567.

أدى خروج الأثرياء إلى الضواحي إلى تأكيد عملية التمييز الاجتماعي على أساس العرق والوضع المادي للسكان، وإلى سيادة المدن الكبيرة على المدن الصغيرة، وما تؤكده العديد من الدراسات الحديثة في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا، أن هناك تبايناً واضحاً بين الفئات الاجتماعية في المستوى المعيشي وكفاءة الخدمات بين المجاورات السكنية والمدن التوابع، يشمل جميع جوانب الحياة خاصة المتعلقة بالصحة والتعليم على أساس التباين العرقي والاقتصادي.

أكّدت دراسة قامت بها بوليدو "Laura Pulido" عن وجود عدم مساواة بمدينة "لوس أنجلوس" حيث توجه السكان البيض إلى الضواحي، وهجروا المناطق الصناعية القديمة، وسكن بدل منهم في وسط المدينة الملونين ذو الأصول المكسيكية، كذلك سكن غير البيض في الضواحي ولكن في الأماكن القريبة من مكبات النفايات وأماكن التخلص من مخلفات الصناعة ومستودعاتها.

وما يؤكّد التمييز بين السكان أيضاً ما أثبتته دراسة "Cindy Fan" على المدن الصينية التي أكّدت أن عملية التمييز بين السكان تقوم على أساس أقديمية هجرتهم من الريف إلى المدينة.

وأكّد "David Herbert" في بريطانيا أن عملية التمييز لا تقتصر على اللون وأقديمية الهجرة فقط وإنما تمتد لتشمل النوع والอายุ والدين والجنس والقومية والمستوى الاجتماعي وهذا أدى إلى وجود الأحياء الطائفية.

ومن مظاهر عدم المساواة الاجتماعية قصر أمد الحياة والظروف الصحية السيئة في الأحياء التي عانت من الفرز الاجتماعي، وذلك بسبب تباين مستوى الخدمات الصحية وعدم المساواة في تقديمها بعدالة لكافّة فئات المجتمع، فالحصول عليها يرتبط بقدرتهم الاقتصادية على دفع نفقات العلاج.

لا يمكن بعد هذا الإغفال عن المشاكل العمرانية التي يسببها نمو المدن الكبرى، حيث كانت أوساط المدن تعج بالتلويث والتدهور، بينما عانى السكان الهمشرين على الأطراف من الإهمال وظهرت مشكلات التلوث البيئي على جميع الأصعدة منها:

1. مشكلات التصريف النهري والمياه : أدى النمو العمراني في الولايات المتحدة إلى انخفاض نفاذية أسطح التصريف خاصة في المناطق الهمشية مما أدى إلى تلوث المياه الجاربة وبعض الشواطئ والبحيرات والمثال على ذلك شواطئ مدينة "سان فرانسيسكو".

2. مشكلات تلوث الغلاف الجوي : أكدت الدراسات أن زيادة التلوث الجوي له علاقة بملكية السيارة، لهذا أصبح هناك توجه من قبل المخططين بضرورة استخدام وسائل النقل العام.

إن الضواحي التي تسكنها الفئات الفقيرة تتعرض لهذا التلوث الجوي بدرجة أكبر بكثير من غيرهم من الفئات الأخرى، بسبب وقوعها بالقرب من الطريق السريع وبالقرب من مراكز المدن.

3. تناقص أهمية المدن الصغيرة وفقدان وسط البلد لأهميتها : بسبب هجرة الأغنياء وسط المدينة والتوجه إلى الضواحي، وبسبب تمركز الفئات الفقيرة في داخل البلد القديمة، فقدت المدينة القديمة أهميتها الاقتصادية والاجتماعية، وقلت حركة العمل والتجارة، مما أدى إلى انخفاض دخلها، وتراجع الإقبال على سكناها، كما إن عمليات الفرز الاجتماعي والمنافسة الاقتصادية للمدن الكبيرة أدى إلى إهمال المدن الصغيرة.

هذا الإهمال أدى إلى وجود حركات ومؤسسات ومنظمات هدفها الحفاظ على البيئة الحضرية وحماية المناطق الطبيعية وحماية التراث العمراني القديم في وسط البلد، للحفاظ على طابعها التاريخي وإحياء قلبها القديم، ومن هذه الحركات حركة "Urban Ecology Works" وهي حركة نشطة في سبعينيات القرن الماضي في "كاليفورنيا" في الولايات المتحدة الأمريكية هدفها إيجاد بيئه حضرية ملائمة للجميع بما يدعم العلاقات الاجتماعية وإعادة إحياء القلب القديم للمدينة.

وفي نهاية العقد الأخير من القرن الماضي، كانت هناك حركة نشطة من العديد من الجمعيات والمؤسسات الأهلية في شتى الولايات المتحدة، تعمل على النهوض في البيئة الحضرية من خلال التخطيط الاجتماعي وتعديل استخدامات الأرض.

شاركت العديد من المؤسسات الإعلامية في وشنطن وسياتل وجامعات ومراسلات أبحاث هدفها حماية الطبيعة. تخصصت مؤسسات عديدة في الحفاظ على التراث العراني التاريخي بحركة عرفت إعادة الأحياء الحضري، هدفها الحفاظ على القلب التاريخي للمدينة حيث هجرها سكانها، وذلك لما لوسط البلد من أهمية في التعبير عن وحدة المجتمع.

اهتمت مكاتب حماية الآثار في الولايات المتحدة بهذا التوجه حيث ساهموا في ترميم المباني التاريخية والأثرية مثل : محطات القطارات القديمة، والجسور، وتحويل بعض المباني إلى أماكن سياحية وفنادق، وعقد العديد من المناسبات التاريخية في وسط المدينة.

إن بإعادة إحياء قلب المدينة الأمريكية، والاهتمام بالشوارع الرئيسية في مركز المدينة، وجذب الاستثمارات نحو الاستخدامات التجارية والواجهات البحرية، وتحسين بيئه المدن الأمريكية الصغيرة وإعادة تشجيرها وتجميلها، أعيدت لها حيويتها وشخصيتها وأصبحت تحظى بالإقبال السكني بما يقلل الطلب على مناطق السكن الجديد في الهوامش الحضرية.

4. الحرمان من المساحات الخضراء والأماكن المكشوفة : إن الامتداد العراني والحضري للحميات والأراضي الطبيعية هدد التنوع البيئي والحيوي، مما حدا بحكومات المدن الأمريكية المحلية الاهتمام بهذا الجانب الهام من جوانب الامتداد العراني، مثلاً حدث في "نيوجرسى" التي شهدت امتداد عمرانيا سرطانيا هدد أراضيها وذلك بسبب وقوعها بين مدينتي "نيويورك" شمالاً و"فلدلفيا" جنوباً، وكلاهما مدن حضرية ضخمة ذات نفوذ قوي، فصدرت العديد من التشريعات لحماية البيئة، وذلك بتحديد الأرضي الغابية والزراعية أطلق عليها "Transfer Of Development Rights (TDR)" كما حدثت الحيز العراني للحد من "الامتداد الحضري" وعملت على تركيز المناطق السكنية في مساحات صغيرة وأبعدتها على الطرق الرئيسية مع عدم فصلها عن العمران.

1.9.2 ملامح مدن ما بعد الحداثة والعلمة

يكون نمو المدينة الحديثة في اتجاهين :

أولاً : ظهور المدن المليونية "metropolis" وظهور المجتمعات الحضرية الضخمة . "Megalopolis" و"Conurbations"

ثانياً : ظهور الضواحي المتخصصة والمدن الجديدة ومدن الحدائق.

في أمريكا هناك تمدد حضري واسع في الهوامش الحضرية الريفية للمدن الأمريكية ومن مظاهرها:

1. استنزاف كبير للموارد مع تهديد للبيئة.
2. التمييز الاجتماعي فرغم ضخامة وحداثة هذه المدن إلا أنها لا تقيم ميزان العدالة بين الناس فهي لا تخلو من مظاهر التمييز الاجتماعي والعرقي والاقتصادي.

في أوروبا تناول المختصون هذه الظاهرة من أجل فهم كيفية تطور المدينة وإقليمها وأثر تغير التركيب الاقتصادي والاجتماعي والعرقي وحركة السكان اليومية في ظهور هذه الظاهرة، واعتبروها مظهراً حضرياً هشاً وأطلقوا عليها "النمو الحر الحديث". واعتبر المختصون أن هناك عدة قضايا لها علاقة بهذه الظاهرة :

1. أهمها تباين المستوى الاجتماعي.
2. الهجرة الوافدة هي المسئولة عن التحضر السريع وما يتبعه من مشاكل حضرية.
3. انتشار المناطق السكنية غير المترابطة حول المدن على شكل توابع .

تم إجراء العديد من الدراسات حول المدن الأوروبية اهتمت جميعها بظاهرة نمو المدن متعدد النوايات كمدينة برشلونة.

جميع الدراسات أثبتت أن النمو الحضري السريع الذي يشهده العالم اليوم سواء في الدول المتقدمة أو النامية له آثار سلبية التي تتعكس على طبيعة الحياة، وبما أن الظاهرة

واضحة جداً وأكثر حده في الدول النامية، فإنها جمِيعاً تظُهر فيها مشاكل الفقر الحضري ومشاكل السكن الرديء مما جعل منظمات دولية تهتم بمثل هذه القضايا.

2.9.2 مناهضة التمدد الحضري في أمريكا :

أثارت قضايا العمران و قضية التمدد الحضري السريع في أمريكا والتي أطلق عليها مصطلح "Sprawl" اهتمام عدَّة مدارس منها مدرسة "شيكاغو" في عشرينات القرن العشرين، بسبب تفاقم ظاهرة النمو الحضري السريع وما رافقه من مشاكل من فقر حضري وسكن رديء.

تبنت هذه المدرسة عدَّة أفكار تخطيطية بهدف حل هذه المشكلة، كان منهاجها أيكولوجي ركز على الاستخدامات المختلفة للأرض، وتأثير مشكلات البيئة الحضرية على السلوك الاجتماعي.

وتَبَنَتْ جهات أخرى الأهمية التخطيطية للأقاليم المتروبوليتانية، مما جعل المسؤولين عن التخطيط في كل من "نيويورك وشيكاغو" يتبنوا نظريات تخطيط المدن إقليمياً بهدف منع الانتشار الحضري السريع بشكل فوضوي.

كما تناولت مدرسة لوس أنجلوس "Los Anglos School" مدينة "لос أنجلوس" على أنها مدينة عالمية لها تأثير عالمي على غيرها من المدن، فهي من المراكز العالمية الهامة للمال والأعمال والمعلومات.

تبنت هذه المدرسة مدينة ما بعد الحداثة، وان هناك علاقة بين المحلي والعالمي على اعتبار أن مدينة ما بعد الحداثة تعكس علاقات اقتصادية رأسمالية ذات تأثير على الحياة الاجتماعية سواء على مستوى المدينة نفسها أو على مستوى العالم.

بسبب التخصص التقني العالي والنمو الاقتصادي السريع في ثمانينيات القرن المنصرم، شهدت المدن الأمريكية نمو حضري سريع حول المدن، أطلق عليه المختصون اسم "Urban

"Sprawl" وفي بداية القرن الواحد والعشرين تعاون المخططون والاجتماعيون والجغرافيون لمحاربة مخاطر التمدد الحضري في حركة أطلقوا عليها اسم "Anti Sprawl" وظهر أيضا اتجاه قوي في الولايات المتحدة أطلق عليه اسم النمو الذكي "Smart Growth" يعمل على تحسين البيئة الحضرية بعد تضخم المدن.

3.9.2 حركة النمو الذكي

هي حركة قومية تم تأسيسها عام 1996 تهتم بقضايا التخطيط في المجتمع الأمريكي، وذلك بالتعاون بين وكالة حماية البيئة وأكثر من مئة منظمة حكومية وغير ربحية، لها العديد من الواقع الكترونية على شبكة النت، وجدت بسبب تردي الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والبيئية في المجاورة السكنية، ركزت على دور المجتمع المدني في توجيه سياسات التخطيط من خلال إشراك جميع الأطراف الرسمية والشعبية في دراسة البيئة، والتعرف على المشاكل الحالية، والعمل على إعادة تأهيلها وتهيئتها، تعتمد في عملها على العمل الجماعي والمشاركة الشعبية في اتخاذ القرار، و اختيار ممثليها في الحكومة وال المجالس البلدية ومن يتبنون مبادئ النمو الذكي.

أهداف حركة النمو الذكي :

1. التحكم بالتلوّح العمراني ومنع امتداده إلى الأراضي الطبيعية، والتركيز في عمليات التطوير على الأماكن المبنية.
2. تحسين نوعية الحياة والخدمات في المجاورة السكنية.
3. التقليل من استخدام وسائل النقل وتسهيل رحلة العمل اليومية.
4. التغلب على ما يُعرف بالفرز الاجتماعي والعرقي وذلك من خلال المشاركة للجميع في ما يتعلّق بالخدمات الصحية والتعليمية وغيرها.
5. توجيه الاستثمارات للمدن والضواحي القائمة من أجل تطويرها.

6. خفض النفقات والضرائب وتوفير العمل والخدمات داخل المجاورة السكنية نفسها.
7. أولت الحركة القضائية الصحية والنقل أهمية كبيرة وذلك بسبب ما توصلت إليه نتائج الدراسات من العلاقة القوية بين النمو العمراني والآثار السلبية على الصحة للأفراد كالتالي:
- اثبتت دراسة عام 2003 بعنوان "الأثر الصحي للنمو العمراني" وضحت العلاقة الكبيرة بين التمدد العمراني وارتفاع نسبة الإصابة بأمراض ضغط الدم والسمنة بين كبار السن والأطفال.
 - كما أثبتت دراسات أخرى أن كثافة استخدام وسائل النقل سبب في ارتفاع عدد المصابين بالربو بين الأطفال، بالإضافة إلى ارتفاع نسبة الوفيات بسبب حوادث السير على الطرق الاندماجية في الضواحي.

من التجارب الجديرة بالذكر في الولايات المتحدة الأمريكية سعياً لهم لتقليل مشاكل الكثافة المرورية وما يتبعها من مشاكل مثل التلوث والحوادث وطول رحلة العمل وضياع الوقت، ما قامت به مؤسسات التخطيط والهيئات الحكومية والأهلية، من مشاريع "تسعير الزحام المروري" بمعنى أن لا تأخذ الدولة أي رسوم من الناس الذين يستخدمون وسائل النقل الجماعي على الطرق السريعة، بينما يدفع هذه الرسوم من يستخدم سيارته الخاصة على الطرق السريعة، وذلك بعد أن تنبهت الجهات الرسمية أن استخدام السيارات الخاصة كانت من أهم الأسباب التي أدت إلى التوسيع الحضري.

قامت حكومات العديد من الولايات المتحدة الأمريكية مثل "كاليفورنيا" بعملية جمع أموال من أجل تمويل مشاريع خاصة بالطرق، لتحقيق ذلك فرضت ضريبة قليلة على كل دولار مشتريات لإقامة مشروع شبكة طرق لمدة عشرون عاماً تنتهي في عام 2008 — كما كان مخطط.

تبين من خلال الدراسات أن الكثير من حكومات الولايات الأمريكية لا ينتهيون سياسات "النمو الذكي" فقرروا اعتماد إستراتيجية " إدارة التخطيط الإقليمي" للتغلب على مشكلات النمو العمراني بعد ان كشفت الدراسات عن مواطن الخلل في التخطيط والتي أهمها :

- الحرية الممنوعة لحكومات المدن وشركات الاستثمار العقارية الخاصة، كانت السبب في التمدد الحضري.
- عدم وضع خطة وإستراتيجية قومية لكافة الولايات تضبط هذا الامتداد الحضري.
- تناقص معدلات البناء السكني والقدرة الشرائية للأفراد، بسبب ارتفاع أسعار الأراضي ومواد البناء مع ثبات الأجور.

تبنت هذه الإستراتيجية عدة قضايا أهمها:

1. العمل على توفير السكن الملائم للفئات المحرومة كواجب من واجبات المخططين، وذلك بالحصول على الأموال اللازمة من المؤسسات الأهلية والحكومية، على أن يكون السكن وفق أسس إنسانية.
2. تبنت برامج السكن الذي يناسب مستويات الدخول المنخفضة "Affordable Housing Programs" وإقامة مشاريع سكنية من عوائد أموال الضرائب، والتبرعات، ودعم المستأجرين مادياً من خلال مؤسسات الإقراض والبنوك والمؤسسات الخيرية.
3. التخطيط على أساس المجاورة السكنية كأصغر وحدة تخطيطية، مع الاهتمام بتتوسيع الخدمات بحيث يستطيع الجميع الوصول لها مع الاستغناء عن السيارة.
4. توزيع الأنشطة الاقتصادية بين المدن التوابع، وتوفير الوظائف والخدمات عن طريق دمج هذه التجمعات العمرانية وسهولة الحركة والتنقل بينها.
5. تركيز المساكن حول محطات النقل الإقليمي.

6. الحفاظ على الأراضي الزراعية واستثمار المناطق الواقعة بين الريف والمدينة.
7. التركيز على وسائل النقل الإقليمي العام وتقليل استخدام وسائل النقل الإقليمي الخاص⁽¹⁾.

10.2 الخلاصة

نستنتج مما سبق أن التخطيط الحضري للمدن في مرحلتي الصناعة وما بعدها سواء كان بوعي أو بغير وعي من بعدد من المراحل ذكر أبرزها:

أولاً: مرحلة التمركز والتي تعني اكتظاظ الناس والبنيات في مركز المدينة وما ترتب على ذلك من مفاسد صحية وبيئية واجتماعية. كما أن هذه المرحلة ازدحاماً شديداً في أحياe الفقراء الذين عانوا من أبشع أنواع الاستغلال. هذه مرحلة اتسمت بعدم النضوج الصناعي، وكان هم الصناعيين والتجار مركزاً على الأرباح بغض النظر عن القيم والمبادئ الإنسانية.

ثانياً: مرحلة الخروج إلى الضواحي والتي شهدت ابتعاد أصحاب الثروة عن الأماكن المزدحمة، وإقامة مساكن في أماكن فسيحة بعيدة عن الضوضاء وعن مركز المدينة الملوث. لم تكن هذه الضواحي مخططة جيداً، لكنها أعطت تمييزاً طبقياً واضحاً بين الأثرياء والفقراء الذين لم يكونوا قد نظموا أنفسهم للدفاع عن حقوقهم.

ثالثاً: تشكلت مرحلة التشتت بعد ازدياد حجم الصناعة ومداها مما اضطر الصناعيين إلى نقل مصانعهم خارج مركز المدينة. احتاج الصناعيين مزيداً من المساحات والمرافق التي تخدم المصانع، ولم يكن توسيعهم مخطط بشكل جيد وإنما كان عشوائياً ومشتاً ظهرت المدينة بشكل غير متناسق وفوضوي.

⁽¹⁾ إسماعيل، يوسف إسماعيل: الدراسات العمرانية المعاصرة بتدقيقات نظم المعلومات الجغرافية، دار المعارف، الإسكندرية، 2004، ص 23-25-42.

رابعاً: مرحلة إعادة التمركز أو مرحلة الإحياء الحضري "Reorganization" ظهر في معظم الأحياء الأوروبية في السبعينات من القرن العشرين، بعد أن فقد وسط المدينة قيمته الاقتصادية والجمالية، عانى وسط المدينة من ضغط الأعمال ومن تدهور حضري بسبب تركز الفئات الفقيرة فيه دون أي عملية تطوير وهجرة سكانه الأصليين من أبناء الطبقة الثرية إلى الضواحي. مع تطور النظريات الاجتماعية والسياسية والتنموية أخذت الحكومات تعمل على جعل المدينة مكاناً أفضل للحياة، وذلك للحفاظ على التراث الحضاري والثقافي للمدينة فأخذت تمول مشاريع الترميم للمساكن والمصانع القديمة، لتجعل منها متاحف للجذب السياحي في محاولة منها الحفاظ على البعد التاريخي والجمالي لها.

الفصل الثالث

الأحياء الفقيرة ظاهرة عالمية

الفصل الثالث

الأحياء الفقيرة ظاهرة عالمية

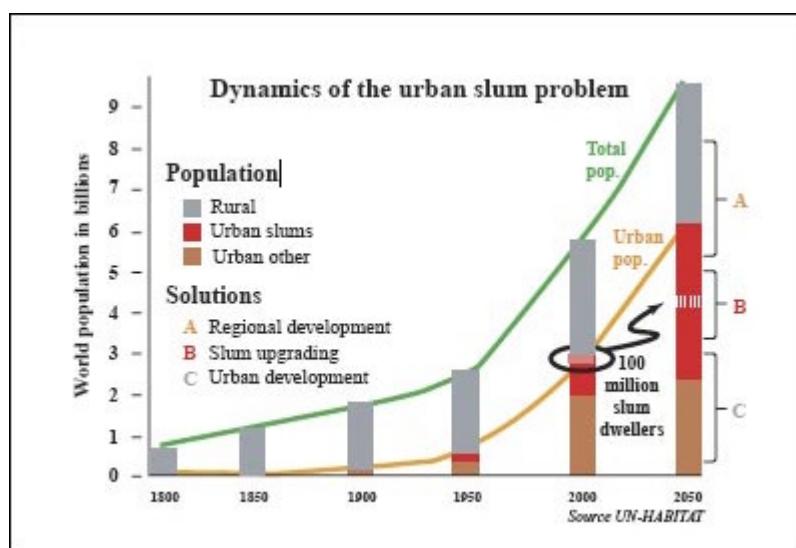
1.3 مقدمة

ربما يحتج بعضهم قائلين إن التمايز بين الأحياء تاريخي، ولم يعد له وجود الآن لأن العالم قد انفل من مراحل الاستغلال والاستعباد إلى مرحلة حقوق الإنسان واحترام الإنسان، والتوزيع العادل للثروة. ساد الظلم حقباً تاريخية، وعانياً جمهور الناس من تسلط وقسوة أصحاب السلطان، أما الآن فقد ازداد الوعي الإنساني بالقيم الإنسانية، وبأسس العدالة والمساواة، وانتشرت منظمات الدفاع عن حقوق الإنسان، ونشطت الأمم المتحدة في مساعدة الفقراء، كما أن وسائل الإعلام تغطي هموم الفقراء وآلامهم، وتعمل على تحمل الأثرياء وأصحاب النفوذ السياسي والاجتماعي مسؤولية الفئات الفقيرة والمسحوقة. ولهذا، يكملون احتجاجهم قائلين إن عهد الخروج من الفاقة والعوز قد انتهى، وإن عملية النهوض والقضاء على ظاهرة العشش مستمرة في كل أنحاء العالم.

هذا جدل لا تؤيده الإحصائيات والواقع على الأرض. تقول الأمم المتحدة إن عدد سكان العشش (slums) (والتي يتم تعريفها على أنها أجزاء من المدينة متدينة جداً في خدماتها، ولا تصلح مساكنها للعيش) في مدن العالم (الريف ليس مشمولاً في الإحصائيات) بلغ سنة 2005 حوالي بليون، أو أكثر من 1/3 سكان المدن، والرقم سيرتفع وفق التقديرات إلى بليونين عام 2030. أما نسبة سكان العشش في الدول الصناعية المتقدمة فقد انخفض بين سنتي 1990 و2005 من 47% إلى 37%. هذه إحصائية تتكلم عن سكان العشش وليس عن الأحياء الفقيرة، علماً أن الأحياء الفقيرة أحسن أحوالاً من العشش، وهي أيضاً دون مستوى الأحياء الثرية. فإذا كان 1/6 من سكان العالم يعيشون في العشش، فإن سكان الأحياء الفقيرة يقفزون عن 4/3 سكان العالم⁽¹⁾.

⁽¹⁾ (Richard Pithouse, Review of Mike Davis, "Planet of Slums")
<http://housingstruggles.wordpress.com/2008/06/08/mike-davis-planet-of-slums/#more-70>

يظهر الوضع المأساوي وفق تقرير الأمم المتحدة UN-HABITAT في الجدول أدناه، والذي يشير إلى حجم مأساة التطور الحضري. يشير اللون الرمادي إلى نسبة سكان الأرياف حتى العام 2030، واللون الذهبي أو البنفسجي إلى نسبة سكان المدن بأحيائها الفقيرة والثانية، واللون الأحمر إلى نسبة سكان العشش. وتشير إحصائيات الأمم المتحدة إلى عدد من المدن فتذكرة مدينة نيروبي عاصمة كينيا فتفوقوا أن 60% من السكان يعيشون على 5% من مساحة المدينة، وأن 150 طفلاً من كل 1000 طفل يموتون دون سن الخامسة، في حين أن 83 من 1000 من سكان الأحياء الأخرى يموتون، 113 من سكان الأرياف.



المصدر: UN-Habitat

تقريباً 71% من سكان المدن الأفريقية يعيشون في العشش، وهي نسبة من المتوقع ارتفاعها مع ارتفاع نسبة سكان المدن في أفريقيا، والتي من المتوقع أن ترتفع أكثر بالنسبة لمجموع سكان القارة عام 2030.

تقول أنا تابايجوكا "Anna Tibaijuka" مديرية برنامج الأمم المتحدة لدراسة البيئة السكانية إن دول العالم اتفقت فيما بينها على تحسين أوضاع 100 مليون من سكان العشش بحلول 2020، وهذا يساوي فقط 10% من سكان العشش المقدر عام 2005⁽¹⁾.

⁽¹⁾Anna Tibaijuka, "Cities without Slums," <http://www.ourplanet.com/imgversn/161/tibaijuka.html>

وتشير الإحصائيات إلى أن ثلثي سكان المدن في دول الكومونوليث يسكنون العشش، بينما تضاعف سكان العشش في الهند في آخر سنتين: من 2006-2008. في مدينة بومباي الهندية، يسكن 55% من السكان في العشش على مساحة 6% من مساحة المدينة. في الفلبين يعيش حوالي 20 مليون من سكان المدن في العشش، أما العاصمة مانيلا فيعيش 50% من سكانها البالغ عددهم 11 مليونا في العشش⁽¹⁾.

ويقول تقرير حول أطفال العشش إن مليوني طفل دون سن الخامسة يموتون كل سنة في أحياe العشش في الهند بسبب سوء التغذية وسوء الرعاية الصحية، طفل كل 15 ثانية⁽²⁾.

يشير أحد المؤلفين إلى أن حوالي 60% من القوة العاملة في عشش كلكتا (عاصمة إقليم البنغال الهندي) يعملون في الخدمات التي يملكونها صغار المستثمرين، بينما يعمل حوالي 38% في الصناعة، و 2% في الزراعة. المهم أن هؤلاء يعملون تحت أوضاع خطيرة وبلا حماية وبلا حقوق. إنهم يعملون بدون عقد عمل، ويحصلون على أجور أقل بكثير مما يستحقون وذلك بسبب تجبر رجال الأعمال الذين يعون تماما أنهم قادرون على استقطاب أي عاملة أكثر مما يحتاجون في أي وقت. أظهر إحصاء للسكان في كلكتا عام 1991 أن الازدحام السكاني في المدينة يبلغ حوالي 23,000 نسمة للكيلومتر المربع الواحد، وأن الزيادة السنوية لعدد السكان بلغ حوالي 19% نتيجة زحف الناس من الأرياف⁽³⁾.

عقد في القاهرة مؤخرا حلقة دراسية بعنوان مدينة الأموات بتاريخ 7-9/تموز/2009 تركزت حول سكان المقابر، أو الذين يعيشون في المقابر مع الأموات، والذين يقدر عددهم حوالي 800,000 نسمة. هذه ظاهرة فريدة في العالم على الرغم من أن القاهرة مصنفة رقم 18 بالنسبة لمدن العشش في العالم⁽⁴⁾. ومن المعروف أن انتزاع أرضيا قد حصل في القاهرة عام

⁽¹⁾<http://en.wikipedia.org/wiki/Slum>

⁽²⁾Githen Chamberlain, "Two Million Slum Children Die Every Year As India Booms," The Observer, Oct. 4, 2009.

⁽³⁾Galen Frysinger, Calcutta, India, http://www.galenfrysinger.com/calcutta_india.htm

⁽⁴⁾Silvia Orazi, "City of the Dead,"

http://www.liveinlums.org/english/progetti_cairo.php

2008 أدى إلى مقتل المئات من سكان حي فقير بالقرب من جبل المقطم / وكان من الصعب جدا المساعدة لأن الحكومة لم تقدم المعدات المطلوبة⁽¹⁾.

في أمريكا هناك عشش الخيم التي تنتشر بالقرب من المدن مثل مدينة لوس أنجلوس في كاليفورنيا. هناك سكان قدامى في هذه الخيم التي تفتقر إلى مقومات الحياة الأساسية، وهناك سكان جدد طوحت بهم الأزمة العقارية الأخيرة وأودت بهم إلى العشش⁽²⁾.

في البرازيل، هناك عشش كثيرة وازدحام يسبب الكثير من الأمراض الاجتماعية، على الرغم من أن الدولة ثرية. تنتشر المخدرات في هذه العشش، وتكثر الجريمة خارجها. وهناك على أحد مواقع الشبكة العنكبوتية صور كثيرة للمقارنة بين أحياط الأثرياء وأحياط الفقراء⁽³⁾.

تعاني البرازيل من مشاكل كثيرة بسبب انتشار الجريمة والمخدرات والتي تعتبر العشش مراكز أساسية لها⁽⁴⁾.

وفي دراسة أخرى لعدوي وضح شدة الظاهرة وتفاقمها في جميع الدول بين حدة الظاهرة (ظاهرة المساكن العشوائية) وصنف نسب العشوائيات وكيفية تصنيفها، حيث تكون مرتفعة جداً إذا كانت نسبة ساكنيها من عدد السكان 60% فأكثر، وتكون مرتفعة إذا تراوحت نسبة ساكنيها بين 30-60%， وتكون منخفضة إذا قلت نسبة سكان العشوائيات عن 8%， أما عن توزيع نسب السكان العشوائية في القارات فهي كالتالي: في آسيا 35% عام 2001، وفي شمال أفريقيا والشرق الأوسط 58% من المناطق الحضرية، وفي أمريكا اللاتينية 75.8% من سكانها وأعلى نسبة موجودة في هايتي بلغت 86% ونيكاراغوا 81% وسوف تزداد العشوائيات

⁽¹⁾Eman AbdelRahman, "Rocks Slide Over Slums in Cairo," Sep.8, 2008.

<http://globalvoicesonline.org/2008/09/08/egypt-rock-blocks-slide-over-slums-in-cairo/>

⁽²⁾Jeffery Feldman, "Tent Slums Spring up in America," March 16, 2009.

http://www.huffingtonpost.com/jeffrey-feldman/tent-slums-spring-up-in-a_b_175562.html

⁽³⁾In Brazil, "Slums and Riches,"

<http://idol.union.edu/micklasc/brazil/Slums%20and%20Riches.htm>

⁽⁴⁾The Guardian, Nov. 5, 2009

<http://www.guardian.co.uk/world/brazil>

مع تسامي العولمة، وأخطر ما تتميز به هذه المناطق العشوائية الانتشار السريع وتزايد حجم سكانها.

وأشار العدوى إلى ارتفاع الكثافة السكانية في عدة مدن كان أبلغها كثافة في هونج كونج حيث بلغت 4400 نسمة لكل كم² واحد، ومما يلفت الانتباه أنه يتم تأجير الأسرة في هونج كونج ويتم إحاطتهم بحديد لمنع سرقتهم ويطلق عليهم "الرجال داخل القفص".

"كما أشار العدوى إلى أن الفقر ظاهرة عالمية ليست حكراً على الدول النامية، بلغ عدد السكان الذين يعيشون تحت خط الفقر 15% من سكان الولايات المتحدة الأمريكية والإتحاد الأوروبي و11% في ألمانيا.

أما في الدول النامية فيعيش أكثر من 31% من السكان تحت خط الفقر، وبلغت أعداد الفقراء في عام 2000 حوالي 1,3 مليار نسمة".

وفي ظل النظام العالمي الجديد، والحرية الاقتصادية للقطاع الخاص وعدم تدخل الدولة إلا في حدود معينة، وذلك وفقاً للنظام الرأسمالي المحلي والعالمي فإن الظاهرة تزداد وضوحاً يوم بعد يوم وعبر تجربة البشرية، بما يعكس على الظروف المعيشية السيئة ومن ضمنها السكن الرديء.

إن الظاهرة من وجهة نظره ستزداد أيضاً لأن نظام السوق يعمل على تكريس الهوة بين الأغنياء والفقراء، رغم توصيات البنك الدولي بضرورة اهتمام الدول باحتياجات الفقراء والسكان والاهتمام بالفئات الأقل حظاً بالعالم وحمايتهم بشكل أفضل.

"أثبتت الدراسات" أن هناك تفاوت كبير في مستوى الدخل بين الأغنياء والفقراء في العالم، فإن دخل الأغنياء في العالم والذين يمثلون 20% من سكان العالم، إلى دخل الفقراء والذين يمثلون 80% من سكان العالم ارتفعت من 30 : 1 في عام 1960 إلى 61 : 1 عام 1991، هذا بدوره سوف يؤدي إلى صراع بين الدول بسبب عدم العدالة في توزيع الموارد والعوائد، خاصة أن هناك العديد من الأحقاد في ظل نظام العولمة التي ساهمت في عملية الفرز

على مستوى الدول، ومن ثم على مستوى الأفراد، فالمحلي يؤدي إلى العالمي وال العلاقات الرأسمالية المحلية تؤكد الهوة بين الأغنياء والقراء، ولا تترك مجالا للأفراد من تطوير أنفسهم، بسبب ضخامة حجم الإنتاج والاستثمارات الموظفة له، بما لا يقدر عليها الإنسان العادي نحن الآن في القرن الواحد والعشرين مازالت العديد من الشعوب تعاني من مشكلة السكن الفقير والرديء، وهي مشكلة تعتبر من أهم المشكلات على الصعيد العالمي تهدد الإنسان والبيئة على حد سواء.

هي ظاهرة ليست حكرا على الدول النامية فهي تمتد للدول المتقدمة أيضا وان كانت بشكل أقل قسوة بكثير، مع اختلاف معايير السكن الملائم بين الدول المتقدمة والنامية.

حيث يعيش 411 مليون شخص في نيويورك في نهاية القرن العشرين في أماكن غير ملائمة للسكن، وفي بريطانيا 400 ألف شخص لا مأوى لهم، وفي فرنسا 500 ألف لا مساكن لهم، أما في الدول النامية نجد أن 25% من السكان متقلين لا مأوى لهم.

العشوائيات كانت أحد أهم نتائج الثروة الصناعية في القرن الثامن عشر وما بعدها في مرحلة ما بعد الصناعة حتى الآن عصر التقدم التكنولوجي والتقني، والنظام الرأسمالي العالمي، وما لحقها من هجرة متزايدة من الريف إلى الحضر، ومن دولة نامية إلى أخرى متقدمة، بحثا عن فرص عمل أفضل، ودخل أفضل، حيث أن الاهتمام بالصناعة وتركيزها بالمدن جعل من الأرياف تشكل عوامل طرد بظروفيها المعيشية السيئة، ومن المدينة عوامل جذب من خلال فرص العمل المتاحة فيها، إلى أن استمرت الظاهرة بالاتساع وظهرت كمشكلة محلية وعالمية.

إن استمرار عملية الهجرة الريفية الحضرية مع استمرار النمو الصناعي أدى إلى زيادة أعداد المهاجرين في المدن بشكل فاق قدرة المدينة على الاستيعاب، فبدأت العشوائيات بالظهور كحل من جانب من لا مأوى لهم، ولكن حكومات الدول المتقدمة وجدت لاحقا آليات للتعامل مع الزيادة السكانية ورد ذكرها في موضع آخر من البحث.

أما في الدول النامية فالأمر مختلف تماماً، وذلك لأن مدنها تنمو وتطور دون أي ضابط أو اكتراث أو إدراك لأهمية تخطيط المدن، هذا لا يمنع من أن بعض الحكومات سعت للحد من مشكلة الهجرة من الريف إلى الحضر، كالسياسة التي اعتمدتها الحكومة المصرية من خلال ما عرف بقانون الإصلاح الزراعي بعد ثورة الفلاحين في يونيو عام 1952 على النظام الإقطاعي الذي كان سائداً آنذاك، وجد هذا القانون لدعم القرية المصرية والعمل الزراعي وتفكيك الملكيات الكبيرة، إلا أن جميع المحاولات باعدت بالفشل والدليل على ذلك هو وجود هذه الظاهرة وتقوّق مصر فيها لاسيما في مدينة القاهرة الكبرى والإسكندرية، حيث نمت كل منها بشكل عشوائي ودون أي سياسات تخطيط حضري تلائم العرض من الوحدات والمرافق بما يتاسب مع احتياجات السكان وطبيتهم على المساكن.

ان التحضر الزائد ناتج عن الزيادة الطبيعية للسكان والهجرة الوافدة من الأرياف والتي أشار إليها البنك الدولي عام 2000م، وضح أن سكان المدن في العالم عام 1975 كانوا يمثلون 31% من سكان العالم، وفي عام 2000 شكلوا 21% من سكان العالم ومن المتوقع في عام 2025 ان تصل النسبة إلى 32% من سكان العالم، ومن الأمثلة على التحضر السريع الذي شهدته الدول النامية ما حدث ساويبولو بالبرازيل حيث زاد تعدادها من 3 مليون عام 1950 إلى 42 مليون في منتصف التسعينات⁽¹⁾.

أما الدكتور اسماعيل في كتابه الدراسات العمرانية المعاصرة طرح عدة قضايا من ضمنها ظاهرة التحضر في العالم المتقدم والنامي بشكل عام، وتحدث عن دور خبراء العمارة البشري لمراكز الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية في إصدارهم التقرير السنوي لعام 1996 بعنوان "An Urbanizing World" أي "عالم آخر بالتحضر" بمعنى أن هناك استمرار في تنامي ظاهرة التحضر والتضخم في المستوطنات البشرية، اهتمت المنظمات والمراكز التابعة للأمم المتحدة بهذه الظاهرة وآلية التعامل معها من خلال مجموعة من البرامج والمشاريع التابعة للأمم المتحدة والبنك الدولي لا سيما دراسة هذه الظاهرة في دول الجنوب.

⁽¹⁾ العدوبي، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص62، ص74-90.

شهد العالم نموا اقتصاديا كبيرا رافق التقدم الصناعي والتكنولوجي، وتزامن تحضر المجتمعات مع التنمية الاقتصادية في الدول المتقدمة، رغم أن أعلى نسبة تحضر في دول الجنوب، ضمن ظروف معيشية سيئة، إلا أن أكبر المدن الكبيرة والعملاقة توطنت في الدول المتقدمة، والتي تعتبر مدن عالمية توجه اقتصاد العالم وسياساته، حيث حافظت على مكانتها الاقتصادية رغم ما شهدته من نمو حضري سريع.

هذا تأكيد على العلاقة بين النمو الحضري والمكانة الاقتصادية للمدن رغم أن المدن العملاقة توجد في العالم المتقدم والتي يزيد عدد سكانها عن 10 مليون نسمة إلا أنها لا تضم سوى 63% فقط من سكان العالم حتى منتصف التسعينات.

قام "Bl.Turner" وأخرون في دراسة تؤكد دور هذه المدن العملاقة في توجيه العالم وذلك من خلال دراسة العلاقة بين المحلي والعالمي، أشاروا أن المجتمعات المحلية والعالمية يؤثر كل منها على الآخر، فدول الجنوب النامية ومن خلال ممارساتها اليومية وطرق استخدامها للموارد وتنظيماتها السياسية تؤثر على البيئة العالمية، كذلك فإن الدول العملاقة المتقدمة والغنية لها دور بالغ الأثر في ظهور تباين واضح في تحقيق العدالة الاجتماعية والاقتصادية، حيث تساهم في إفقار المجتمعات النامية في العالم الثالث من خلال غزو منتجاتها واستثماراتها لمدن وريف العالم النامي.

إن أي قرار سياسي أو اقتصادي تتخذه أي من هذه الدول العملاقة كسعر رغيف الخبز مثلا يؤثر في القرى النائية وأصغر فلاح يعيش فيها وإن عبر هذا عن شيء فإنما يعبر عن العلاقة الرأسمالية التي تحكم العالم، حيث تكتسب المدينة قيمتها الاجتماعية من رتبتها في شبكة النظام الرأسمالي وأنه ليس للمكان أهمية وإنما المهم هو تدفق المعلومات في زمن ثورة الالكترونيات والاتصالات والتي تعتبر من أهم ملامح عصر العولمة، ومدى التأثير الذي تحدثه هذه الثورة على شبكة العلاقات الدولية حيث تحدد بورصاتها أسعار جميع المستلزمات الأساسية للحياة في كل صباح لجميع أنحاء العالم⁽¹⁾.

⁽¹⁾ إسماعيل، يوسف إسماعيل، الدراسات العمرانية المعاصرة مرجع سابق، ص 19، ص 65-67.

واضح من الإحصائيات أن أوضاع السكن الحضري تتدحر على المستوى العالمي، على الرغم من تحسنها قليلاً في الدول المتقدمة صناعياً. حتى في الدول الصناعية لا تبدو الأوضاع جيدة لأن الأزمة المالية العالمية خاصة فيما يتعلق بالعقارات تطرد المزيد من الناس من بيوتهم وترسلهم إلى الخيم. أعداد الطبقة المتوسطة على المستوى العالمي تتذبذب، يزداد عدد الفقراء والمعدمين، والأزمة السكانية تتفاقم، ومن الممكن أن تصلك حد الانفجار في كثير من دول العالم مثل الهند والبرازيل والمكسيك ومصر.

من الممكن أن يطرأ تحسن في الدول الديمقراطية بسبب الضغط الذي تشكله عملية الانتخابات على السياسيين والتقل الانتخابي الذي تنتهي به الفئات الفقيرة والمعدمة. في الدول الديمقراطية، هناك معارضة تنتقد وتعترض، وتطرح برامج بديلة وتثبت الوعي لدى الفقراء والمحتجين من أجل الدفاع عن حقوقهم. وهناك قوانين تنظم العلاقات بين الناس وتحافظ على الحقوق مثل الحد الأدنى للأجور والضمانات الاجتماعية وضمانات العمل، وهي تكفي لتجاوز المراء خط الجوع. كما أن المرشحين لا يستطيعون فصل أنفسهم عن هذه الجماهير الغفيرة التي تسكن الأحياء الفقيرة والعشش بسبب ثقلها الانتخابي. بل أن المرشح الذي يرغب في الفوز، عليه أن يتودد إليهم، ويقطع الوعود بتحسين أحوالهم.

في الدول الديمقراطية يوجد قضاء فاعل، وتوجد محاسبة ومساءلة سواء عن طريق القانون أو عن طريق المجالس التمثيلية. كما أن دورية الانتخابات تشكل سيفاً مسلطاً على رقاب السياسيين لأنهم سيخسرون الأصوات إن لم يفوا بوعدهم. ولهذا ليس من المستغرب أن نسبة سكان العشش في المراكز الحضرية قد انحدرت على مدى سنوات، عدا سنوات الأزمة المالية.

وللإنصاف، الاحتمال كبير في تقلص أعداد سكان العشش في الدول الاشتراكية كما حصل في الاتحاد السوفييتي المنهاج ودول أوروبا الشرقية إبان الحكم الشمولي، أما في كوبا وكوريما الشمالية فيبدو أن هناك توزيعاً شبه عادل للفرد. ركزت هذه الدول على إعادة توزيع الثروة فتقلص عدد الأثرياء الكبار، وازدادت الطبقة المتوسطة اتساعاً، وتحسن أوضاع العمال وال فلاحين مقارنة مع عهود الإقطاع. هناك دول الآن تسعى إلى تقليص الفجوة بين أحياء الفقراء

وأحياء الأثرياء مثل فنزويلا والبرازيل وفيتنام، لكن ضعف الحالة المادية يحول دون تسارع العجلة.

2.3 توزيع العشوائيات في بعض القرارات

1. إفريقيا : ثلث سكان مدن إفريقيا يعيشون في أحياء الصفيح الواقعة على أطرافها بسبب ارتفاع معدلات الهجرة الريفية الحضرية، شهدت إفريقيا صنفين من المدن بعضها غربي النشأة كمراكز إدارية للمستعمر أيام الاحتلال الأوروبي لها، تم تخطيدها وفق أسس هندسية، يمنع الإفرقيين حتى التجول فيها، مساكن الإفرقيون تكون عادة على أطرافها، يظهر التمييز العنصري بشكل واضح جدا على أساس العرق واللون في دول جنوب إفريقيا، والتمييز يشمل كافة مظاهر الحياة بما فيها بدون أدنى شك السكن. والآخر وطني وقديم النشأة، رغم ندرة هذه المدن وقلتها مثل مدينة دار السلام.
2. أمريكا اللاتينية : تنتشر أحياء واضعي اليد بشكل ضخم، تضم أعداد كبيرة من المهاجرين الريفيين يقومون بأعمال هامشية، تشتراك جميعها في نفس الخصائص رغم اختلاف مسميات هذه الأحياء من دولة إلى أخرى، تكون هذه الأحياء على أطراف المدينة سكناً أصحابها بوضع اليد، تقع جميعها على تخوم المدن، تبني على أراضي فضاء تعود ملكيتها للدولة، يقسمونها ويبنوا عليها مأوى لهم من مواد مؤقتة وسريعة، تفتقر هذه الأحياء إلى الخدمات الحضرية من مياه وكهرباء وصرف صحي كغيرها من أحياء واضعي اليد.
3. آسيا : أحياء الباسطى أو مدن واضعي اليد، تعتبر أحد معالم المدن الهندية الكبرى تقع على حدود المناطق الحضرية يسكنها الريفيين الوافدين إلى المدينة للإقامة والعمل، تقع على امتداد الطرق الرئيسية، وبالقرب من مشاريع البناء ثم تأخذ بالانتشار. كما يوجد في المدن الهندية "جيوبا ريفية" يتم تطويقها أحياناً بسبب النمو الحضري حولها.

تأثرت مدن الهند بالاستعمار الأوروبي لها، فوجدت أحياء أجنبية حديثة تتمتع بتخطيط حضري متطور، لكن معظمها عانت من التدهور الحضري بسبب ضغط السكان، بعد نيلها

الاستقلال، والآخر وطني النشأة يخلو تماماً من أي تخطيط حضري، مساكنها وطرقها ضيقه تعاني من الزحام الشديد، تعتبر أحياء باسطي اليد الهندية هي الأسوأ ظروفاً في العالم على الإطلاق.

من الأمثلة على المدن الهندية مدينة "كلكتا" مجمع حضري ضخم جداً، عدد سكانها أكثر من 7 ملايين نسمة جميعهم يعانون من الفقر المدقع، 413 سكانها يعيشون في أحياء الصفيح، وأن 57% من أسرها تعيش في غرفة واحدة، والظروف السكنية في كلكتا تعتبر الأسوأ بالعالم، هناك أكثر من 300 ألف شخص بدون مأوى جياع، والكثيرين منهم يولد ويموت بالشارع.

بلغ عدد سكان الهند عام 1972 600 مليون نسمة، بزيادة سنوية 13 مليون نسمة، لذلك فإن المدن الهندية هي الأسوأ بالعالم.

قد تكون هناك مفارقة إذا تحدثنا عن دولة متقدمة مثل اليابان موجودة في قارة آسيا تختلف كلياً عن باقي دولها، فهي دولة متقدمة صناعياً وتكنولوجياً، مدنها وطنية النشأة كذلك شهدت نمواً صناعياً موازياً لنموها الحضري، شهدت اليابان نمواً حضرياً بمعدلات عالية جداً، وتضم أكبر منطقة متروبوليتانية بالعالم هي طوكيو يعيش فيها 20 مليون نسمة وتتضيف سنوياً 275 ألف شخص تمتاز بالزحام الشديد على طرقها، وتعقد شبكة المواصلات، وارتفاع نسبة التلوث، وأزمة سكنية حادة، لم تقم طوكيو بتطوير هيكلها الحضري من نقل وطرق ومياه ومجاري وحتى عام 1962 لم تكن خدمات الصرف الصحي تشمل جميع أحياء طوكيو، حتى أن سكانها كانوا يتخلصون من فضلاتهم بطريقة عشوائية وبدائية، ولكن وبسبب قدرة اليابان المادية فإنها قادرة على مواجهة أي مشكلة سكنية، فهي تستطيع بناء مدن جديدة متى شاءت وهي لا تواجه مشاكل سكنية، كذلك أخذت في السنوات الأخيرة تولي التخطيط والاستثمارات الاجتماعية أهمية خاصة.

4. مدن جنوب شرق آسيا : يبلغ حجم سكان مدن جنوب شرق آسيا 220 مليون نسمة، يعيش 25 مليون فقط في مناطق حضرية، ولكنها لا تخلو بالطبع من مدن تعاني من تضخم

حضري مثل مدينة بانكوك في تايلاند، تقسم جميع أحياءها إلى أحياء غربية ذات طابع أوروبي، ووطني ذات طابع تقليدي.

من الملامح المميزة لمدن جنوب شرق آسيا وجود أحياء عنصرية أو عرقية مستقلة وأهمها الأحياء الصينية. تنتشر في هذه المدن أحياء واضعي اليد بسبب الهجرة الوافدة إليها من الريف، تنتشر على الأطراف، مبنية من صفيح وخشب وكرتون أي مواد مؤقتة.

تظهر أحياء واضعي اليد في مانيلا حيث يعيش 130 ألف نسمة فيها، أي حوالي ربع سكان المدينة وتتخلل هذه الأحياء أكواخ الفضلات ومياه المجاري⁽¹⁾.

3.3 أنماط السكن الفقير

ثلث سكان العالم النامي يعيشون في أحياء متخلفة ويعانون من ظروف السكن السيئة، اعتمدت كل دولة أسس معينة للتصنيف، كذلك تختلف مسميات هذه الأحياء من دولة إلى أخرى، ولكن بشكل عام يمكن الحديث عن نمطين وهما :

1.3.3 الأحياء الشعبية التقليدية القديمة

تضُمُّ أحياء قديمة تهالكت بفعل مرور الزمن، وتعرضت للتدهور الحضري، وهذه الأحياء تعتبر قانونية وشرعية، ولكنها عانت من التدهور، ترتبط هذه الأحياء بالسوق والصناعات الخفيفة والحرافية وتكون هذه الأحياء في وسط المدينة، هجرها سكانها إلى أطراف المدينة وضواحيها بسبب تهالكها وتدورها الحضري، وارتفاع كثافتها السكانية.

تميل بعض الحكومات إلى تطوير هذه الأحياء السكنية لأهميتها التاريخية، وإعادة تطويرها وجعلها مناطق أثرية صالحة للسياحة. كانت وسط المدينة أماكن معيشة الصنوفة الحضرية حتى أوائل القرن العشرين، ولكن بسبب ارتفاع الكثافة السكانية وضغط الأعمال وزيادة أعداد الوافدين الجدد إليها، هجرها سكانها الأصليين وحل محلهم المهاجرين الريفيين و

⁽¹⁾الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص 176، ص 192_211، ص 220.

أبناء الطبقة الدنيا والوسطى، عملوا على تقسيم وحداتها السكنية إلى حجرات يعيش في كل حجرة أسرة، استمر ضغط السكان والأعمال بالوسط حتى فقدت أي مظهر حضاري.

لاحقاً ومع زيادة حركة التحضر واستمرار الهجرة الريفية الحضرية، مع عدم قدرة المدينة على استيعاب الأعداد الوافدة من الأرياف، ظهرت الأحياء الشعبية الحديثة على الأطراف على شكل أحزمة ريفية، أحياناً كثيرة تكون جنباً إلى جنب من الفلل الحديثة في الضواحي وهو الصنف الآخر من المساكن العشوائية.

2.3.3 الأحياء العشوائية الحديثة الفقيرة

- **الصفة شبه الشرعية :** وهي عبارة عن أراضي مشتراء تقع على أطراف المدينة، قد تكون أراضي زراعية لكنها خارج نطاق التخطيط الحضري للمدينة، وقد يقيم الفقراء والمهاجرين مساكنهم على قطع زراعية صغيرة، تكون ملكهم ثم يستمروا في بناء مساكنهم بأنفسهم وبالاعتماد على جهودهم الذاتية، دون أن تخضع لقانون تنظيم، ومع عدم وصول الخدمات إلى هذه الأحياء فإن تطورها يكون خارج الإطار القانوني وتأخذ صفة شبه قانونية.

- **الصفة غير الشرعية وغير القانونية :** يقيم الفقراء على الأراضي بوضع اليد، فتعتبر غير شرعية وغير قانونية لا من حيث الملكية للأرض ولا من حيث الملكية للبناء، توجد هذه الأحياء في كثير من الدول النامية مثل دلهي، والقاهرة، و"مكسيكو سيتي" وما عزب الصفيح إلا أكبر مثال على هذا النوع من المساكن.

إن نشوء الأحياء الشعبية يختلف في ظروفه باختلاف البناء الاجتماعي والثقافي والاقتصادي السياسي في كل مجتمع.

أشارت جانيت أبو لغد لأسباب عديدة تؤدي إلى نشوء مثل هذه الأحياء في الدول المختلفة، فأسباب نشوئها في الدول الإسلامية النامية والتي عانت طويلاً من الاستعمار الأوروبي مثلاً غير تلك التي أدت إلى نشوءها في المجتمعات أخرى، والمثال على ذلك ما حدث في المغرب العربي بسبب سياسة التمييز والفصل العنصري ضد السكان الأصليين لصالح

المستعمرين، فأدت سياستهم هذه إلى ظهور أحياء عشوائية يسكنها الملدونين خارج الأحياء الأوروبيية في مدن المغرب.

كما أشارت إلى أهمية العوامل السياسية في نشوء مث هذه الأحياء العشوائية، فنتيجة للاستعمار الإسرائيلي لفلسطين وسياسة التهجير القسري لسكانها، جعلهم يلجئون إلى بلاد عربية وأجنبية ويقيمون فيها أحياهم وفق ظروفهم المادية والسياسية الصعبة، بما عرف لاحقاً "مخيمات اللاجئين الفلسطينيين" هذه الأحياء الفقيرة للفلسطينيين داخل مدن عربية، تعتبر حالة خاصة من المساكن، مثل صبرا وشтиلا في بيروت، ومخيم الاتحاد في عمان، وغيرها. وفي مخيمات الداخل مثل الجزاون على أطراف مدينة رام الله، ومخيم عين بيت الماء وبلطة وعسقل على أطراف مدينة نابلس والأمثلة كثيرة يطول ذكرها.

عانت هذه المخيمات الفلسطينية كغيرها من الأحياء الفقيرة في العالم النامي من زحام ونقص خدمات، رغم تقديم "وكالة الغوث الدولية لتشغيل اللاجئين الفلسطينيين" بعض الخدمات لها، ولكن لغاية الآن ما زالت مخيّماتها الفلسطينية تعاني من نقص في الخدمات، بالإضافة إلى عملية الفرز الاجتماعي سواء في داخل الوطن (الأراضي التي احتلت عام 1967) أو خارجه (في المدن والعواصم العربية) معظمها يبني ليس وفق خطة حضرية، وكثافتها السكانية عالية جداً مبانيها متراصّة، وطرقها ضيقة، أزقة وقادورات منتشرة بالمرارات، انعدام للخصوصية، شيوخ البلطجة، انتشار المخدرات، وانخفاض مستوى الدخل بسبب الأعمال الهامشية التي يمارسها سكانها، عانى سكان المخيمات الفلسطينية من الطرد من بيوتهم والتهميش من المدن التي هاجروا إليها.

للسكن العشوائي عدة مسميات حسب النظرة الفلسفية والقانونية لها :

1. أحياء غير منتظمة.

2. أحياء السكن بالجهود الذاتية.

3. أحياء العشش والصفوح.

4. أحياء متخلفة.

5. أحياء وضع اليد أو الحكر.

جميعها مسميات تعكس ظروف سكن رديئة، قد تكون قانونية ولكن استمرار عملية البناء بجهود السكان أنفسهم دون الخضوع لقوانين بناء، يجعلها مساكن غير قانونية أو عشوائية.

وقد تكون بداية بنيت من عشش أو أكواخ ثم تم تطويرها وتمكينها باستخدام الطوب. وقد تكون متخلفة وأدخلت عليها الدولة بعض التعديلات وأمدتها بالخدمات، ولكنها ما زالت تعكس حالة خاصة من المساكن المتخلفة.

بشكل عام تشير مساكن الأحياء العشوائية إلى أنها مساكن غير قانونية تم تطويرها مع الزمن من خلال الفقراء أنفسهم وحسب قدرتهم المادية بما يتلاءم مع احتياجاتهم وأولوياتهم.

قد لا تكون ظاهرة وضع اليد صفة خاصة للفقراء فقط، ففي "سان سلفادور" أقام الفقراء مساكنهم بعد حصولهم على موافقة الجهات المعنية، ولكن الأغنياء استولوا على أراضي الدولة وأقيمت مساكنهم عليها بوضع اليد اعتبرت لاحقاً ضواحي راقية، وذلك بعد الاتفاق والتحايل مع السلطات المحلية⁽¹⁾.

4.3 النشأة والتكون للعشوائيات الحضرية (حالة دراسية / مصر)

أقيمت العديد من الدراسات على العشوائيات الحضرية للتعرف على أسباب نشأتها وتكونيتها. كشف مركز المعلومات لمجلس الوزراء في مصر عام 1993 عن وجود 404 منطقة عشوائية فيها تعاني من تدهور شديد.

⁽¹⁾الحسيني، السيد، الإسكان والتنمية الحضرية مرجع سابق ص 17_20

1.4.3 أسباب ظهور العشوائيات

الزيادة الطبيعية للسكان والزيادة غير الطبيعية الناتجة عن الهجرة. أجمع الخبراء أن ظهور العشوائيات يعود إلى عام 1956 ثم أصبحت ظاهرة في عام 1974 نتيجة الهجرة من الريف إلى المدينة لأسباب متعددة.

2.4.3 اقتصadiات وسياسات الإسكان المتتبعة في مصر

اتبعت مصر سياسات تعمل على تدعيم جميع طبقات المجتمع حتى منتصف السبعينيات من القرن العشرين، بما يتناسب مع دخل جميع فئات المجتمع، فعملت على توفير مساكن للطبقات المتوسطة والثانية بأيugar لا يزيد عن 20% من دخلها، أما الطبقات الفقيرة فقد وفرت لهم الإسكان الشعبي. وعندما تغيرت سياسة الدولة في أواخر السبعينيات إلى الانفتاح الاقتصادي (أي عندما اعتمدت النهج الرأسمالي) تغيرت سياسة الإسكان، وأصبحت الدولة تشجع سياسة التملك بما لا يقدر عليه الفقراء، وأصبح السوق هو الذي يحدد العلاقة بين المالك والمستأجر حسب القدرة المالية لكل منها، دون أي حماية من الدولة للفقراء، ساءت أوضاعهم من سيء إلى أسوأ، وأصبح السكن المؤقت والفقير حل للمعدمين تحول لاحقاً إلى ظاهرة مع سكوت عنها من قبل الجهات الرسمية، فانتشرت بهذا ظاهرة المساكن العشوائية الفقيرة.

تفاقمت الظاهرة، والتي قدرت تكاليف علاجها ووضع حلول لها بـ 2800 مليون جنيه مصرى للتطوير وإدخال الخدمات إليها.

لم يكن لوزارة الإسكان المركزية أي اثر لمواجهة المناطق العشوائية لأنه لا يوجد جهة متخصصة بالوزارة تعمل على ملاحقة مثل هذه الظاهرة انحصر اختصاص الوزارة في مراقبة الإسكان المرخص له فقط.

3.4.3 الأسباب الاجتماعية / الثقافية في نشأة العشوائيات في مصر

وجود أشخاص يرغبون بالحياة بالطريقة التي تحلو لهم ووفق رؤيتهم الخاصة والتي عادة تحكمها ظروفهم المادية وقيمهم وثقافتهم كحق من حقوقهم، فهم من كان يقوم بالتخطيط وفق حساباتهم الخاصة ونتيجة لهذا ظهرت:

1. أنماط سلوكية تكرر حدوثها باستمرار.
2. بما أن الإنسان لا يعيش بمعزل عن غيره فإن الأفعال والأنماط السلوكية التي يقوم بها الفرد تحد بالمقابل أفعال أخرى تتفاعل معها، فيتشكل نمط سلوكي متداول، هذا جعل العشوائية تتواصل كسلوك في منطقة معينة، بحيث أصبحت تجربة يمكن إعادة تجربتها وتطبيقها في مناطق أخرى.

4.4.3 العشوائيات من الناحية الرسمية والإدارية

قد تكون العشوائيات من الناحية الزمنية والإدارية:

1. أرسست بقواعدها قبل أن تشرع الدول بالتخطيط لتلك المناطق التي قامت عليها العشوائيات، مما جعل التخطيط يفقد فعاليته قبل أن يبدأ، حيث حمل أعباء قد تكون فوق طاقته في علاج مثل هذه الظاهرة أو حتى منعها.
2. صعوبة تحديد ملكية الأرض من قبل الجهات المختصة، وحتى يتم تحديد المالك الأصلي للأرض، تكون العشوائية الحضرية قد ثبتت على أرض الواقع ونمّت.
3. تعبر الظاهرة عن النظرة القاصرة للحكومة في غض النظر عن مثل هذه الظاهرة، لأنها لم تقدر مسبقاً ما قد ينجم عن العشوائيات من مشاكل بيئية وصحية واجتماعية وغيرها، كما تشير هذه الظاهرة إلى عجز هذه الحكومات من وضع خطط حضرية تقابل الزيادة السكانية.

"وبحسب الدراسة التي أعدتها وزارة التعمير والمجمعات العمرانية الجديدة والإسكان والمرافق لمدينة القاهرة الكبرى، بينت أن في محافظة القاهرة 11 منطقة عشوائية، بنيت جميعها على أراضي زراعية، تبلغ مساحتها جمیعها 10200 فدان يعيش فيها 3 ملايين نسمة، أما في منطقة شبرا الخيمة فهي 7 مناطق عشوائية يعيش فيها 700 ألف شخص، أما عشوائيات الجيزة فهي 10 مناطق كبرى مساحتها 7825 فدان جمیعها كانت أراضي زراعية يعيش عليها 2,5 مليون شخص، أي أن مجموع المناطق العشوائية في القاهرة الكبرى وحدها 28 منطقة عشوائية يعيش فيها 6 ملايين نسمة ومساحتها 31 ألف فدان "بنسبة 624,3% بإجمالي مساحات المناطق السكنية في القاهرة الكبرى والتي تبلغ 85 ألف فدان، وسكن هذه المناطق يبلغون 45,6% بالنسبة لعدد السكان الكلي للقاهرة الكبرى وهو 12,9 مليون نسمة".

5.4.3 الدور الأيديولوجي في ظهور العشوائيات

من العوامل الهامة في ظهور العشوائيات هو الدور الأيديولوجي التي تبنته مصر عبر تاريخها الحديث حيث تحولت بعد تحررها من العدو الصهيوني من اقتصاد النظام الاشتراكي إلى اقتصاد النظام الرأسمالي الذي يشجع الاستثمار واتبعت عدة سياسات منها : سياسة الانفتاح الاستهلاكي ثم سياسة الانفتاح الإنتاجي الذي شجع جذب الاستثمارات المحلية والأجنبية ومن المعروف أن أصحاب الاستثمارات عادة يوجهون أموالهم نحو المشاريع الأكثر ربحا دون الاهتمام بالمصالح العامة من وراء مشاريعهم.

قد تكون مثل هذه المشاريع ساهمت في أحداث التنمية وخلق فرص عمل جديدة، ولكن قطاع الإسكان يكاد يكون توقف على مستوى الحكومة، وترك شأنه للقطاع الخاص، الذي يهدفحقيقة إلى تحقيق الأرباح كقيمة أساسية، وتوقفت حركة البناء والتسييد باستثناء بعض عمليات الإحلال والتجديد أو إنشاء مساكن تجارية متوسطة يقوم بها القطاع الخاص، وتم بالمقابل إنشاء وحدات لا حصر لها من الوحدات السكنية الترفيهية على ضفاف النيل في القاهرة، من أجل تأجيرها بأسعار خيالية في ذروة الصيف بما يحقق أرباح هائلة.

4.6.3 الخصائص العامة للعشوائيات

الازدحام الشديد والكثافة السكانية العالية على مستوى الوحدة السكنية وعلى مستوى الغرفة الواحدة.

- الافتقار إلى الخدمات والمرافق مثل : المياه الصالحة لشرب والصرف الصحي والكهرباء والخدمات الصحية والطرق وأماكن الترفيه وغيرها، وبالتالي انتشار الأمراض الاجتماعية والصحية المختلفة.
- وجود ثقافة فرعية خاصة بسكان تلك الأحياء لها قيمها الخاصة بها.
- التشوه الجمالي والبصري لمدينة القاهرة بشكل عام.
- جميع هذه الأحياء والغرف مبنية من مواد غير قابلة للاحتمال وآيلة للسقوط من الطين والخشب والقش والصفائح.

حتى يتم تطوير هذه المناطق بشكل جزئي تحتاج الحكومة إلى 450 مليون جنيه، أشار أيضا التقرير الذي اعدته وزارة الإسكان أن 80% من المساكن الجديدة بالقاهرة أقيمت خارج إطار التخطيط⁽¹⁾.

بعد أن تعرفنا على أنماط السكن الفقير يمكننا التعرف على أشكاله فهو إما أن يكون عشه أو كشك أو كيارة أو مرآب، تعتبر جميعها غرف غير معدة للسكن، لا يوجد فيها مطبخ أو دورة مياه، تشكل هذه المساكن 20% من الوحدات السكنية في الحضر المصري، في القاهرة وحدها 43% من هذه الغرف⁽²⁾.

صدر في سنة 1983 في مجلس الشورى المصري انه تم إصدار 200 ألف قرار إداري بإزالة مباني آيلة للسقوط في مدينة القاهرة، ولكنها مازالت مشغولة بساكنيها.

⁽¹⁾ إبراهيم، محمد عباس، التنمية والعشوائيات الحضرية، مرجع سابق، ص 163 - 167، ص 242.

⁽²⁾ الحسيني، السيد، الإسكان والتنمية الحضرية ص 53

كذلك تضمنت دراسة المجلس في عام 1981 بيانات وضحت فيها الاحتياجات الحالية من الوحدات السكنية، وأنه يتعين إقامة 2,692 مليون وحدة سكنية حتى عام 2000 لمواجهة النمو السكاني.

7.4.3 أماكن وجود العشش والأكواخ في مدينة القاهرة

- عشش وأكواخ واقعة على الترع والمصارف داخل القاهرة الكبرى، مثل ترعة الإسماعيلية والترعة الموازية لسكة حديد الوجه القبلي.
- عشش وأكواخ في المناطق الصناعية، وعادة تضم المهاجرين الريفيين ويعملون في مهن دنيا.
- عشش وأكواخ على ضفاف نهر النيل تقام في الجيوب الزراعية.
- عشش وأكواخ على طول خطوط سكك الحديد وعند تقاطعها مع الترع.
- عشش وأكواخ في المناطق الأثرية وأراضي الوقف.
- عشش وأكواخ الإيواء المؤقت لمن تهدمت بيوتهم.

وغالبية سكان العشش 94,2% منهم من المهاجرين الريفيين.

حجم الأسرة في العشش يبلغ 5,27 وهو أعلى من نظيره في الأحياء المختلفة الفقيرة في مدينة القاهرة، تبلغ الكثافة السكانية 2,85 نسمة للغرفة وهي أيضاً عالية جداً مقارنة بكثافة السكن الفقير في مناطق أخرى من القاهرة⁽¹⁾.

8.4.3 مؤشرات إحصائية لخصائص السكن الفقير

بلغت الكثافة السكانية في مصر 27,507 نسمة للكيلو متر المربع الواحد سنة 1983 وهي من أشد عواصم العالم اكتظاظاً بالسكان.

⁽¹⁾الحسيني السيد الإسكنان والتنمية الحضرية مرجع سابق، ص 54 - 58

مساحة القاهرة (214 كم²) تحتاج القاهرة إلى 4 أضعاف هذه المساحة لتقابل النمو السكاني فيها، وحتى يتمكن المخططين من اعتبارها مقبولة حسب المعدلات والمستويات التخطيطية⁽¹⁾.

حاولت الحكومة تنفيذ العديد من الخطط والبرامج للتغلب على مشاكل التحضر السريع التي تشهده القاهرة، مثل "مشروع مترو الأنفاق وسلسلة الكباري الضخمة" كحل لمشكلة النقل والمواصلات، وتحفييف الضغط على الطرق، ولكنها جميعاً لم تستطع حل المشكلة فما زالت سرعة المشاة في كثير من الطرق أكبر من سرعة وسائل النقل.

لم يتم تخطيط القاهرة مسبقاً على أساس هذا التضخم السكاني الكبير، لا من حيث الطرق ولا من حيث موقع العمل والسكن، مما يطيل رحلة العمل اليومية، وما ينجم عنها من ضياع الوقت وضغط وازدحام على الطرق، كذلك لا يمكن الإغفال عن قضية غاية في الأهمية ألا وهي التلوث الناجم عن وسائل النقل.

تشكل الأحياء الشعبية القديمة أحزمة ضخمة من المناطق المترفة على الأطراف، حيث أصبحت الأطراف حلاً من قبل سكان الأحياء الشعبية القديمة في الوسط وانتقالهم إلى الأطراف.

9.4.3 مقارنة للأحياء السكنية على مستوى المدينة الواحدة

عند إجراء مقارنة سريعة بين الأحياء السكنية على مستوى المدينة الواحدة نجد تفاوتاً واضحاً بينها، فمثلاً:

- الكثافة السكانية: هناك تفاوت بين الأحياء الفقيرة في القاهرة والأحياء الراقية، ففي منطقة باب الشعارة بلغت الكثافة السكانية في تعداد 1986 100,266 نسمة /كم²، انخفض هذه الكثافة لتصل 72,002 سنة 1986 وهذا مؤشر على انتقال السكان إلى الأطراف بسبب عدم

⁽¹⁾الحسيني، السيد، الإسكان والتعمير الحضري، مرجع سابق ص 78-79.

قدرة الحي على استيعاب مزيد من السكان مما يشير إلى تنامي ظاهرة الأحياء الشعبية الفقيرة على الأطراف.

أما في منطقة قصر النيل والتي تعتبر منطقة راقية بلغت الكثافة السكانية 6386 نسمة أكم 2 والتي حافظت على معدل كثافتها

- الحيازة: تزيد نسبة ملكية السكن الفقير في الأحياء التي تقع على أطراف القاهرة وتقل نسبة ملكية السكن في الأحياء الفقيرة القديمة في وسط القاهرة مثل باب الشعرية (وهذا يشير إلى الملكية الفزامية في الأحياء الفقيرة كذلك انخفاض) كذلك انخفاض ملكية المسكن في الأحياء الراقية مثل قصر النيل.
- طريقة بناء المساكن: إن طريقة بناء المساكن لها مؤشرات طبقية، ففي أحياء السكن الفقير يكون البناء بدون أعمدة أو سقوف مسلحة، أما في المناطق الحديثة المخططة والأكثر رقياً تنتشر المباني المسلحة وهذا واضح في منطقة قصر النيل.
- المياه الجارية والتيار الكهربائي: تشير الدراسة إلى أن معظم الأحياء الراقية والفقيرة تحصل على هذه الخدمات باستثناء الأحياء المتطرفة التي يغلب عليها النمط الريفي وهذا يتعارض مع الدراسات التي أجريت على كثير من الأحياء الفقيرة في الدول النامية الأخرى.
- متوسط حجم الأسرة ومتوسط عدد الأفراد بالغرفة : هناك علاقة بين المستوى الطبقي للأسرة وعدد أفرادها، ففي أحياء الطبقتين الوسطى والعليا ينخفض متوسط حجم الأسرة ومتوسط عدد الأفراد في الغرفة ففي قصر النيل يبلغ متوسط حجم الأسرة 3,4، ومتوسط عدد الأفراد في الغرفة الواحدة 0,8 أما في باب الشعرية فيبلغ متوسط حجم الأسرة 4,4 ومتوسط عدد الأفراد بالغرفة الواحدة 1,5
- التعليم : هناك فروق واضحة بين الأحياء الراقية والأحياء الفقيرة في ما يتعلق بنسبة الأميين بين النوعين حيث تبلغ نسبة الأمية في الأحياء الراقية في قصر النيل 13,83% بينما تبلغ في باب الشعرية 35,15% وتعتبر هذه النسب مرتفعة لا تتماشى مع متطلبات

التحضر الذي تشهده القاهرة ولكنها تعتبر اقل من غيرها من الأحياء الفقيرة في دول نامية أخرى في العالم مثل جنوب غرب آسيا وإفريقيا.

هناك تفاوت واضح بين نسبة الحاصلين على مؤهلات جامعية وأعلى فهي لم تتجاوز 4,5% في الأحياء الفقيرة بينما بلغت 31,9% في منطقة قصر النيل.

- عدد المنشآت العاملة وعدد المشغلين في الأحياء المختلفة : تشير إحصائيات 1986 عن ارتفاع عدد المنشآت العاملة في كل من الأحياء الفقيرة التقليدية في وسط المدينة والفقيرة الحديثة على الأطراف بمتوسط 3 أفراد في المنشأة الواحدة وذلك بسبب سيطرة العمل الحرفي في هذه الأحياء القديمة فهي أعمال تحتاج إلى أيدي عمل كثيرة وليس إلى رأس مال كبير كذلك إن العمل اليدوي هذا يتصف بأنه عائلي.

أما في أحياء الطبقتين العليا والوسطى يقل عدد المنشآت ويرتفع متوسط عدد العاملين في قصر النيل يبلغ عدد المنشآت العاملة 3656 منشأة يعمل فيها 40,341 شخص بمتوسط قدره 11 شخص في المنشأة.

يمكن استثناء بعض الأحياء الفقيرة على أطراف القاهرة حيث تم إقامة مشاريع صناعية ضخمة ضمت أعداد عاملين كبيرة من القاطنين في الأحياء الشعبية على الأطراف حيث يرتفع متوسط عدد العاملين في المنشأة.

- مشاركة الإناث في قوة العمل في الأحياء الفقيرة : تشير الإحصائيات على مساهمة ضعيفة لا تزيد عن 17% في المؤسسات (لا يدخل في هذه النسبة مشاركة المرأة في الأعمال المنزلية).

ارتفعت هذه النسبة بعد قيام مؤسسات صناعية ضخمة بلغت 14,4% في بعض الأحياء الفقيرة ولكنها لم ترتفع نسبة مشاركة نساء الطبقتين الوسطى والعليا التي بلغت 22,85% في أحد أحياء القاهرة الراقية (الزمالك)⁽¹⁾.

⁽¹⁾ مرجع سابق، الحسيني، السيد، الإسكان والتنمية الحضرية ص 71- 93

5.3 أسباب تفاقم ظاهرة الأحياء الفقيرة

الأحياء الفقيرة موجودة تاريخياً، وكما اتضح لنا من الفصل الأول، لكن ظاهرتها تزداد اتساعاً وتنشر في أغلب دول العالم الآن على الرغم من التقدم الاقتصادي والتكنولوجي والعلمي الذي تحقق في القرنين العشرين والواحد والعشرين. كان من المفروض أن يؤدي النهوض إلى تقليص الفجوة بين الأثرياء والفقراة، وبالتالي تقليص انتشار الظاهرة، لكن يبدو أن هذا النهوض بحاجة إلى مزيد من الدرس والتحقيق لكي نقف تماماً على الأسباب. على أية حال، أسوق الأسباب التالية لانتشار الظاهرة:

أولاً: هناك تسارع في النمو الحضري في مختلف دول العالم، أي أن نسبة عدد سكان المدن تزداد بمتوالية قد لا تكون هندسية، لكنها أكثر من حسابية، في حين تقلص نسبة سكان الأرياف. العديد من الناس يهاجرون من الريف إلى المدينة لأسباب متعددة ذكر منها⁽¹⁾:

أ - تتوفر في المدن فرص عمل أكثر بكثير مما يتتوفر في الريف، ويطمع الكثير من الريفيين بتحسين دخلهم المادي، والخلص من الدخل البسيط الذي يجنيه العامل في الزراعة. دور الزراعة في الاقتصاديات القومية يتقلص، ومعه يتقلص عدد العاملين فيها، هذا فضلاً عن الشقاء الذي يعيشه الفلاح نتيجة العمل المضني وقلة الدخل.

ب - تتوفر في المدن فرص عمل للمتقفين والأكاديميين والصناع بسبب وجود المؤسسات العلمية والصناعية. القرية فقيرة جداً من الناحية المؤسسية، بينما تتمتع المدينة بتحيز تخططي، وتزداد فيها المؤسسات والمنظمات والجمعيات.

ت - تتميز المدينة بخدمات معيشية أفضل من الأرياف مثل الكهرباء والمياه والصرف الصحي، والمحال التجارية الراقية والمطاعم وأماكن الترفيه. يشكل توفر الخدمات عامل جذب، بينما يشكل غيابها عامل طرد.

⁽¹⁾ العدوبي، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص82.

ث - هناك من يرغبون في التخلص من العادات والتقاليد السائدة في الأرياف، والخروج إلى المدينة التي تخف فيها وطأة التقاليد بسبب اتساعها وتتنوع التوجهات الفكرية والاجتماعية فيها. القرية ضيقة، ويختضع الماء في كثير من الوقت لرقابة الأهل والجيران والمجتمع القروي عموماً، أما في المدينة فالحركة الاجتماعية أكثر اتساعاً⁽¹⁾.

ج - من أهم العوامل التي أدت إلى الهجرة سياسات الاستعمار التي عانت منها معظم الدول النامية في آسيا وإفريقيا وأمريكا اللاتينية، وحركة التهجير الإجباري التي عانت منها شعوبها، وما قضية اللاجئين الفلسطينيين إلا أكبر مثال على ذلك.

شهد العالم وعبر حركة التاريخ والتجربة الإنسانية الطويلة حركات تهجير إجبارية واسعة، كان المستعمر يجبر السكان الأصليين على الهجرة من قراهم وقبائلهم للعمل في أعمال يحددها لهم، كان ذلك واضحاً وجلياً على يد الاستعمار الغربي في إفريقيا.

عانى الإفريقيون أقسى أنواع العنف العرقي، استعمرتهم العديد من الشعوب، بسبب خيراتها الطبيعية، فعمل الاستعمار على استغلال الأرض والإنسان معاً، قام الاستعمار البلجيكي بإجبار عمال القبائل في إفريقيا على هجرة قبائلهم والعمل في مشروع مد خط سكة الحديد من الكونغو إلى المحيط، وفي نهاية العمل بالمشروع سنة 1934 كان عدد الضحايا قد وصل 15 ألف عامل.

تم إجبار الفلاحين على الهجرة إلى المدينة والعمل فيها تحت ظروف قاسية جداً وبأجور رخيصة، قامت شركة "فير ستون" باللجوء لرؤساء القبائل وإغرائهم بالمال من أجل الحصول على يلزمها من عمال في مزارع المطاط⁽²⁾.

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد؛ شكري، عليا: علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994 ص 429-430.

انظر أيضاً: رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: مشكلات المدينة، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 2005، ص 67-68.

⁽²⁾ الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص 228-229.

ثانياً: هناك سوء تخطيط واضح من قبل الحكومة بسبب تركيز جهود التطوير على المدن، وبالأخص على العاصمة. أغلب حكومات الأرض تولي المدن رعاية أفضل من القرى، وتخصص لها ميزانيات ودعمًا متعدداً، وتجيز إقامة المصانع والمؤسسات فيها. أما القرى فمحرومة من أغلب الخدمات، ومن الصعب أن يجد المرء حتى عيادة طبية في القرية على الرغم من أنها تشكل حداً أدنى من الرعاية الإنسانية. وعلى الرغم من أن القرية هي مصدر السلة الغذائية، والتي تشكل أهم مسألة إستراتيجية لبناء الدولة إلا أن الفلاح لا يحظى بأي دعم مالي، ولا حتى بضمان أسعار الحد الأدنى للسلع التي ينتجهما. وإذا كانت الحكومة كريمة مع الفلاحين، فإنها تقدم القروض طويلة الأجل، وتقدم أحياناً الأشتال والنقاوي والبزار بأسعار مخفضة. أي أن سياسة الحكومة في الأرياف فاشلة، وتشجع الناس على ترك مزارعهم للعمل في الأعمال اليدوية الشاقة في المدينة.

والحكومة عادة توظف الكثير من الأموال للعاصمة وكأن العاصمة هي الدولة. في أغلب دول العالم النامي، يمكن اختصار الدولة بالعاصمة، وبافي المشهد على اتساع الأرض عبارة عن فلك يدور حول العاصمة. هذا يشجع الناس على الهجرة إلى العاصمة بالذات، وهذا ما يؤدي إلى تختمتها وتطور الكثير من الأحياء الفقيرة والمعدمة فيها⁽¹⁾. تحول العواصم في أغلب دول العالم النامي إلى بعض الأحياء الثرية والمحاطة من جوانب عدة بعشش وأكواخ وخشاش لا تصلح للسكن البشري.

ثالثاً: يبدو أن أغلب الحكومات لا تطور خططها الحضرية مع الزمن، وتظن أن ما تم تخططيته في السابق يكفي للاحق. تبقى الشوارع على ما هي عليه، وكذلك طاقة أنابيب المياه والمجاري، فيحصل الازدحام في حركة المرور سواء على مستوى الناس أو المركبات، وتتفجر أنابيب المجاري لتحول الشوارع إلى قنوات قذرة، وتقطع المياه، الخ. وبهذا تكون الحكومات قد ساهمت مباشرة في صناعة المزيد من المشاكل والهموم⁽²⁾.

⁽¹⁾ الجوهرى، المرجع السابق، ص 379-380، ص 368.

⁽²⁾ العدوى، محمد: العشوائيات والأمن الحضري، مرجع سابق، ص 74-75.

من المفروض أن يكون لدى الحكومة خطط للتغلب على الهجرة من الأرياف، وأن تقيم مدنًا جديدة بمعامل ومصانع وبنى تحتية، وأن تجنب المدن القائمة المزيد من السكان عدا النمو الطبيعي. لكن هذا المفروض لا يجد طریقاً إلى التنفيذ، وإن وجد فإنه لا يكفي.

رابعاً: هناك من يجد في مشكلة الأحياء الفقيرة والعشش جزءاً من النظام الرأسمالي المتحالف مع السياسيين. فمثلاً يرى ميلاد حنا، المهتم بشدة بقضايا سكن الفقراء والمعدمين⁽¹⁾، أن:

أ - المشكلة سياسية بالأساس لأن السياسيين هم الذين يصنعون القرارات ويحددون الأولويات؛
ب - السياسيون هم الذين يضعون برامج توزيع الثروة في الدولة، ومن المهم أن يأخذوا التوازن في الحسبان، لا أن ينحازوا لفئة دون أخرى؛

ت - تستطيع الحكومة التحكم بالمضاربات الخاصة بأسعار الأراضي والعقارات، ومن المفروض أن تراعي مصالح الفقراء لا أن تترك الأمر للتجار الذين لا يهدفون إلى تحقيق الأرباح؛

ث - بإمكان الحكومة أن تمنع إقامة العشش من الأساس، وأن توجه الناس نحو أشغال تكون قد أعدت لها مسبقاً، لكن الحال كذلك، يبدو أن للسياسيين مصلحة في تكدس الناس، ومن ثم استغلال طاقاتهم على العمل بأقل الأجور. هذا يفيد الرأسماليين، لكن أيضاً يستفيد السياسيون في حالة تحالفهم مع رأس المال⁽²⁾.

خامساً : بناء على العلاقة الكبيرة بين التحضر والتصنيع وهذا ما أقره التاريخ، أن النمو الحضري له علاقة وطيدة إن لم تكن ملزمة للتصنيع، فما شهدناه في الدول الصناعية المتقدمة من حركة تصنيع واسعة، طالت جميع جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية، غيرت المعايير والموازيين، وقلبـت البناءـات السياسية والاجتماعية، نـمت هذه المـدن الغـربـية نـتيـجة لـنمو صـنـاعـي وتقـني ضـخمـ. هـذا لا يـنـطـبـقـ عـلـىـ مـدـنـ الدـوـلـ النـامـيـةـ حيثـ نـمـتـ مـدـنـهاـ فـيـ ظـلـ تـطـوـرـ اـقـصـادـيـ مـوـجـهـ لـخـدـمـةـ الدـوـلـ المـتـقـدـمـةـ، أوـ بـمـعـنـىـ أـصـحـ قـوـىـ خـصـصـتـ لـهـاـ الدـوـلـ النـامـيـةـ كـمـسـتـعـمـرـ عـلـىـ

⁽¹⁾ نجيب، عبد الله عبد الحميد، صلاح محمد: العشوائيات، ط1، مؤسسة طيبة، 2009، ص108. انظر أيضاً الجوهرى، محمد وآخرون: دراسة علم الاجتماع، مرجع سابق، ص222، ص237.

⁽²⁾ الحسيني، السيد: الإسكان والتربية الحضرية، ط1، مكتبة غريب، 1991، ص23-25.

أراضيها استنفدت خيراتها، ما أدى خرجت هذه الدول الاستعمارية من تلك البلدان النامية حتى ربطتها بعلاقات اقتصادية ومعاهدات دولية تضمن استمرار استنزاف مواردها وتوجيه اقتصادها لصالحها، لم تشهد دولنا النامية نمو اقتصادي موازي لنموها الحضري، والحال كذلك وضمن موجة تحضر عالمية عالية لأسباب سبق ذكرها فلا بد لدول العالم النامية أن تواجهه عدة مشكلات لها علاقة بالتطور الحضري ولعل أهمها :

1. نقص في الأموال.
2. ضعف في الإنتاج.
3. صعوبة تحديد توجيه الاستثمارات المختلفة وتحديد الأولويات على الإنفاق إما لصالح مشاريع استثمارية ذات مردود مادي واقتصادي جيد، أو توجيه الأموال لتوفير خدمات البنية التحتية لمدنها والتي تحول بوتيرة سريعة إلى مدن مليونية، أو توجيهها لصالح تنميةريفية، الاحتياجات كثيرة والإمكانيات محدودة وعملية التحضر تسير بوتيرة أسرع من أي خطوة لمعالجة مشاكل التحضر .
4. إن الانتشار الحضري السريع طال الأراضي الريفية مما ساهم في القضاء على مساحات لا يستهان بها من الأراضي الزراعية، فتضطر الحكومة إلى إقامة مشاريعها على خدمات البنية التحتية القائمة بالمدن دون تطويرها، من مواد خام وطاقة وسوق وطرق وخدمات مياه وكهرباء وصرف صحي وقوة عاملة، هذا جميعه يعيق تطور المناطق الأخرى من مدن صغيرة وأرياف بما يشجع على الهجرة إلى المدينة.

وكلنتيجة لذلك العوامل آنفة الذكر تنتشر ظاهرة التضخم الحضري بأحياءها الفقيرة.

سادساً : قد تكون هناك أسباب خارجة عن إرادة الدولة نفسها كحدوث كوارث طبيعية كما يحدث حالياً في هايتي مما يجعل سكن الأحياء العشوائية حلّ مؤقتاً للمتضررين يتحول إلى دائم إذا لم تعالج الحكومة مثل هذه القضايا ⁽¹⁾.

⁽¹⁾الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص_ص86_88

6.3 الخصائص البيئية للسكن الفقير

على الرغم من تحسن مستوى الحياة في العديد من الدول، وارتفاع متوسط حياة الإنسان، إلا أن مشاكل وهموم كثيرة ما زالت قائمة مثل التمييز ضد الإناث، وعدم اعتراف العديد من الحكومات بالحق في المأوى. هذا وقد قدرت بعض التقارير في التسعينيات أن حوالي 600 مليونا من سكان المدن، وحوالي 1000 مليونا من سكان الأرياف يعانون من مشاكل السكن الوضيع، ومن مساكن تفتقر إلى الصرف الصحي والتهوية والمياه النظيفة وتراتم القمامات في المحيط. هذا يشير إلى مستوى دخل متدني، وإلى إهمال الجهات الرسمية وعلى رأسها الحكومات في الدول النامية التي لا تقوم بالواجب تجاه القطاعات الفقيرة.

بما أن الظروف السكنية في الدول المتقدمة أفضل حالاً مما هي عليه في الدول النامية فإن تعرضهم للأمراض السارية والمعدية أقل، حيث تتوفر لديهم المياه النقية وخدمات الصرف الصحي كما لا يوجد في مساكنهم زحام شديد كالحاصل في المسكن في الدول النامية.

هناك علاقة شديدة الارتباط بين طبيعة السكن والأمراض، فكلما كان السكن أكثر سوءاً كلما ظهرت الأمراض الصحية بشكل واضح، والدليل على ذلك ما شهدته كثير من دول إفريقيا من أمراض عديدة معوية، مثل الكولييرا، والنزلات المعوية، والإسهال، والالتهاب الرئوي الحاد، وأمراض السل بشكل واضح جداً مما هو الحال في الدول المتقدمة، وهذا له علاقة بارتفاع معدلات التزاحم في المسكن الرديء، والذي ينتشر بالضرورة وكما تؤكد الدراسات في الدول النامية الفقيرة والمتخلفة.

ان تحسن مستوى السكن يحسن بالضرورة المستوى الصحي، وانخفاض الزحام على مستوى الوحدة أو الغرفة يقلل من إمكانية العدوى، كذلك وصول خدمات البنية التحتية كمياه شرب صالحة وخدمات صرف صحي وخدمات جمع القمامات له أيضاً انعكاساته على المستوى الصحي وتقليل إمكانية نقل العدوى⁽¹⁾.

⁽¹⁾ إسماعيل، يوسف إسماعيل: الدراسات العمرانية المعاصرة بتطبيقات نظم المعلومات الجغرافية، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2004، ص ص 68-69.

هناك خصائص عامة مميزة للأحياء العشوائية الحديثة التي تنمو في أغلب الدول النامية، وهي خصائص قاسية على النفس الإنسانية، وغير ملائمة للحياة الإنسانية. فيما يلي بعضها:

1- تتسم هذه المساكن بالازدحام الشديد على مستوى السكن الواحد، أو الغرفة الواحدة تصل من خمسة إلى ستة أشخاص، أو الحي⁽¹⁾. كثير من العشش أو الشقق في هذه الأحياء عبارة عن غرفة نوم واحدة مع مطبخ صغير جداً، وقد يكون مجرد موقد خارج الغرفة، أو مجرد طباخ صغير يعمل بالغاز أو الكيروسين. جميع أفراد الأسرة بمن فيهم الأب والأم ينامون في ذات الغرفة، ومن المحتمل أن يقل نصيب الفرد الواحد عن مترين مربعين. غالباً الأسرة غير موجودة، والجميع يفترشون الأرض بفرش رث لا يكاد يقي برد الشتاء. أما إذا كان الوضع جيداً فإن الأب والأم يجدان غرفة صغيرة لهما، بينما يتم حشر أفراد الأسرة ذكوراً وإناثاً في غرفة واحدة. ومن الممكن أن يزوج الأب والأم بالإلئاث معهما في ذات الغرفة. وليس من الغريب أن يقسم الإخوة ذات السكن، فيكون فيه أكثر من عائلة، ولنا أن نفكر في المساوى الاجتماعية التي قد تترجم ذلك. وهذا ازدحام موجود في الحي كل، والذي قد يصل إلى أكثر من 100,000 نسمة في الكيلومتر المربع الواحد. وتبدو الأمور مرعبة عندما نرى 500 شخص يشترون في ذات المرحاض، وربما آلاف في ذات الحمام⁽²⁾.

2- معظم المساكن التي تتطور الآن في الأحياء الفقيرة مبنية بطريقة عشوائية من مواد لا تصمد أمام الظروف الجوية مثل الخشب والصفائح والقش والطين. هذه عشش غير محصنة أمام التقلبات الجوية، ويسهل انهياراتها على رؤوس ساكنيها. ولهذا ترى ساكنيها مشغولين باستمرار بصيانتها والبحث عن وسائل بدائية لإبقاءها واقفة. هذا النوع من البيوت غير مهيأ لاستقبال الخدمات المختلفة مثل الكهرباء وشبكات المياه والصرف الصحي⁽³⁾.

⁽¹⁾ عبد المجيد، محمد إبراهيم: علم الاجتماع، مؤسسة رؤيا، 2007، ص 119.

⁽²⁾ إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضارية، مرجع سابق، ص 223.

⁽³⁾ نجيب، عبد الله؛ عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص 38، 238. انظر أيضاً: الجوهرى وأخرون: علم الاجتماع الريفي والحضاري، مرجع سابق، ص 561 566 569.

3 - العديد من السكان يبقون اتصالهم مع الحياة الريفية ذات المساحة الواسعة من خلال تربية الحيوانات كالماعز والدجاج مما يفاقم المشاكل الصحية. تنشر هذه الحيوانات المزيد من القاذورات، وتساعد في انتشار الحشرات خاصة الذباب والبعوض والصراصير، وبعض الحيوانات مثل الفئران والجرذان⁽¹⁾.

4 - لا توجد خصوصية في الأحياء الشعبية المكتظة بخاصة العشش لأن الناس كثيرون وهم في كل ركن وزاوية، ولأن المساكن منكشفة، ويستطيع الآخرون رؤية الشخص في أكثر الأماكن خصوصية. إنهم يعتادون على مثل هذا الحياة، ويعتادون مع الزمن على نكران الحياة الخاصة.

5 - تتعرض الكثير من المباني القديمة والتي ربما لها قيمة أثرية إلى الانتهاك والسطو من قبل المهاجرين الجدد. ربما كانت هذا المبني القديمة في يوم ما دار إقطاعي، أو مؤسسة عامة، أو مبني ديني اضطر آهليوها القديم إلى تركها بسبب تدفق المهاجرين إلى أماكن أخرى أكثر أماناً واطمئناناً. هذا يؤدي إلى ضياع الكثير من الواقع الأثري الهامة مثلاً حصل في القاهرة.

6 - تتعرض الأشجار والمناطق الخضراء إلى التدمير لأن الساكنين يبحثون دائماً عن مساحات لبناء العشش. ومن المحتمل أنهم يقطعون الأشجار إما لأغراض التدفئة، أو لأغراض أعمال حرفية⁽²⁾.

7 - عادة يتجمع أصحاب الحرفة الواحدة في شارع معين أو جزء من شارع ذلك ليكونوا لأنفسهم عنواناً لكل حي، أو ربما للوافدين من خارج الحي الذين يبحثون عن أسعار زهيدة. تنتشر في الحي حرف بسيطة ليست على مستوى من الإنقاذ لتتناسب الدخل المتدني للساكنين مثل صناعة أدوات منزلية بدائية، أو كراسي من قش⁽³⁾.

⁽¹⁾ إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضارية، مرجع سابق، ص 229.

⁽²⁾ المرجع السابق، ص 166.

⁽³⁾ الحسيني، السيد: الإسكان والت蜺ية الحضارية، مرجع سابق، ص 66.

8- تنتشر في العشش أمراض كثيرة أذكر منها⁽¹⁾:

أ- الأمراض الفسيولوجية الناجمة عن سوء المستوى الصحي للحي. الحي مليء بالفاذورات، والمجاري تسيل في الشوارع الضيقة، والأدوية غير متوفرة، والمال غير موجود. هذا فضلاً عن أن العدوى سريعة بسبب الانتظاظ. الأمراض الفسيولوجية المزمنة منتشرة كثيراً في العشش، كما أن نسبة وفيات الأطفال عالية.

ب- الأمراض النفسية ذات انتشار أوسع من الأمراض الفسيولوجية بسبب الأزمات التي يمر بها الجميع وضيق الحال المادي قسوة الحياة⁽²⁾.

ت- تتميز الأحياء الفقيرة والمعدمة بنسب إعاقات عقلية مرتفعة، التي تترجم غالباً عن الأمراض الفسيولوجية والنفسية، وبسبب تدني المستوى التربوي والصحي.

ث- الأمراض الاجتماعية كثيرة ولا حرج من ممارساتها. تنتشر في أحياء العشش المخدرات وتجارتها، وكذلك السارقون وال مجرمون بمختلف أشكالهم، والدعارة، وكذلك العصابات التي تخرج من الحي لتعيث الفساد، ولتعمل أحياناً لصالح أناس متغذين ضد آخرين، أو لابتزاز الذي يعتبر وسيلة لجمع المال. أعمال السرقة والإجرام تتم ممارساتها خارج الحي أكثر من داخله لأن الداخل لا يستحق جهد السرقة.

9- لا يبدو في كثير من الأحيان أن الشرطة تعمل جيداً في هذا الأحياء، وإن دخلتها فإنها تدخلها على استحياء وعلى عجل، وكأن لهذه الأحياء نظامها الأمني الخاص، وهم يوفرون الأمن بعضهم البعض بسبب الشعور المشترك بالاضطهاد. وقد لوحظ أن أهالي الحي يعيشون بنوع من الأمن إلا من الحرب التي تقع بين العصابات المتنافسة أحياناً⁽³⁾.

⁽¹⁾ عبد المجيد، محمد إبراهيم: علم الاجتماع، مرجع سابق، ص 121- 122 . 127

⁽²⁾ إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضرية مرجع سابق، ص 228. انظر أيضاً: رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: مشكلات المدينة، مرجع سابق، ص 113- 117.

⁽³⁾ العدوى، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص 359، ص 362- 364.

7.3 مواقف الحكومات من ظاهرة السكن الفقير

تبادر مواقف الحكومات من ظاهرة العشش إلى حد ما، لكنها جميعها تتحدث في الإعلام عنها بنوع من الألم، وتطلق الوعود بالقضاء عليها. الكلام الإعلامي ساخن، لكن الفعل الحقيقي على الأرض ضئيل جداً، ولا يفي بالحد الأدنى من المتطلبات. هناك من يقول إن الحكومات له مصلحة بالظاهرة لعدة أسباب منها:

1 - تعتبر الأحياء الفقيرة مصدراً لليد العاملة الرخيصة والمتوفرة باستمرار. تدني الأجور قد تقود إلى تشجيع الاستثمار الذي يقوم به الآثرياء لأن تكاليف البناء الاستثماري تبقى منخفضة. ومن الناحية الاقتصادية، الاستثمار يؤدي إلى خلق فرص عمل يستفيد منها الفقراء، لذلك فإن السكن العشوائي يخدم النظام الاقتصادي، لأن انخفاض أجور العمال يقلل من تكاليف العمل في الصناعة والخدمات، مما يؤدي إلى تراكم رأس المال، وإقامة مشاريع جديدة وبالتالي زيادة الطلب على الأيدي العاملة الرخيصة. هذا يزيد من أرباح الرأسماليين فيتوجهون إلى شراء أراضي جديدة والمضاربة عليها، أو بيع المواد الخام اللازمة للبناء مما يزيد من أرباحهم⁽¹⁾.

2 - تصمت الحكومة عن التكاثر السكاني في الأحياء الفقيرة والعشش لأن ذلك يخفف عنها ضغط المطالبات الشعبية ببناء المساكن. تفتح الحكومات المجال لبناء العشش أو الإضافات على المساكن القائمة، ولا تهتم بإصدار التصاريح لأن في ذلك ما يبقي الفقراء ساكتين، وأحياناً مثنين على الحكومة التي لا تعقد لهم جهودهم في السكن. الثمن الذي على الحكومة دفعه إذا كانت ستوقف هجرة الريفين، وتکاثر السكان في المدن أكبر بكثير من الثمن الذي يمكن أن تدفعه لقاء تفاقم الظاهرة، وتجد في النهاية أن تأجيل المشكلة أفضل من لورط في مطالبات تعجز عن الوفاء بها⁽²⁾.

⁽¹⁾ نجيب، عبد الله؛ عبد الحميد، صلاح محمد: العشوائيات، مرجع سابق، ص 123.

⁽²⁾ إبراهيم، عباس: التنمية والعشوائيات الحضارية، مرجع سابق، ص 255.

3- ربما من مصلحة الرأسماليين الإبقاء على الأحياء الفقيرة بسبب فوائد مادية يجنونها بسبب استمرار تزويد هذه الأحياء بالمواد اللازمة للبناء. وربما من مصلحة الحكومة تمكين الرأسماليين لكي يقوموا بشراء أراض في أماكن بعيدة، وإغراء الفقراء بالتخلي عن عششهم للسكن في مساكن جديدة ضمن بعض التسهيلات المالية. وهذا ما أدى في النهاية إلى هدم العديد من الأحياء الفقيرة لكن دون تقديم حل جذري لمشكلة الفقر⁽¹⁾.

على الرغم من ذلك، حاولت بعض الحكومات مثل الحكومة المصرية وضع حلول للأحياء الفقيرة جداً، لكن كل الحلول التي وضعت لم تف حتى بتغطية الزيادة المطردة في أعداد ساكني العشش. ونستطيع تلخيص سياسات الحكومات تجاه هذا الأحياء كالتالي:

أ. هناك حكومات تتجاهل هذا المشكلة السكنية تماماً، وتترك الأمور على غاربها لكي يتکيف السكان وفق ظروفهم، وتبعاً لما يرونها مناسباً لهم. أغلب هذه الحكومات لم تواجه مشاكل ناجمة عن الظاهرة، ولذلك تضعها على الرف⁽²⁾.

ب. بعض الحكومات خصصت ميزانيات لبناء مساكن صالحة للعيش البشري مثل مصر في عهد الرئيس عبد الناصر، وقد تم بناء العديد من الأبراج التي انتقلت إليها العائلات الفقيرة، لكنها لم تكن كافية. وحقيقة أن هذا الحل يتطلب أموالاً ضخمة لا تملكونها الدول النامية التي تعاني من المشكلة. الدول النامية غارقة بالقروض، وهي تعاني من مشكلة تغطية رواتب الموظفين في نهاية الشهر، فكيف بها توظف أموالاً لمسألة تتطلب المليارات؟ هذا ناهيك عن أن أغلب دول الأرض وعلى رأسها الدول النامية تعاني من الفساد المالي والإداري، ولا تتطور لديها برامج على كفاءة عالية لتوفير الأموال، وتوظيفها بطريقة مهنية وعادلة. الكثير من الأموال تضيع هباءً.

⁽¹⁾ نجيب، عبد الله: العشوائيات، مرجع سابق، ص 127.

⁽²⁾ عبد المجيد، محمد إبراهيم: علم الاجتماع، مرجع سابق، ص 123-128. انظر أيضاً: العدوبي، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص 81.

ت. تتبع بعض الدول سياسة التشجيع وذلك بتخصيص مساحات أراض للبناء بأسعار مغربية ووفق برنامج قروض طويلة الأجل. وهي أيضا تخفض رسوم البناء والضرائب على مواد البناء. لكن هذا الحل لم يكن ناجحا إلى حد كبير لأن أغلب الفقراء لا يملكون حتى تغطية النفقات على مدى طويل.

4- بعض الدول ترك حل مثل هذه المشكلة للسوق، من خلال التداول بين الرأسماليين المستثمرين، وبين عموم السكان، والذي يفضي في النهاية إلى صفقات يتحمل مسؤوليتها الطرفان دون الدولة⁽¹⁾.

5- سياسة إزالة الأحياء الفقيرة وإقامة مشاريع عامة بدلا منها وذلك لتقليل عملية الهجرة من الأرياف إلى المدينة، حيث تعتبر هذه الأحياء الفقيرة مركزا لإقامة المهاجرين الريفيين عادة. عادة هذه السياسة تهدف إلى إعادة تقسيم المدينة وتخطيطها من جديد.

معظم خطط إزالة الأحياء الفقيرة لم يكتب لها النجاح، وذلك لأنها لا توجد حل جذري لسكان الحي المزال وذلك لأن مساكنهم الجديدة التي نقلوا إليها لم تكن ملائمة لهم لعدة أسباب :

1. بعدها عن أماكن عملهم وبالتالي ارتفاع تكاليف النقل.
2. عدم قدرتهم على الإيفاء بتكاليف مساكنهم الجديدة حتى لو كانت بأقساط ميسرة إما على شكل تملك أو بأجرة معينة شهرية أو سنوية، لأن ذلك يضيف عليهم أعباء مادية جديدة هم في غنى عنها.

3. انعدام علاقات الجوار في مساكنهم الجديدة، بما تعنيه هذه العلاقات من أهمية في الأحياء الفقيرة.

بخصوص هذا الجانب الهام تحدث جانيت أبو لغد عن أهمية علاقة الجوار الدور الكبير الذي تلعبه هذه العلاقات في تحديد ايكولوجية المدينة. فعن القاهرة مثلا تحدثت على دور

⁽¹⁾ العدوبي، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص256-258.

المهاجر القديم في استقبال الوافدين الجدد إلى المدينة من أبناء قريته، ومساعدته لهم على التكيف، من حيث الحصول على عمل، ومن ثم السكن في جواره بنفس الحي، ومع تكرار هذه الحادثة يتجمع جميع المهاجرين في نفس المنطقة السكنية والتي تتحول إلى منطقة ذات طابع ريفي، وتشكل لديهم علاقات جوار قوية جداً، تؤثر بالنهاية على ايكولوجية القاهرة، فعلاقات الجيرة الحميمة هذه تجعلهم مكتفين ذاتياً، لا يتصلون مع المجتمع الخارجي، وبالتالي عدم قدرتهم على إيجاد حل لمشكلة السكن خارج إطار جماعتهم، مما يؤدي بالنهاية إلى تفاقم ظاهرة السكن الرديء من زحام وانعدام للخصوصية والمظهر المترافق للمدينة. هذا ما أيدته دراسة أخرى لандريا رو "Rugh" على حي بولاق الشعبي.

4. إن إزالة الأحياء الفقيرة عادة لا تكون مرتبطة بمصلحة القراء أنفسهم قدر ارتباطها بمصالح أخرى، مثل تحقيق أرباح خالية من خلال بناء مشاريع استثمارية ذات طابع رأسمالي ضخم، على شكل أبراج سكنية، أسعارها مئات الآلاف والملايين أحياناً، أو مشاريع تجارية ضخمة، هدفها الأول والأخير هو تحقيق الأرباح.

5. سياسة تحديد الإيجارات : لم تعمل هذه السياسة على حل مشكلة السكن الفقير، وإنما ساهمت في تنامي الظاهرة، والدليل على ذلك ما حدث في مدينة "مكسيكو" عندما سنت هذا القانون، حيث فقد المالك الحافز على الاستثمار في مجال السكن أو صيانته، لقلة مردوده المادي مما زاد من حدة المشكلة وتدور الأحياء المختلفة الموجودة في وسط المدينة.

تحديد الإيجارات في مصر كان له نفس التبعات التي حدثت في "مكسيكو سيتي" بالإضافة أن المستأجرين أصبحوا يطالبون بما عرف "بخلو الرجل" من المالك.

6. سياسة الأرض والخدمات : اتبعت هذه السياسة من قبل العديد من الدول وروج لها البنك الدولي عارضها الماركسيون وتبناها الليبراليون أمثال جون تيرنر "Turner".

مساندي هذه السياسة يقولون انه طالما تعجز الحكومة عن توفير ما يلزم السكان من مساكن، فلا بد من توظيف الجهد الذاتية "Self-help" بحيث يقوم السكان بناء مساكنهم

بأنفسهم، على أن توفر لهم الدولة قطع أراضي صغيرة مزودة ببعض الخدمات، يقوم السكان ببناء مساكنهم وبالتالي يتم توصيل كافة الخدمات لهذه المساكن، ومما لا شك فيه أن توفير الخدمات هذه أقل كلفة على الدولة من تطوير الأحياء القائمة بالفعل وتزويدها بالخدمات.

لهذه السياسة مؤيدون ومناهضين، ومن الطبيعي أن وجهة النظر الماركسية والتي عبر عنها دراكاكيس سميث "Drakakis-Smith" وهو من اشد المنتقدين، وضح فشل هذه السياسة في توفير المساكن لكافة الفقراء، لا سيما أن الدول التي اعتمدت هذه السياسة مثل الحكومة الترمانية لم تفني إلا بالقدر القليل جداً من إقامة مثل هذه المساكن وأقل بكثير مما كان مخطط له.

إن اعتماد هذه السياسة سوف يزيد من أعباء القراء المادية، فهم يفضلون البقاء في مساكنهم المجانية بدلاً من الانتقال إلى مساكن أفضل، بخدمات أفضل، مقابل تكاليف قد لا يستطيعون الإيفاء بها على المدى الطويل، كذلك هي سياسة تشير إلى عجز الحكومات عن حل مثل هذه المشكلة⁽¹⁾.

7. قد يكون للحكومة دور بارز في حل مشكلة السكن الفقير وقد تكون الدول الغنية أقدر على حلها عما هو الحال في الدول الفقيرة، وذلك بسبب إمكانياتها المادية وذلك من خلال عدة طرق كأن تخفض أسعار الأراضي، أو تقوم ببناء مدن جديدة متخصصة، توجهه بعض الاستثمارات لها بما يوفر فرص عمل لذوي الدخول المنخفضة مع رفع مستوى الدخل، ومثل هذه الخطة تشمل توفير مساكن بأسعار ميسرة تصلها كافة الخدمات، كذلك توفير القروض البنكية الميسرة ووضع التشريعات المتعلقة والمنظمة للإسكان، وتمويل مشاريع المرافق والخدمات، ورفع ميزانيات المناطق الحضرية ووضع خطط تموية شاملة للريف بما يدعم صناعة المدينة ويقلل من هجرة الأرياف⁽²⁾.

8. من التجارب الجديرة بالذكر في مواجهة التضخم الحضري في المدن ما قامت به الصين عام 1963، لتقليل سكان الحضر وتحديد سقف أعلى لعدد السكان الحضريين بما لا يزيد

⁽¹⁾ الحسيني، السيد، الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق من ص 105-111.

⁽²⁾ إسماعيل، يوسف إسماعيل: قضايا عمرانية معاصرة، مرجع سابق، ص 70.

عن 110 مليون نسمة، ولتحقيق ذلك شجعت الحكومة الحضريين من خريجي المدارس والمعاهد والجامعات العودة إلى الريف الصيني من أجل تنقيفه.

عاد ما يعادل 15 مليون متقطع إلى الريف الصيني ساعدت هذه الخطة على تقليل الضغط على المدن الصينية كذلك دعمت الاقتصاد الريفي بتطوير الزراعة والنهوض بالصناعة الوطنية.

بكين هي عاصمة الصين فيها أحياe قديمة وأحياء حديثة، في ضواحيها مزارع جماعية تنتج ما يلزم المدينة من غذاء، تعمل على إقامة مساكن العمال بالقرب من المصانع، وذلك بسبب اعتماد الصينيين على الدراجة الهوائية كوسيلة تنقل، عوضاً عن السيارات الخاصة، فيها أكثر من 1,5 مليون دراجة يعيش من 4 - 5 أشخاص في منزل مكون من 2-3 غرف تصلها المياه والكهرباء وخدمات الصرف الصحي.

لم تعاني الصين من أزمة حضرية كغيرها من الدول النامية، لا يوجد فيها بطالة وذابت فيها الفروق الطبقية بعد الثورة. جميع الدراسات أثبتت أن السكان يحصلون على احتياجاتهم من الطعام والمسكن، كما تمتاز مدنهم بالنظام والنظافة، ولا يوجد فيها مشاكل اجتماعية مثل السرقة والجريمة والتسول كغيرها من الدول النامية.

9. ما يجب الإشارة إليه هو دور الأمم المتحدة لحل هذه المشكلة من خلال برنامجهما تقرير التنمية البشرية (المؤيل) فمنذ عام 1990 اعتمدت الأمم المتحدة عدة مؤشرات صحية وتعليمية واجتماعية وبيئية لتحقيق التنمية البشرية والبيئية.

بسبب النمو العمراني الذي رافق النمو السكاني والتحضر السريع ظهرت جهات كثيرة أهمية تبني أفكار ومفاهيم حول المشاكل العمرانية والظواهر الحضرية التي تضر وتؤثر على البيئة العالمية، وذلك في إطار تطور مفهوم العولمة وما بعد الحادثة، ففي نهاية القرن العشرين وضع مركز الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية بعض القضايا العمرانية قيد الاهتمام مثل :

- الدور الرائد للمدن في إحداث التنمية.

- الاتجاهات الحالية والمتوقعة لظاهرة التحضر والبحث في أسبابها وعواقبها والعمل على التصدي للظاهرة ووضع الخطط الكفيلة بما يحمي الإنسان والبيئة.
 - منجزات التنمية الاجتماعية.
 - حالة السكن في الدول الفقيرة وانتشار العشوائيات.
 - مسألة الحكم المحلي ودوره الفعال في تطبيق المشاركة المجتمعية لسكان المجتمع المحلي.
 - التنمية المستدامة والحفاظ على البيئة الطبيعية، وذلك بسبب التمدد الحضري وما ينجم عنه من استنزاف للموارد وتلوث⁽¹⁾.
- بالرغم من طرح حلول متعددة، ومحاولة تطبيق بعض الحلول، إلا أن المشكلة تتفاقم وتتعقد مع الزمن. وواضح أن الظاهرة عالمية تأقى بانتقال متزايدة على الجميع.

8.3 رد فعل الفقراء والجوعى

من المعروف أن الجوع قاتل، وقبل أن يقتل صاحبه، يحاول صاحبه أن يقتله. الجوع ضاغط كبير على النفس الإنسانية، وإذا لم تتم معالجته فإن الثورة تصبح متوقعة، ومعها الكثير من الخراب والدمار اللذين يطالان الجميع. بالرغم من هذه النهاية المتوقعة، رصد بعض الباحثين الاجتماعيين من خلال أبحاثهم ردود فعل متعددة للفقراء الحضريين، نختصر بعضها أدناه:

- 1) قام أبشتاين بدراسة على العمال الإفريقيين في زامبيا الذين وحدوا أنفسهم في نقابات حتى يستطيعوا أن يكونوا قوة سياسية مؤثرة للحصول على حقوقهم أمام الشركات الأجنبية.
- 2) دراسة قام بها كينيث ليتل عن الجماعات العرقية في المدن و الدور السياسي الذي تلعبه داخل المراكز الحضرية المتمثل في إعانة المهاجرين على التكيف مع الحياة الحضرية.

⁽¹⁾ إبراهيم،محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضرية،مرجع سابق،ص 209.

(3) دراسة أجرتها جوان لينسون عن فقراء أمريكا اللاتينية فقد أوضحت دراستها أن الفقراء يلعبون دوراً سياسياً هاماً في تحديد السياسات القومية والمحليّة كما فعل فقراء أوروبا خلال القرن التاسع عشر وخاصة في فرنسا إبان تمرد الباستيل. وما ينسحب على أمريكا اللاتينية ينسحب على شمال إفريقيا وآسيا.

(4) دراسة أجرتها دورثي لين肯 استتّجت فيها أن الفقراء العاطلين عن العمل في الكونغو كان لهم دور كبير في الإطاحة برئيس دولتهم.

(5) حاول فقراء لاجوس في نيجيريا، ونيروبي في كينيا تنظيم أنفسهم في تنظيمات تعبّر عن قضایاهم أمام القادة السياسيين رغم ضعف هذه التنظيمات السياسية إلا أن حکومتهما لا يمكن أن تقلاً من شأنها.

(6) دراسة أجرتها فاينر Weiner على مدينة كلكتا بين من خلالها أن الفقراء المهاجرين ليس لديهم استعداد من أن يتبنوا الأفكار السياسية المتطرفة أو أن يؤيدوا المعارضين. بالرغم من ذلك لم يستبعد فاينر أعمال عنف قد يقوم بها المهاجرون الجدد إلى المدينة أو بسبب الظروف المعيشية السيئة التي يحيّاها في المدينة⁽¹⁾.

نستتّج من هذه الدراسات أن الفقراء لا يقفون محنطين أمام أحوالهم، وهم يحاولون انتزاع بعض حقوقهم من خلال التنظيم وخاصة أن هذا العصر هو عصر مجموعات الضغط من نقابات وجمعيات وتنظيمات. لم تعد فئة مظلومة وتعاني الآلام والأحزان عاجزة عن ترتيب أوضاعها بطريقة تحقق من خلالها بعض الإنجازات. ومن المعروف تاريخياً أن درجة الضغط التي يمارسها الفقراء والجوعى متناسبة مع درجة الوعي بأحوالهم وبالأسباب التي أدت إلى أوضاعهم الصعبة جداً⁽²⁾.

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص 98-100.

⁽²⁾ العدوى، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص 113.

ومهما يكن، يبقى الفقراء وأحياؤهم عنصر انفجار سياسي واجتماعي في عدد من الدول، ويشكل استمرار ظاهرة العشش والسكن الفقر عنصر تحد للاستقرار. المشكلة تتفاقم، ومن المتوقع أن يؤدي ازدياد حدتها إلى صراع دموي قد لا يبقى داخل حدود دولة معينة وإنما يمتد إلى دول عديدة في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية. وقد لا تسلم دول أوروبية أيضاً بخاصة في شرق أوروبا.

9.3 المشكلة العالمية

لم تعد مشكلة الأحياء الفقيرة محلية تعاني منها دولة بعينها، وإنما هي عبارة عن مشكلة عالمية أصبحت تؤرق الأمم المتحدة، ومنظمات حقوق الإنسان، وتدعى الدول لعقد المؤتمرات من أجل المعالجة. هناك مشاهد متكررة بالنسبة للسكن في أغلب دول العالم إذ نشاهد في أغلب مدن العالم أحياء جميلة ذات مساكن فخمة، وليس بعيداً عنها نرى العشش والزحام، أو نرى عالمين مختلفين على الرغم من أنهما ينتميان إلى ذات الشعب، إلى ذات الدولة. هناك هوة واسعة جداً بين من يملكون ومن لا يملكون، ونراها ماثلة أمامنا بقوة في الأحياء السكنية.

هناك طرح على المستوى العالمي، كما أسلفنا أعلاه، لتوظيف أموال من أجل القضاء على ظاهرة العشش ومساعدة الفقراء على الحصول على مسكن معقول، لكن الجهود حتى الآن لم ترق إلى المستوى المطلوب، وتقديرني أن الارتفاع لن يأتي إلا عندما يشعر العالم بخطر تمرد الفقراء.

الفصل الرابع

نظريات اجتماعية سياسية

الفصل الرابع

نظريات اجتماعية سياسية

1.4 مقدمة

شغلت العلاقات الاجتماعية والسياسية بين الناس جماعات وأفرادا الفلسفه وعلماء الاجتماع عبر التاريخ لما تتطوي عليه من أهمية في بناء المجتمعات وتقدمها، وفي صياغة قواعد التعاون والنفور ، وفي ترتيب الأولويات وصياغة القوانين، وتحديد مواطن النفوذ وتشكيل مراكز القوى والحكومات وتوزيع الأدوار عموما. شغل الفلسفه والعلماء أنفسهم كثيرا في البحث في العلاقات بين الرجل والمرأة، بين العبد والسيد، والثري والفقير، والقوى والضعف، والجاهل والعالم، والكبير والصغير لما في ذلك من انعكاسات هامة على أساليب الإنتاج ووسائله وأنماطه، توقي المسؤوليات السياسية والإدارية، أنماط الحياة والسلوك الاجتماعي بعموميته وخصوصيته، وكيفية توزيع الثروة والامتيازات والأماكن والمناصب.

تطورت نظرا لذلك نظريات اجتماعية سياسية عديدة، وحاولت كل واحدة منها تفسير الظاهرة السياسية والاجتماعية وفق معايير معينة مستقاة من التحليل الفلسفى، أو من قراءة الواقع، أو من تفاعل العقل الإنساني مع واقعه. ظهرت نظريات تفسر كيفية تبلور السلطة، وأخرى تشرح كيفية مراكلة الثروة، وأخرى في كيفية صياغة العلاقات الإنسانية وما يترب عليها من سياسات على أرض الواقع، الخ. تعددت النظريات بتعدد الفلسفه والعلماء، لكنها جميعها التقت حول نقطة واحدة وهي أن العلاقات القائمة بين الناس لها إفرازاتها الواقعية التي تظهر بصورة مفاضلات بين الناس سواء من ناحية المسؤوليات أو الحظوظ المادية أو النفوذ أو الوضع المعنوي.

موضوع هذه الرسالة يقع ضمن دائرة النظريات السياسية الاجتماعية لأن أوضاع الأحياء السكنية في المدن عبر التاريخ وفي مختلف أنحاء العالم تعكس الأوضاع التفاضلية بين الناس وبين سكان المدينة. هناك علاقات تكميلية بين سكان المدينة من ناحية الأدوار، لكن الأدوار بحد ذاتها تشكل القاعدة الأساسية للتفاضل بين هؤلاء المتكاملين. ما أعنيه بالتكامل هو

قيام كل فرد بدوره بحيث تنساب الحياة اليومية والمعيشية في المدينة بشكل سلس، وإذا غاب التكامل، أو فشل بعض أهل المدينة بالقيام بأدوارهم، فإن الانسجام العام في المدينة يتأثر بطريقة تختلف حدتها وخطورتها وفق مقدار الانحراف أو العجز أو التفاس عن القيام بالدور⁽¹⁾.

من أجل أن نقف علمياً على التمايز الحاصل بين أحياط الأثرياء وأحياء الفقراء في المدينة، ومن أجل فهم أسباب وطرق قيام أحياط الفقراء، لا بد من الإطلاع على هذه النظريات الاجتماعية-السياسية والتي تعطي تفسيرات لهذه الظاهرة الحضرية الماثلة ولو بدرجات متفاوتة بين دولة وأخرى. لقد كتب الكثير حول التمايز بين الأحياء في المدينة الواحدة والتي يقوم على شؤونها مجلس بلدي واحد، وفي الغالب منتخب مباشرة من الناس، وكتب الكثير من التوصيات حول ضرورة تقليل الفجوات بين الأحياء، لكن يبدو أن الظاهرة ما زالت قائمة، وأن أسباب ظهور الظاهرة أقوى من سياسات القضاء عليها، على الأقل لغاية الآن. وربما نجد من خلال البحث أن تأثير العلاقات الاجتماعية والسياسية على صياغة الحظوظ والسلوك الاجتماعي - السياسي أكبر بكثير من تأثير السياسات المبنية على عمومية النظرة الإنسانية⁽²⁾.

2.4 نظرية العبودية

السادة والعبيد بصورها البشعة عبارة عن ظاهرة اجتماعية سياسية قديمة جداً عرفتها الإنسانية في بدايات نشوئها وتتطورها الاجتماعي والسياسي، وهي ظاهرة عبرت عن شراسة العلاقة بين من يسودون وبين من هم مستعبدون، وعن قسوة المعاملة التي كان يتلقاها العبيد من قبل السادة الذين كانوا يملكون أسباب القوة والعيش المريح⁽³⁾. وعلى الرغم من أن هذه الظاهرة قد اختفت من حيث بشاعتها وشدة ممارستها، إلا أن ملامحها الرئيسية ما زالت تلقي بظاهرها أو بأخرى على العلاقات بين الناس وخاصة بين الحاكم والمحكوم⁽⁴⁾.

⁽¹⁾الحسن، إحسان محمد: النظريات الاجتماعية المتقدمة ط1، دار وائل للنشر، 2005، ص166.

⁽²⁾الحسيني، السيد: الإسكان والتنمية الحضرية دراسة للأحياء الفقيرة في مدينة القاهرة، ص105.

⁽³⁾أبو أصبع، صالح؛ عز الدين، المناصرة : ثقافة الخوف، مطبعة الخط العربي، 2007، ص_230-232.

⁽⁴⁾سراج، أحمد: في التاريخ الروماني، إفريقيا الشرق، الدار القومية للطباعة والنشر، 2001، ص_38.

أشار عدد من علماء السياسة والاجتماع إلى تلك الحقبة، وتناولوا الظاهرة بالكثير من الشرح والتحليل، وتطرقوا بإسهاب إلى النمط السكني الحضري الذي كان يميز كل فئة. كان أكثر ما شد انتباه هؤلاء العلماء الفروق الواسعة بين البيوت السكنية المخصصة لكل من السادة والعبيد. بيوت السادة كانت عبارة عن صروح ضخمة وقصور، ومقامة في مناطق خاصة، بينما كانت بيوت العبيد عبارة عن كهوف طبيعية أو محفورة في الجبال، أو عبارة عن "خشش" من طين، أو "عشش" من قش وقصب وخيزران وذلك وفقا للنباتات التي تنمو في المنطقة المعنية.⁽¹⁾ كان يكدر العبيد ويتعبون وي تعرضون لكل صنوف التعذيب من أجل راحة السادة الذين كانوا يعكفون على بناء بيوت تتناسب مع شهوتهم ورغباتهم، ولم يكن السادة يتعبون أنفسهم بشيء سوى التأكد من أن العبيد لا يرفعون رؤوسهم وهم يعملون⁽²⁾.

كان للسادة أحياً بعيدة نسبياً عن أحياً الفقراء، وكانوا يتمتعون بنمط حياة مختلف تماماً، وكانت تتتوفر لديهم مختلف أنواع الخدمات مثل المشاعل الليلية والمياه الوفيرة التي كان ينقلها العبيد على أكتافهم، والمرابح اليدوية التي كان على العبيد الاستمرار بتحريكها. أما العبيد فكان عليهم أن يعانون ضنك العيش بكافة أشكاله، وأن تخلو أحياًهم من أدنى أسباب الراحة والاطمئنان. كان الأسياد قلة يملكون القوة، بينما كان العبيد الأغلبية الساحقة الذين لم يكن لهم ليستروا بالعيش لولا لقمة الخبز المتواضعة جداً والتي يمنحوها السادة.

يسوق المؤرخون وعلماء الاجتماع أمثلة فيأتون بالأهرامات والمعابد الفرعونية الضخمة، وبميادين روما ومسارحها، والأكريوليس ومعبد جيوبتر. لقد قُتل مئات الآلاف من العبيد وهم يقطعون الصخر ويشيرون من أجل راحة شخص واحد، أو مجموعة من الأشخاص يجرون وراء نزواتهم وأوهامهم. وما زالت الآثار تشهد حتى الآن على الحال السكني البائس للعبيد⁽³⁾.

⁽¹⁾ أبو عيانة، فتحي محمد: *جغرافية العمران*، دار المعرفة الجامعية، مرجع سابق، ص_ص 12_13.

⁽²⁾ عنبر، محمد عبد الرحيم: *التمييز العنصري في إفريقيا*، الدار القومية للطباعة والنشر، ص 34 1966

⁽³⁾ سعد، إسماعيل علي: *قضايا المجتمع والسياسة*، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية_2000، ص253.

وفي التراث الإغريقي والروماني، كان يُنظر إلى العبيد كحيوانات بصورة بشر، ولم تكن لهم حق المواطنة لأنهم ليسوا أهلاً لها. وقد انحصرت المواطنة فقط بالأسياد الذين يملكون وقتاً للتأمل والاستمتاع والاجتماع بالآخرين⁽¹⁾. ولهذا لم تكن مساكن العبيد أفضل حالاً من حظائر الحيوانات. وقد كان التمييز في الأماكن السكنية واضحاً في كل المدن الإغريقية والرومانية، إذ كان العبيد يقيمون في غرف وضياعة ضيقة قذرة، بينما كان ينعم الأسياد بالقصور والقلاء والساحات الفسيحة⁽²⁾.

3.4 نظرية الاستحواذ الديني

تعلق الناس منذ القدم ب الرجال الدين، أو بaines كانوا موضع ثقة الجمهور بناء على ظن بأنهم يعرفون الغيب ويتصلون بالسماء المجهولة الأسرار. تطورت عبر الزمن فئة كهنة ورجال دين سواء نص الدين على هذا التطور أو لم ينص، وأصبح لها امتيازات كثيرة منها ما يتعلق بالمسكن والخدمات السكنية والمنزلية. شعوب كثيرة نظرت إلى رجال الدين على أنهم مقدسون ويجب التقرب منهم بشتى الطرق لأن فيهم المنجاة، ومنهم التبريك والبركة، ولا مانع من التضحية من أجلهم وتوفير كل ما يلزم من أجل راحتهم. ووصل الحد بالكثير من الناس ولغاية الآن اللجوء إلى رجال الدين طلباً للأدعية الشفوية والكتابية من أجل تحقيق الخلاص من هموم الدنيا والآخرة، أو من أجل التوفيق في العمل وتحقيق النجاح⁽³⁾.

استغل رجال الدين في أغلب بقاع الأرض الناس، وتعتمدوا تعميق الانطباعات الوهمية لدى الناس حول قدسيتهم وقدرتهم على مناجاة الإله أو الآلهة من أجل تقديم الدعم والمساندة. واستطاع هؤلاء أن يرسخوا مع الزمن فكرة التفويض الإلهي، والتي أخذ بها الكثير من الناس بدون تسؤال. أوهم رجال دين كثر عامة الناس بأنهم ينطقون باسم الآلهة، وأن كل ما يقومون به ما هو إلا بتفويض من الآلهة ووفق إرادتها ورغبتها. فإذا قال هؤلاء بأن الحاكم الظالم عادل فما

⁽¹⁾الشيخ، حسين، الرومان 2000، ص 221. انظر أيضاً: سعد، اسماعيل علي: قضايا المجتمع والسياسة، مرجع سابق، ص 138.

⁽²⁾عوض، السيد حنفي، سكان المدينة بين الزمان والمكان، مرجع سابق، ص 62-64.

⁽³⁾عبد الله، محمد أحمد، تاريخ تخطيط المدن، مرجع سابق، ص 12-14.

لهم إلا أن يؤمنوا بذلك لأن الله لا يسلط الظالمين إلا على المنحرفين والفاشين الذين يستحقون العقاب⁽¹⁾. وإذا قيل لهم بأنه من واجب الناس التقرب إلى الله بتقديم المنح والهدايا والهبات لرجل الدين لأنه يساعد الفقراء فإنهم يسارعون إلى القيام بذلك ولو على حساب أبنائهم الجوعى. وطبعاً أغلب الذين يقدمون الهدايا يستحقون مساعدة هذا الذي يجمع الثروات باسمهم⁽²⁾.

حظي رجال الاستحواذ الديني ومن والاهم وسار على طريقهم تاريخياً بمكانة خاصة جعلتهم مميزين في الكثير من الأمور وعلى رأسها أماكن السكن والمعيشة. وإذا تفحصنا الصروح التاريخية الأثرية الجميلة والمزخرفة نجد أن أغلبها من المعابد وأماكن العبادة التي كان يقيم فيها رجال الدين ويتمتعون بخدماتها الطيبة الوفيرة. وخير أدلة على ذلك هي الأهرامات التي كان يظن العبيد أنهم يتقربون إلى الآلهة وهم يكادون ويتعبون في قطع الصخور وحملها، والمعابد الهندوسية والكنائس التي ينعم عامة الناس في المساهمة ببنائها من أجل التقرب إلى خالق الكون.

أعطى الملوك والأمراء رجال الدين مكانة خاصة وذلك بسبب الفتوى الدينية التي صاغوها من أجل أن تتناسب مع سياساتهم وتبررها وتجعل لها رونقاً دينياً مقدسًا. والناس أيضاً لم يخلوا فقدموا خدماتهم لرجال الدين إلى درجة بناء مساكنهم مجاناً. وقد كان واضحاً في مختلف بقاع الأرض أن رجال الدين يحظون بمواقع سكنية أفضل من عامة الناس، ويتمتعون بمكانة اجتماعية جيدة نسبياً⁽³⁾.

4.4 نظرية القوة

يبدو أن نظرية القوة تحظى باهتمام واسع من قبل العلماء والمفكرين وعامة الناس، وأكثر بكثير من النظريات الاجتماعية والسياسية الأخرى، ذلك لأن التاريخ مليء بالأمثلة

⁽¹⁾ سراج، أحمد: في التاريخ الروماني، مرجع سابق، ص_37_39.

⁽²⁾ توينبي، رينولد، ترجمة شبل، فؤاد محمد؛ محمد شفيق، غربال: مختصر دراسة للتاريخ، القاهرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، 1961، ص_344_353. انظر أيضاً رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان، مرجع سابق، ص_135_137.

⁽³⁾ الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص_16.

الساطعة حول أهمية القوة في تحقيق تميز فئة على فئة، أو علو طبقة على أخرى. وبسبب أهمية وسطوع شأنها، لم تكن بحاجة إلى عناء تفكير لكي يتم الحديث عنها بصورة عامة وليس بالضرورة كنظرية متكاملة مبنية على وعي مسبق. إنها محور جدل ونقاش بين عامة الناس كما هي محور مداولات بين العلماء والمختصين.

طرق أفلاطون إلى مسألة القوة في كتابه **الجمهورية** من خلال الشخصية الوهمية التي ابتدعها (ثراسيماكيوس) إذ قال إن العدالة يحددها القوي، وإن الحق للقوي. قال ثراسيماكيوس إن على الإنسان ألا يبحث عن مفهوم العدالة وألا ي الفلسفه لأن العدالة تعني مصلحة القوي، والقوي هو الذي يحدد مصلحته ويفرضها على الناس. القوي هو الذي يضع القوانين، وهو الذي ينفذها، ولا يمكن أن يضع قانوناً يتناقض مع مصالحه، ولا يمكن أن ينفذ قانوناً يتناقض مع هذه المصالح. إنه قوي ويستطيع أن يفرض رأيه على الآخرين، والآخرون يهابونه ولا يملكون إلا إطاعة أمره وتبجيل ما يقول وما يفعل⁽¹⁾.

من هو القوي؟ لا يمكن الإجابة عن هذا السؤال نظرياً بدون ذكر أسباب القوة والتي هي كثيرة وصعب إحصاؤها⁽²⁾. إنما من الممكن الإشارة إلى جهة معينة أو شخص معين في لحظة زمانية ومكانية معينة بأنه قوي وذلك بحكم الواقع المعاش. في تلك اللحظة يمكن الحديث عن أسباب محددة بعينها بحكم المعرفة الواقعة، لكن هذه الأسباب قد لا تكون صالحة في لحظة أخرى أو حقبة تاريخية مختلفة. لكن عموماً هناك أقوىاء، وهم يفرضون أنفسهم ولو مؤقتاً على مجتمعاتهم، ويستطيعون تسخير الحياة العامة وفق إرادتهم.

ربما تكون العناصر المالية والاقتصادية والعسكرية أهم مقاييس القوة. تاريخياً، يتمتع الثري بقوة كبيرة، وكذلك الذي يملك عقارات ومصانع وتجارة واسعة، وغالباً ما يتمتع القوي بقوة عسكرية إما مباشرة كامتلاك جيش، أو غير مباشرة كالاعتماد على من يملك جيشاً وأجهزة أمنية. الحكومة قوية لأنها تملك إمكانات اقتصادية ومالية كثيرة، ولديها جيش وأجهزة أمن،

⁽¹⁾ قاسم، عبد الستار: **الفلسفة السياسية التقليدية**، المطبعة الأردنية، عمان، 1979، ص_44_46.

⁽²⁾ عباس، محمد: **أفلاطون والأسطورة**، التویر، 2000، ص_154_187.

والثري فيها قوي لأنه في الغالب متحالف مع الحكومة، وترتبطه معها مصالح متبادلة. لكن هذه العناصر ليست النهاية لأنه من الممكن لمن يُظن أنه ضعيف أن ينتصر على القوي وذلك بسبب قدرته العقلية وذكائه في التخطيط العسكري والأمني. مقاومة من عدة آلاف من العناصر يمكن أن تنتصر على جيش من مئات الآلاف⁽¹⁾.

هذا ما تحدث عنه ميكافيللي إلى حد ما في نصائحه للأمير من حيث أن على الأمير أن يكون ذكياً من أجل أن يبقى قوياً ويسطيراً على الأوضاع في بلاده. قد لا يملك المرأة قوة عسكرية كبيرة يتغلب فيها على الأعداء أو يسيطر بها على الناس، لكنه من الممكن أن يملك من الحكم والذكاء ما يمكنه من السيطرة وتحقيق الانتصار⁽²⁾. ولهذا رأى ميكافيللي أن على الحاكم أن يوهم الناس بأنه قادر وقوي، وأنه يلتزم بأخلاقياتهم ويعمل دائماً من أجل تحقيق مصالحهم، وأن رفاههم وأمنهم مرتبط به. عليه أن يعلو عليهم في البناء والصروح، لكن عليه أن يؤكد تواضعه ويزور عامة الناس ويتواصل معهم. وفي هذا تأكيد على الفروق العمرانية بين من يحكم ومن لا يحكم. يتمتع الحكم أو أصحاب النفوذ بموقع سكنية وبيوت مختلفة، عن تلك التي يتمتع بها عامة الناس⁽³⁾.

5.4 النظرية الماركسية

ربما كان ماركس أكثر الفلسفه وضوها في مسألة التمايز والتمييز بين مختلف فئات الناس. قسم ماركس المجتمعات إلى طبقات، وقال إن التاريخ عبارة عن صراع بين هذه الطبقات، بحيث تتبدل الواقع فيعتلي المضطهدون القمة، ويغور السادة أو المستغلون إلى القاع. قال ماركس إن التاريخ عبارة عن صراع بين مستغلٍ ومستغلٍ، بين من يملك ومن لا يملك، بين طبقة قوية حاكمة، وطبقة أخرى كبيرة تعاني الفاقة والإهمال.

⁽¹⁾ سعد، إسماعيل علي: *قضايا المجتمع والسياسة*، مرجع سابق، ص 258 _ 264، ص 78.

⁽²⁾ سرحان، سمير، صعود وانهيار إمبراطورية الأخلاق، دار مدى للثقافة والنشر، دمشق، ط 1، 2002، ص 123.

⁽³⁾ الزقزوقي، محمد مختار، نيقولا، ماكافيللي: دراسة تحليلية محورها كتاب الأمير، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط 2، 2004، ص 127_131. انظر أيضاً: محمد، علي محمد: أصول الاجتماع السياسي: السياسة والمجتمع في العالم الثالث، دار المعرفة الجامعية، 1997، ص 132-135.

كذلك قسم ماركس التاريخ إلى مراحل رئيسية وذلك وفقاً لأنماط الإنتاج:

1. المرحلة الأولى : وهي مرحلة الإنتاج البدائي أو المشاعية والتي تميزت بوفرة المصادر وقلة عدد الناس. كان هناك ما يكفي للجميع بدون تزاحم.
 2. المرحلة الثانية : وهي مرحلة العبودية أو الرق أو مرحلة السادة والعبيد والتي شهدت ظلماً كبيراً جداً مارسه السادة على العبيد.
 3. المرحلة الثالثة : وهي المرحلة الإقطاعية والتي استندت إلى علاقات اقتصادية تقوم على ملكية الأرض. كان هناك قلة يملكون الأرض، بينما عملت الكثرة في الزراعة تحت رحمة الإقطاعي الذي تصرف باستغلال لقوى الإنتاج المتمثلة بالفلاحين.
 4. المرحلة الرابعة : ظهرت فيها طبقة البرجوازيين حيث حل البرجوازي محل الإقطاعي والعمال (البروليتاريا) محل الفلاح أو القن، أي تغيرت أنماط الإنتاج ومعها تغيرت العلاقات الاقتصادية بين الناس. ظهر في هذه المرحلة العديد من التناقضات وذلك بسبب الاستغلال وترامك رأس المال. يزدادوعي الفقراء بهذا الاستغلال مما يؤدي إلى تذمرهم وانتهاء هذا التذمر بثورة العمال على البرجوازية مما يؤدي إلى ظهور المرحلة الخامسة.
 5. المرحلة الخامسة : وهي المرحلة الاشتراكية يصبح فيها المجتمع مالكاً لوسائل الإنتاج ويخلو من الطبقات.
 6. المرحلة الشيوعية والتي تعني غياب الملكية العامة تماماً، وإلغاء العملة وانفصال الحروب، وتحول المجتمع إلى كل يأخذ بقدر حاجته ويعطي بقدر طاقتة.
- هكذا وصف ماركس تاريخ العلاقات بين البشر على مر العصور فهو من تحليله للتاريخ يستطيع أن يدرس كافة الظواهر الاجتماعية.

قال ماركس إن كل مرحلة من مراحل البشرية تحمل صراعاً طبيعياً في طياتها بين طرفين متناقضين، على سبيل المثال (الرأسمالية) وهي تشكل الفكر، و (العمال) وهي تشكل

الفكرة المضادة، هذا الصراع بين الفكرة وال فكرة المضادة تخرج منها فكرة جديدة ثالثة (الثورة) تتحقق بوجبها الاشتراكية والملكية الجماعية لوسائل الإنتاج، وهذا ما اسماه (الديالكتيك) ليس بالضرورة أن يكون الحل بين الفكره وال فكرة المضادة على شكل ثورة، قد يأخذ شكل مطالبة، ورضوخ للمطالب بتحسين الأحوال بمعنى وضع حلول وسط ترضي الطرفين، أي أن ولادة الفكره الثالثة(الحل) إما على شكل ثورة(صراع) أو بشكى توافق(اتفاق). بالنسبة لماركس الثورة هي دائماً الحل أو الفكره الثالثة، أما بالنسبة لغيره من المذاهب الفكرية فقد يكون التراضي والرضوخ السلمي للمطالبات يقع في دائرة الحلول وليس بالضرورة الثورة دائماً هي الحل.

هذا الحال ينطبق على الظاهرة التي بين يدينا ألا وهي السكن الفقير والعشش، هي ظاهرة تنتشر على امتداد دول العالم تجسد علاقة بين مستغلٍ ومستغلٍ تعكس سياسات سياسية واجتماعية واقتصادية أبعد ما تكون عن العدالة في توزيع الدخل والموارد، هي ظاهرة تنتشر بشكل سرطاني مثيرة الكثير من الجدل حولها، وإن كانت تتمو مثل هذه الظاهرة وتتسامي باستمرار، فإن مرده لتحكم فئة قليلة مقاليد الأمور_ سواء على المستوى المحلي أو العالمي بمقدرات معظم الشعوب متمثلاً بالنظام العالمي الجديد (العولمة).

أكَدَ ماركس أن أي ظاهرة في المجتمع مردها إلى العوامل الاقتصادية فهي أساس التحولات السياسية والاجتماعية والأخلاقية، وفي تحليله المادي للتاريخ (الديالكتيك) بين أن الغرض من الإنتاج الرأسمالي هو زيادة الربح والعمل معاً، ويكون الربح بزيادة فائض القيمة وتحويل جزء منه إلى رأس المال، كذلك زيادة حجم الطبقة العاملة، والعمل على استغلالهما بكفاءة أما عن البناء المادي والفوري للمجتمع فقد تحدث عنها وربط الأول بالثاني بمعنى أن القوى وال العلاقات الاقتصادية لها تأثير كبير وقوي في أفكار وقيم وسلوك أفراد المجتمع، فإذا كان المجتمع إقطاعي فهذا ينمِي قيم وأفكار تدعم العمل الزراعي، وإذا كان المجتمع صناعي فإن قيم جديدة تظهر تحترم العمل الصناعي والتجاري وتأكد على أهمية العلم والمخترعات كذلك استقلالية الفرد وتماسك الجماعة.

فالبناء التحتي متمثلاً بالأيديولوجية والقيم والمفاهيم والأفكار والسلوك يتحدد بالضرورة بالبناء الفوقي متمثلاً بقوى وعلاقات الإنتاج والملكية.

إن العلاقات الاقتصادية وكون الشخص يملك أو لا يملك هي تحدد الطبقة التي ينتمي إليها الشخص، وتحدد هذه الطبقة انتماطه وميوله السياسية والاجتماعية وقيمه وأفكاره وتحكم سلوكه وأخلاقه⁽¹⁾.

يقول ماركس إن الملكية الخاصة هي السبب في التمزق الاجتماعي إلى طبقات ذلك لأن أصحاب الملكية يعملون دائماً على توسيع ملكيتهم على حساب الآخرين، فيزداد الشري ثراءً والفقير يزداد فقراً. يعمل الأثرياء على زيادة ثروتهم باستمرار، وزيادة سلطتهم على من هم أقل منهم حظوظاً وقوه، فيحتكرون النعم ومتاع الحياة، ولا يقدمون لمن يعملون لديهم إلا ما يحتاجونه من أجل الإبقاء عليهم قادرين على العمل في اليوم التالي⁽²⁾.

نتيجة لذلك يتولد لدى الفقراء والمضطهددين شعور بالظلم، ومن ثم الوعي النظري الذي يتدرج إلى وعي عملي ينبع إلى ثورة. هذا ما وصفه ماركس بأنه صراع الطبقات والذي يجعل المجتمعات متواترة باستمرار ويؤدي إلى سفك الدماء والكثير من الآلام والأحزان. منذ فجر التاريخ والطبقات متصارعة بسبب الاستغلال، والقهر الذي يمارسه الأقوياء على الضعفاء. وقد أشار ماركس بوضوح إلى مستوى المعيشة التي يحظى بها الفقراء، وتلك التي يحظى بها الأثرياء، وقال إن الهوة بين المستويين شاسعة وكبيرة جداً⁽³⁾. تحدث عن مستويات الدخل والتعليم والرعاية الصحية والاستهلاك، لكن أكثر ما يهمنا هنا هو التمييز في السكن سواء من ناحية الأحياء أو من ناحية المساكن والبيوت.

بالنسبة لماركس، الفقراء يعيشون في أحياء مكتظة وكريهة، وتنقصها المرافق الصحية وملاعب الأطفال والمتزهات والمحال التجارية، وهي أحياء مبنية من اللبن والطوب وربما

⁽¹⁾ الحسن، إحسان محمد: النظريات الاجتماعية المتقدمة دار وايل للنشر، عمان، ط 1 200، ص 152-162.

⁽²⁾ لطفي، طلعت؛ كمال، الزيات: النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، دار غريب، 1999، ص 93-115.

⁽³⁾ محمد، علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص 193-209.

القش والقوص والخيزران. بيوت القراء عبارة عن عشش صغيرة، وربما لا يكون للعائلة سوى غرفة واحدة، وأحياناً تشارك الحيوانات العائلة المساحة⁽¹⁾. أحياء القراء مليئة بالقادورات، وأبنيتها مهترئة، وشوارعها ضيقة، وهي في الغالب عبارة عن أزقة معتمة تفوح منها رائحة البؤس والشقاء. أما أحياء الأثرياء فمختلفة تماماً حيث تتميز بالبيوت الفاخرة والشوارع العريضة والمنتزهات ومختلف أنواع الخدمات. تلك أحياء بؤس ومذلة وهوان، وهذه أحياء رفاهية واستكبار واستغلال⁽²⁾.

6.4 نظرية التعدد الطبقي

تحدث فلاسفة كثر حول التعدد الطبقي على رأسهم ماكس فيبر، وقالوا إنه لا يمكن حصر الطبقات في المجتمع بطريقتين فقط، وإن المجتمع يتكون من عدة طبقات وذلك تبعاً للدخل ومستوى التعليم وماهية العمل. وعلى الرغم من الاهتمام الكبير الذي يبديه علماء الاجتماع في دراستهم للبناء الطبقي للمدن الصناعية إلا أن وجهات نظرهم متباعدة وذلك حسب الأيديولوجية التي ينطلقون منها، فأصحاب التصور الماركسي يؤكدون على وجود تباين طبقي في المدن الصناعية المتقدمة وما يتبع هذا البناء الطبقي من مظاهر عمرانية تعكس هذا التفاوت الطبقي، أما أصحاب التصور الرأسمالي فهم يؤكدون أن هناك مرونة طبقية في المجتمعات الرأسمالية وتتنوع في البناء الطبقي وبالتالي هناك تنويع بالمظاهر العمرانية تبعاً لهذا التنوع في البناء الطبقي. ومما تم التأكيد عليه أن هناك قوى تعمل على تكريس الجمود الطبقي في الوقت التي تعمل قوى أخرى على تحقيق مرونة طبقية.

"أكاد فوراستيه (Fourastie) أن القراء في الدول الصناعية ليس فقراء بمعنى فقر، كذلك الأغنياء والصفوة الحضرية قريبة من الأشخاص العاديين".

⁽¹⁾ زكريا، خضر، نظريات سيوسيولوجية، الأهالي للطباعة والنشر، 1998، ص 105-114.

⁽²⁾ بريز، جيرالد، ترجمة محمد الجوهرى، مجتمع المدينة في البلاد النامية، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، 1972، ص 132_143. انظر أيضاً: عوض، السيد حنفى: سكان المدينة بين الزمان والمكان، مرجع سابق، ص 185-193.

ما لا يمكن إغفاله أن ثورة الالكترونيات والاتصال أهمية كبيرة كحقل جديد للمهن، كلما زاد الأشخاص مهارة في المهن كلما تنسى لهم الصعود في السلم الظبي، ولكن كغيرهم من فئات المجتمع ذات المراكز العليا يحاولون أن يحققوا شيئاً من القوة والنفوذ. وهذا ما أكدته دراسة انجلز (Inkeles) وروسي (Rossi) أن جميع المدن الصناعية لديها جماعات كبيرة من الموظفين الحكوميين وذوي التخصصات المهنية العالية والمهارة والكفاءة منحthem القوة والنفوذ في التدخل بقرارات كثيرة وهامة تتعلق بالدولة، فلم يعد الحاكم يعتمد على خصائصه الشخصية وقدراته في اتخاذ القرارات، وإنما يعود إلى المعلومات والبيانات الدقيقة من ذوي الخبرة العالية من متخصصين مهنيين وفنين أكسبتهم قوة سياسية وخاصة في المدن الصناعية.

قام لويد وارنر (Warner) بعدة دراسات للبناء الظبي على ثلاث مدن أمريكية، باستخدام عدة مؤشرات ذاتية وموضوعية، في قياس طبقات المجتمع وربط هذه الطبقات بطبيعة مساكنهم ونمط معيشتها وخصائصها الاجتماعية.

1. طبقة عليا عليا Upper-Upper وهذه الطبقة ارستقراطية ورثت المال والثروة والسلطة، تعيش في مساكن فخمة وكبيرة.

2. طبقة عليا دنيا Lower –Upper حصلت على ثروتها نتيجة العمل المهني العالي والتجارة والصناعة والمهن المالية والوظائف الكبرى، تسكن أيضاً هذه الطبقة في مساكن فخمة وكبيرة.

3. الطبقة الوسطى العليا Upper – Middle تعيش في مساكن متميزة في أفضل مناطق المدينة وهي من كبار رجال الأعمال والمهن العليا.

4. الطبقة الوسطى الدنيا Lower – Middle مساكنهم صغيرة ونظيفة توجد في الأطراف الجانبية من المدينة، وهي تتكون من صغار رجال الأعمال ومن عمال مهرة وموظفي كتابيين.

5. الطبقة الدنيا العليا Upper – Lower يعيش أفرادها في أحياء مختلفة من المدينة وتتألف من عمال شبه مهرة وعمال خدمة وصناع.

6. أما الطبقة الدنيا Lower – Lower يعيش أفرادها في المناطق الأكثر تخلفاً وقدارة في المدينة، ويتصفون من وجهة نظر المجتمع بانعدام القيم الأخلاقية، يمثل العمال الغير مهرة هذه الطبقة.

عارض هذه النظرية العديدين، على اعتبار أنها تمت على ثلاث مدن أمريكية صغيرة وفق المنهج الانثروبولوجي، بما لا ينطبق على المدن الأمريكية الكبيرة، أيضاً أغفل البعد التاريخي الذي يحمل بين طياته العديد من التغيرات الأيدلوجية التي تعمل على تغيير البناء الباقي في الدول الصناعية، والدليل على ذلك ظهور الحركات كان واضحاً في مدن الصناعة ومدن ما بعد الصناعة بسبب ذيوع الديمقراطية كأسلوب الحكم على أساس المشاركة الشعبية⁽¹⁾ هناك أحياء سكنية مميزة للأثرياء الذين يشكلون الطبقة العليا، وهناك أيضاً أحياء للطبقة المتوسطة التي يكون أغلب أعضائها من المتعلمين المهنيين مثل المهندسين والمحامين والمحاسبين والإداريين، وهناك أحياء أخرى لمن هم دون المتوسطة بقليل، أو أكثر بقليل. هذا فضلاً عن أحياء متعددة وفق مستوى الفقر للناس. من الصعب جداً القبول بالتقسيم الماركسي إلا إذا كنا نتحدث عن مرحلة الأسياد والعبد، أو مرحلة الإقطاع والفلاحين. الأمور تغيرت الآن، وظهرت فئات اجتماعية واقتصادية متعددة.

تبعد هذه النظرية أكثر واقعية في الوقت المعاصر لأن أحياء المدن حقيقة تتباين، ولا تقسم فقط إلى فئتي الأثرياء والفقراء. هناك أحياء مدفعة جداً ونحو منها الروائح الكريهة، وتملاً القمامه والأوساخ أزقتها، وهناك أحياء أفضل قليلاً، وأخرى أفضل بكثير. ويستطيع المرء أن يعرف مستوى قاطني الأحياء الاجتماعي والاقتصادي من مستوى الحي نفسه وكما يبدو أمام ناظريه.

⁽¹⁾الحسيني :المدينة، مرجع سابق، ص 64 72 .

تطورت في الوقت المعاصر أحياً جديدة في المدن لم تكن موجودة في السابق مثل أحياً السفارات والممثليات الأجنبية، وأحياء ذوي المهنة الواحدة أو المهن المتشابهة. تتميز أحياً السفارات والممثليات بالمباني الفخمة والشوارع الواسعة المريحة وبالحدائق ووسائل الترفيه، بينما تتميز أحياً ذوي المهنة الواحدة بتماثل المباني أو تشابهها، وببساطتها في الغالب، مع وجود الحد الأدنى من البيئة السكنية المريحة أو "المقبولة"⁽¹⁾.

7.4 نظرية التمييز العنصري

تقول نظرية التمييز العنصري إن العنصرية بين الناس موجودة على مر العصور وفي مختلف الأماكن، وهي تعكس نفسها على الواقع الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والثقافي. دأب الناس على تمييز بعضهم من بعض على أساس قومية ودينية ولونية وجنسية، الخ، وأعطى بعضهم لنفسه الحق بالتمييز على الآخرين فيما يتعلق بأمور حياتية ومعيشية عديدة، وبعضهم أعطى لنفسه الحق بالسيطرة على الآخرين⁽²⁾.

العنصرية عبارة عن شعور بالتفوق على الآخرين، وهو شعور يبرر النظرة الدونية تجاه الآخرين، والحق باستعبادهم أو استخدامهم أو استغلالهم. العنصري هو الذي يشعر بأنه أفضل من الآخرين ليس بسبب إنجازاته وإنما بسبب طبيعي لا علاقة له بوجوده، وبالتالي يستحق امتيازات هذه الأفضلية والتي يحددها هو بنفسه وبالإكراه. الشخص الأبيض يشعر بتقوفه على الشخص الأسود ويعطي لنفسه الحق باستعباده وتسييره بالطريقة التي يراها مناسبة؛ والعربى يرى نفسه متقدماً على البربri أو الأمازيغي فيمنعه من المحافظة على تراثه ويجره على تبني الثقافة العربية، والرجل يجد في نفسه القوة للسيطرة على المرأة فيستخدمها ويسلبها حقوقها، وأحياناً الكبير يجد في ذاته القوة الكافية لاستعباد الصغار⁽³⁾.

⁽¹⁾ زكريا، خضر، نظريات سيوسيلوجية، مرجع سابق، ص 220-222.

⁽²⁾ مرجع سابق، الحسيني، السيد، المدينة، 2000، ص 219. انظر أيضاً: الحسين، السيد: التنمية والتخلف، مرجع سابق، ص 185.

⁽³⁾ عبد الفتاح، محمد عبد القادر، عبود، صلاح الدين عبد الغني: علم النفس الاجتماعي في التربية، ط 1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003، ص 171. وأيضاً الصياد محمد محمود: الناس في إفريقيا، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع، بيروت، 1970، ص 176.

نلاحظ في مختلف أنحاء العالم ممارسات عنصرية متعددة تنعكس على النسيج الاجتماعي والأخلاقي للمجتمعات، وتصنع الكراهية والبغضاء بين الناس، وتؤدي إلى توترات كثيرة قد تؤدي إلى صراعات دموية. عانى السود كثيراً من الاضطهاد، وحولهم البيض إلى سلعة يتم الاتجار بها، وإلى عبيد يعيشون حياة أقرب ما تكون إلى حياة الدواب، وإلى مطاييا جاهزة لامتناء في كل لحظة. لم يحترم البيض السود حتى في حياتهم الخاصة، وإلى درجة استباحة الأعراض، وعدم الاعتراف بمن تتجه نساء السود من أطفال، وإلى حد تسخير كل أفراد العائلة في العمل الشاق بمن فيهم النساء والأطفال. عانى السود كثيراً في بلدان عدّة من الفاقة الشديدة والإهمال الصحي والتعليمي والسكنى، ودفعوا عرقهم ودماءهم تحت سطوة السادة من البيض الذين لم يكن بهم سوى مصالحهم الخاصة وثراهم ورفاههم⁽¹⁾.

عانت أيضاً قوميات كثيرة شكلت أقلية في قطر معين من الاضطهاد، وتعرضت لاعتداءات متعددة وسفك الدماء والتطهير العرقي. الشعب الفلسطيني عبارة عن مثل صارخ لهذه الحالة القومية بسبب تعرضهم لتحالف غربي صهيوني استهدف وجودهم على أرض فلسطين، ووجودهم كشعب مميز له تقاوته وأصوله وتطوراته وآماله. منذ عشرات السنوات والشعب الفلسطيني يتعرض لللاحقة والقمع والتعذيب والتشريد، ولا يبدو أن المسلسل يقترب من النهاية. والأكراد يشكلون مثلاً آخر، وهم يتعرضون لللاحقة بعد أن وزعهم الاستعمار الغربي في دول عدّة وهي إيران وتركيا والعراق وسوريا وأرمينيا، وتم مطاردتهم ولاحقة تطلعاتهم من قبل الدول التي يتواجدون فيها⁽²⁾.

على المستوى الديني، يتعرض أصحاب ديانات مختلفة من الأقليات للاضطهاد والقمع في مناطق متعددة من العالم، ويتم التمييز ضدهم ويعرّمون من حقوقهم. المسلمين في كوسوفو مثلاً، أو في البوسنة والهرسك، تعرضوا لحروب استهدفت وجودهم على أرضهم وفي مدنهم

⁽¹⁾ عبد الله، معتز سيد: *التعصب دراسة نفسية اجتماعية*، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط 2 1979، ص 124.

⁽²⁾ جواد، سعد ناجي، *دراسات في المسألة القومية الكردية*، الدار العربية للعلوم، ط(1) 2005. أنظر أيضاً سلسلة أوراق إسرائيلية، تحرير محمد غنايم: *اندماج بمفهوم الفصل*، مدار رام الله، 2001، ص 24.

وقد اتهم، وكذلك يحصل مع مسيحيين في العراق حيث تهاجمهم فئات دينية أخرى لا لسبب إلا لمسيحيتهم. وكذلك الشيخ والمسلمون في الهند والذين يتعرضون للاعتداءات من قبل الهندوس الذين يشكلون أغلبية. ومؤخرا حصل اعتداء واسع على المسلمين في الصين من قبل الأغلبية البوذية، وعلى رجال الدين في التبت بسبب دعوتهم إلى إقامة الحكم الذاتي الخاص بهم.

على مستوى النوع الاجتماعي، تم استغلال المرأة كثيرا عبر التاريخ سواء من ناحية السخرة في العمل، أو من ناحية الاستخدام الجنسي. عانت المرأة بشدة عبر التاريخ في مجتمعات عديدة وكثيرة من سوء المعاملة والتمييز على اعتبار أنها ضعيفة وتعتمد على الرجل في استمرار حياتها وكسب معيشتها. وما زالت المرأة حتى الآن تخضع للابتزاز والاستخدام الجنسي والبغاء. وفي الدول الغربية الآن، تشكل تجارة الجنس فرعا اقتصاديا يدر مليارات الدولارات من الأرباح على أصحاب دور البغاء والدعارة.

لا تقتصر العنصرية على العوامل المذكورة أعلاه، بل تمتد أيضا لتشمل المجتمع الواحد أو القومية الواحدة أو الدين الواحد. فمثلا يمكن أن تكون هناك مشاعر عنصرية بين أهل الشمال وأهل الجنوب في الدولة الواحدة على الرغم من أنهم جميعا ينتمون إلى ذات الأصل ويعتقدون ذات الدين؛ أو من المحتمل أن تظهر مشاعر عنصرية بين أهل الحارة الشرقية وأهل الحارة الغربية من ذات المدينة، أو بين القرية أعلى الجبل أو تلك على قدم الجبل. كما أن العنصرية واردة جدا في التراث العربي و الدول الأفريقية على أساس قبالية وعائلية. ترى العائلة أو القبيلة نفسها متفوقة على الآخرين، ولها المجد والسؤدد والفخار، في حين أن القبائل الأخرى لا ترقى أبدا في مجدها. ومن أهم مظاهر العنصرية التي تتم ممارستها في العالم وبالأخص في الدول المختلفة أو النامية التعيين بالواسطة في الوظائف الحكومية. أغلب الدول النامية لا تتعامل مع مقدمي طلبات التوظيف على أساس الكفاءة، وإنما على أساس المحسوبية والواسطة مما يؤدي إلى نشر البغض والإحقاق بين الناس⁽¹⁾.

⁽¹⁾ عبد الله، معتز سيد، التعصب: دراسة نفسية اجتماعية، مرجع سابق، ص_ص 25_21، ص 124.

سياسيًا، يتم التعبير عن العنصرية في نظام الحكم إذ يحكم الذين يظنون أنفسهم أنهم متفوقون على الآخرين. العنصريون يرفضون حكم من يرون أنهم دونيون، ويرفضون مشاركتهم بالحكم إلا إذا أرغموا على ذلك. عبر التاريخ، نجد أن العنصريين هم الذين يشعرون بالقوة، ويملكون أسبابها مما يؤهلهم لممارسة عنصرية، وتصدير الآخرين لإرادتهم ورغباتهم. أما العنصريون الذين لا يملكون القوة فإنهم لا يمارسون عنصرية لأنهم يخسرون معركة مشاعر التفوق، وهم يفضلون، في ظل ضعفهم أو عدم قدرتهم، التعاون مع الآخرين على الانعزal الذي يكلفهم الشيء الكثير. وفي كل الأحوال، تعبّر العنصرية عن نفسها في النهاية سياسياً عبر المؤسسات السياسية سواء كانت ذات شأن داخلي أو خارجي، والتي تعكس في النهاية مصالح السادة على حساب المضطهدin⁽¹⁾.

إذا نظرنا إلى كل الذين يتعرضون للاضطهاد لأسباب عنصرية نجد تميزاً واضحاً في الأماكن السكنية التي يحلون بها وبين تلك التي يحل بها الذين يمارسون الاضطهاد. جنوب إفريقيا أفضل مثال على ذلك حيث تظهر التفرقة العنصرية واضحة، فهناك فصل تام بين الأحياء التي يعيش فيها الأوروبيين والإفريقيين والهنود والملونين وعلى أساس العرق، تتحدد أماكن المدن وتوزيع السكان فيها، إن المدينة الواحدة قد تضم تنوّع عرقي واسع بما يؤثر على ايكولوجية المدينة وبنائها الاجتماعي. هكذا عانت إفريقيا أيام الاحتلال الأوروبي لها من برتغاليين، وبريطانيين، وفرنسيين، وألمان، وبلجيكي.

كذلك عانى شعب فلسطين في الأرض المحتلة/48، والأرض المحتلة/67. في فلسطين المحتلة/48، هناك فرق شاسع بين المدن التي يسكنها اليهود والمدن والقرى العربية. يرى زائر مستعمرة نتانيا مثلاً الشوارع الفخمة والحدائق والمتزهات والمطاعم، والمحال التجارية الفخمة والمقاهي الفاخرة، ومواقف السيارات والإشارات الضوئية، الخ؛ لكنه يرى في أم الفحم الاكتظاظ السكاني والازدحام في حركة المرور وفوضى السير، والشوارع الضيقة، والمحال التجارية المتواضعة، ولا يجد أماكن الترفيه، ولا المتزهات والحدائق، ولا المدارس الجيدة التي تحتوي

⁽¹⁾ فواز مصطفى، مبادئ تنظيم المدينة، مرجع سابق، ص 73.

الملعب والساحات الفسيحة. يجد الزائر أيضاً الأزقة والبيوت المترابطة، والأطفال الذين لا يجدون ملاعب لهم غير الشوارع. ولا بد أن يكتشف بسهولة أن حوالي ثلث بيوت المدينة مهددة بالهدم من قبل اليهود الصهاينة لأنها مقامة بدون ترخيص⁽¹⁾.

أما في الضفة الغربية، فالامر واضح أمام الناظرين. هناك مجتمع المستوطنين الصهاينة في الضفة، وهم يتمتعون ببيوت حديثة، وحدائق فسيحة، وخدمات جيدة، وشبكات متقدمة من الكهرباء والمياه. ترتبط المستوطنات الصهيونية بعضها ببعض بطرق واسعة وسريعة، وبشبكة موصلات سريعة ودقيقة المواعيد، هذا فضلاً عن الأمن الذي تتمتع به والحراسات والاحتياطات الأمنية. الأمر مختلف تماماً بالنسبة للتجمعات السكانية الفلسطينية والتي تعاني من سوء التنظيم والازدحام وسوء الخدمات. حتى الآن، تعاني قرى فلسطينية من شح المياه، ومن عدم وجود شبكة كهربائية أو من ضعف التيار الكهربائي، ومن سوء شبكة الطرق الخارجية، وسوء الموصلات والاتصالات. من السهل جداً على الزائر أن يلاحظ التمييز بين هذا وذاك، ويلمس المعاناة التي يلاقيها الشعب الفلسطيني على أيدي الغزاة⁽²⁾.

إن سياسة الإسكان الإسرائيلية تعكس التعامل على أساس عنصري لمدن وقرى فلسطين من خلال سياسة التهجير القسرية، والاستيلاء على الأراضي الفلسطينية، وإقامة المستوطنات عليها، بما يقطع أوصال المدن والقرى الفلسطينية ويعزلها عن بعضها البعض.

حصر البناء الفلسطيني في أضيق حدوده في داخل القرى والمدن الفلسطينية، مع النقص في توفير خدمات البنية التحتية، بالمقابل أقيمت مستوطنات على درجة عالية من الكفاءة .

المخططات التفصيلية الخاصة بالمستوطنات تخصص مساحة للسكن، وكل قطعة أرض عليها سكن مستقل مع المرافق والخدمات الخاصة به من حديقة ومرآب وغيره، وحوالي نصف مساحة المستوطنة تخصص للاستخدامات غير السكنية من طرق ومحلات تجارية وحدائق عامة وغيرها من الخدمات، ثم اراضي مقتربة للبناء والتطوير المستقبلي. هذا النوع من التخطيط لا

⁽¹⁾ أوراق إسرائيلية، المدن المختلطة في إسرائيل: اندماج بمفهوم الفصل، مدار، رام الله، 2001، ص_58_64.

⁽²⁾ الحسيني، السيد، الإسكان والتربية الحضرية، مرجع سابق، ص_106_107.

تحظى به المدن والقرى الفلسطينية، حيث يبقى البناء داخل حيز المدينة أو القرية وينمّي تطويرها خارج حدود البلدية، علينا الانتباه بعناية انه قبل الشروع في بناء أي مستوطنة يتم هدم مساكن الفلسطينيين من الموقع المقرر بناء المستوطنة عليه، وهذا ما حدث بالفعل عندما تم بناء مستوطنة "كفار قدوم".

أعداد الفلسطينيين تتزايد وحاجتهم للبناء كذلك، لكن الحصول على تراخيص شيء مكلف ومرهق ويستغرق وقت طويلاً.

لكن في المقابل تمنح المستعمرات رخص بناء أضعاف الرخص الممنوحة للفلسطينيين وبسرعة كبيرة، تتفق الحكومة الإسرائيلية على المستعمرات أضعاف مضاعفة مما تتفق عليه على سكان الضفة الغربية رغم الضرائب الباهضة التي يدفعها الفلسطينيون.

هدف الاستعمار الإسرائيلي إلى عرقلة البناء الفلسطيني ومنع تطويره وتضييقه في أقصى حدوده، وزرع المستوطنات بين القرى والمدن الفلسطينية وعلى تخومها، من أجل قطع أوصال الأرض الفلسطينية وإحكام سيطرته عليها. استخدمت إسرائيل أساليب ميكافيلية في ممارسة سياستها التي تقوم على الكذب والخداع، حيث تقنع العالم من خلال وسائل الإعلام وعلاقتها الدولية في دفاعها عن سياستها الاستيطانية، بأن بناء المستعمرات يتم على أراضي مهملة، ولكن الواقع يشير إلى غير ذلك، وما يكشف عن كذبها وخداعها ما نقره الإحصائيات. إن إسرائيل استولت حتى الآن على نصف مساحة الضفة الغربية، وأن 95% من المستوطنات أقيمت على أراضي يملكونها الفلسطينيين ملكية خاصة، وأصبح هناك عشرات الآلاف من الفلسطينيين بلا مأوى عندما دمرت 3 قرى فلسطينية من أجل إقامة مستوطنة "مفهورون" و"حديقة كندا".

إن جميع ممارسات إسرائيل داخل الأراضي المحتلة إنما تقوم لتحقيق غايات عنصرية تعمل على تغليب مصلحة اليهود العرقية في جميع جوانب الحياة.

و ضمن هذه السياسة العنصرية لا بد أن تعاني القرى والمدن الفلسطينية من نقص في الوحدات السكنية والخدمات والازدحام في المسكن والطرق بما يضر الإنسان والأرض معاً، ناهيك عن التلوث الذي تتعرض له الأراضي الزراعية والسكنية من مياه عادمة ومخلفات صناعية يتم التخلص منها في الأراضي الفلسطينية، ما هو حاصل في بلدة بيت صوريك أكبر دليل على ذلك حيث تتدفق مجاري مستوطنة "غفعات هارادر" في حقول القرية على مسافة تزيد عن الكيلو متر.

والحال كذلك فإن مخيمات اللاجئين أصبحت تعاني من الزحام الشديد والظروف الصحية السيئة وهي أكبر مثال على الحالة المتردية للسكن الفقير، يعني من ظروف سياسية واجتماعية وعنصرية، وما أدو الإشارة إليه أن المخيمات الفلسطينية تعتبر حالة خاصة قد لا يكون هنا موضع ذكرها⁽¹⁾.

أما زائر شيكاغو مثلاً (مدينة في الولايات المتحدة)، فيسهل عليه التمييز بين أحياء البيض وأحياء السود. الفقر ظاهر على أحياء السود، وكذلك الاكتظاظ والكآبة، بينما العكس يظهر تماماً على أغلب أحياء البيض. المتوجول في شيكاغو قد يجد أحياء للبيض غير فاخرة، لكن نسبة الكآبة في أحياء السود أعلى بكثير من نسبتها في أحياء البيض. لا يختلف هذا الوضع في نيويورك أو لوس أنجلوس أو دالاس⁽²⁾. وما يجدر الإشارة إليه أن هذه الحضارة العظيمة ما قامت وبنت ناطحات سحابها إلا على حساب الملونين من زنوج وهنود حمر.

في الآونة الأخيرة، حصلت اضطرابات في فرنسا وخاصة من قبل القاطنين في الأحياء الفقيرة المهمشة في باريس، والذين ينحدرون في الغالب من أصول مغاربية ويعانون من قلة الأشغال والأعمال، ومن التمييز ضدهم في الوظائف. التمييز العنصري في باريس واضح، وهو يقوم أساساً على أسس عنصرية ذات أبعاد قومية ودينية. وتتضح العنصرية أيضاً في ألمانيا التي

⁽¹⁾كون، أنطوني: التنظيم الهيكلي الإسرائيلي للمدن في الضفة الغربية، القانون والبلدوزر في خدمة الاستيطان اليهودي مؤسسة الدراسات الفلسطينية، لبنان، 1995ص 229 239.

⁽²⁾ عوض، السيد حنفي: سكان المدينة بين الزمان والمكان، مرجع سابق، ص186.

ينشط فيها النازيون الجدد، ويحرضون ضد القوميات الأخرى بالأخص ضد العرب والأتراء، ضد المسلمين عموماً.

8.4 نظرية التفاوت المعرفي التقني

لمس فلاسفة وعلماء عدّة على أهمية العلم والتعليم في ظهور التفاوت بين الناس من حيث الدخل والنشاطات الاجتماعية والاهتمامات الشخصية، الخ، لكن بعضهم يتحدث عن هذا التفاوت في عصر العولمة من حيث أن عنصر المعرفة العلمية والتكنولوجية أصبح حاسماً في وصف التفاوت بين الناس على مختلف مستويات الحياة. عصر العولمة هو عصر العلم والتقدم العلمي التصاعدي المتتسارع، وعصر التقنية الإلكترونية، والتحولات الإنتاجية الضخمة سواء على مستوى أنماط الإنتاج أو مراكز الإنتاج، وواضح أن الذين تنقصهم المعرفة والقدرة التقنية سيجدون صعوبة في شق طريقهم نحو النجاح على مستوياتهم الشخصية⁽¹⁾.

هناك تكهن، وعلى أغلب احتمال أنه يتبلور إلى حقيقة، وهو أن أغلب سكان العالم أو حوالي 80% منهم سيتحولون إلى مستهلكين لمواد تعتمد على قدرات النسبة المتبقية. أما النسبة المتبقية فتقسم إلى قسمين: قسم ضئيل قد يصل إلى 5% يملك الموارد والمصانع، وقسم تقني وفني يملك القدرة على تسخير دفة الإنتاج⁽²⁾. بمعنى أن العالم سينقسم إلى فئتين أو طبقتين جديدين: طبقة تملّك، وطبقة تستهلك، وعلى المالكين أن يسهّلوا بعض أمور المستهلكين من أجل أن يبقوا قادرين على الاستهلاك. وهذا أيضاً يعني أن العالم مقبل على إعادة ترتيب العلاقات الاجتماعية وفق قواعد العلاقات الاقتصادية الجديدة، وأن العلاقات السياسية ستكون مرآة لمراكز القوى الجديدة التي تتبلور بسرعة فائقة وتبعاً لذلك ستتبلور أنماط عمرانية وسكنية جديدة منها على سبيل المثال ترتيب تقسيم البيت وفق التطور التقني⁽³⁾. سيعمل المهندس المعماري مستقبلاً على تصميم البيوت وفق نوعية الإنسان الآلي الذي سيستخدم في البيت لأنّه هو الذي سيقوم

⁽¹⁾ خليفة، عبد الرحمن؛ إسماعيل، فضل الله: *الإيديولوجيا وفلسفـة الحضارة*، مرجع سابق، ص 367، ص 484، 499.

⁽²⁾ مسعد، محى محمد: *المجتمع العربي وأهم تحديات العولمة*، الإشعاع، 2004، ص 601.

⁽³⁾ خليفة، عبد الرحمن؛ إسماعيل، فضل الله: *الإيديولوجيا وفلسفـة الحضارة*، مرجع سابق، ص 436 - 443.

بأغلب المهام البيتية. سيدة البيت لن تكون قادرة مستقبلاً على التحكم تماماً بكيفية تقسيم مساحة منزلها، وإنما ستذهب إلى السوق لاختار الإنسان الآلي الذي يناسبها. أما القراء فسينتظرون وقتاً طويلاً قبل أن تعمر بيوتهم بهذه الآلات الإلكترونية الحديثة. في أحياط القراء، ستستمر البلدية بإرسال حاويات القمامه، أما شوارع أحياط الأثرياء فستبقى نظيفة لأن الإنسان الآلي أكثر محافظة على النظافة من البشر. ولهذا سجد أيضاً تنظيماً جديداً للشوارع والحدائق والمنتزهات العامة وفق مزاج الإنسان الآلي الذي سيحاول مصمموه أن يزرعوا فيه خاصية تذوق الجمال.

8.4 الخلاصة

النظريات كثيرة، والمقاربات بكثرتها أيضاً، لكنه من الواضح أن هناك شبه إجماع على أن الخصائص الاجتماعية السياسية تؤثر بصورة واضحة على العلاقات بين الناس، وعلى مختلف أوضاعهم الحياتية والمعيشية. وعلى الرغم من تزاحم النظريات والمقاربات، نستطيع رصد شبه اتفاق بين العلماء وال فلاسفه على نقاط رئيسية تحدد معالم العلاقات العامة، ونلخصها فيما يلي:

أولاً: الناس مختلفون في الإمكانيات والقدرات والتوجهات والقدرات، وهذا تتم ترجمته إلى فئات اجتماعية أو طبقات متميزة ومتباينة. كلما اعترضت الإمكانيات والقدرات على المرتبة الاجتماعية، والعكس صحيح.

ثانياً: القوة تفرض نفسها لا محالة إما بسبب رغبة ذاتية، أو لأسباب موضوعية أو الالتباس معاً. لا مفر أن صاحب القدرة الاقتصادية يفرض نفسه على مجتمعه لأنه ربما هو يريد ذلك، أو لأن الناس يحتاجونه موضوعياً بسبب سعيهم للمساعدة أو بحث عن عمل. كذلك الأمر لصاحب المعرفة قادر على تعليم الناس، أو لصاحب القوة العسكرية الذي يملك القدرة على التخويف والإرهاب.

ثالثاً: القوي وصاحب القدرات والإمكانات هو الذي يحدد إلى حد كبير قواعد وأسس العلاقات العامة في المجتمعات لأنه صاحب كلمة مسموعة ومؤثرة. العادات والتقاليد تلعب دوراً، لكنه من المعروف تاريخياً أن الأقوياء كانوا أصحاب القول الفصل في صناعة العادات والتقاليد.

رابعاً: أصحاب النفوذ الاقتصادي والعسكري والاجتماعي هم أصحاب النفوذ السياسي أيضاً، أو هم من يتعاونون مع أصحاب النفوذ السياسي. الأقوياء هم الذين يحكمون، وهم الذين يضعون القوانين في النهاية. وإذا كان هناك من مشكلة أمام الأقوياء في بعض دول العالم فإنها تتلخص في قوة الفقراء من خلال صناديق الانتخابات.

خامساً: القوي يظفر بالراحة على مختلف مستويات الحياة مقارنة بالضعفاء. من غير المتوقع أن يبني الأثرياء للفقراء مساكن فاخرة، ويكتفون هم لأنفسهم بالعيش، ومن غير المعقول أن يقيم الشيخ المتغذ في زقاق بينما فرصه العيش في مكان فسيح ذي شوارع واسعة وإضاءة ساطعة متاحة أمامه. أي أن التباين في ظروف المعيشة ومكانها قائم ما دام التباين في الإمكانيات قائماً.

الفصل الخامس

الأسباب الاجتماعية للتمايز الحضري

الفصل الخامس

الأسباب الاجتماعية للتمايز الحضري

1.5 مقدمة

ربما يساعدنا الأدب لمختلف بلدان العالم في الوقوف عند أسباب التمايز بين الأحياء السكنية ذلك لأن الأدباء أصحاب حس مرهف، وعادة ما يعبرون عن هموم الناس وألامهم، وبالخصوص أناس البيئة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي ترعرعوا بين أكناها وشربوا من مائها وعاشوا أيامها بحلوها ومرها. الشاعر والقاص والراوي يصور الحياة وفق خبرته، وهو قادر بسبب تلمسه لمعاناة الناس ومكابدتهم على تصوير الأوضاع بطريقة تثير الباحثين الراغبين في تقصي الحقائق التي تثير الطريق أمام وضع السياسات السليمة نحو حل المشاكل والدفع بالمجتمع إلى الأمام.

هذا ويلاحظ القارئ الفروق الجوهرية بين رواية أو قصة أو قصيدة يكتبها شخص فقير عاش في أحياء الفقراء وبين تلك التي يكتبها شخص ثري نشأ على فراش وثير. في أعمال الفقير، نجد وصفاً مسهباً للبيت الذي يتميز باهتراء الجدران، وضيق الغرف، وقلة وسائل الراحة، والمياه التي تدلف على السكان في الشتاء، والأغنام أو الدواب التي تشارك النائمين في المساحة، الخ. ونجد كذلك وصفاً للحي وشوارعه الضيقة، وللأطفال الكثر الذين يلعبون في الشارع ولا يجدون حدائق أو ملاعب عامة، وللنساء اللواتي يتجمعن على حافة الشارع يتداولن أطراف الحديث ويراقبن كل حركة، وعن الرجال الذين تضيق بهم سبل العيش، ولا يجدون الوقت الكافي لأسرهم، والروائح الكريهة التي تتبع من الحي وغياب وسائل الراحة ومظاهر احترام الإنسان⁽¹⁾.

في المقابل، نجد وصفاً آخر في كتابات الأثرياء على الرغم من قلة الكتاب من هذه الفئة. أبناء الأثرياء غالباً لا يكتبون، والفئة الثرية لا تنتج إلى قلة قليلة من الكتاب والعلماء

⁽¹⁾ أبو أصبع، صالح؛ المناصرة، عز الدين: ثقافة الخوف، مرجع سابق، 2007، ص212.

والروائين مقارنة بما تنتجه فئة القراء. يركز كتاب الفئة التالية في كتاباتهم وأحاديثهم على رغد العيش، وكيفية ترتيب طاولة الطعام، والدور الذي تقوم به المربيبة أو الخادمة، والوقت الذي تقضيه أمه في حضور الحفلات، والجلسات التي يستضيفها والده للمتنفذين والتجار ورجال السياسة وضباط الجيش والأمن. إنه يضع القارئ في جو مختلف تماماً عن الجو الذي يضعه فيه الكاتب الفقير⁽¹⁾.

لا تأتي هذه الفروقات من فراغ، وهي تعبّر عن حقائق موجودة على الأرض لا بد من دراستها علمياً عسى في ذلك ما يخفّف من التوتر الذي يقوم عادة بين الفئات أو الطبقات الاجتماعية المختلفة. نحاول هنا الوقوف عند الأبعاد الاجتماعية لهذه الظاهرة المنتشرة في مختلف أنحاء العالم، ونجملها فيما يلي:

2.5 الشعور بالتفوق أو الشعور بالنقص

1.2.5 الشعور بالتفوق

تعاني المجتمعات الإنسانية من تضارب الشعور بالذات، والنظر إلى الموضع الذاتي في المجتمع. هناك من يشعرون بأنهم أفضل من غيرهم ويتفوقون عليهم لأسباب اجتماعية عدّة مما يبرر لهم أنماط عيش مختلفة عن أنماط الآخرين ويعنفهم امتيازات لا تتوفّر لغيرهم من الناس. من هذه الأسباب الاجتماعية:

1 - المشيخة والتي تعني وجود كبير أو زعيم للعائلة أو للحي أو القرية وتعطيه مكانة مميزة يرى نفسه من خلالها مميزاً وفوق عامة الناس. هذا الزعيم عادة ما يلعب أدواراً اجتماعية احتكارية هامة، ولا يمكن الآخرون من تجاوز توجيهاته وأوامره. هو الذي يزوج، وهو الذي يطلق، هو الذي يمنح والذي يمنع، هو الذي يهب والذي يصادر، وهو الذي يملك القوة المادية والمالية والمعنوية. إنه العميد أو الكبير الذي يشكّل مرجعية للجميع رجالاً ونساءً، ولا يخرج أحد عن طوعه. أما إن خرج أحد فإن أمامه أن يعيد التفكير وينصاع، أو أن

⁽¹⁾ عطية، محسن محمد، الفن والجمال في عصر النهضة، عالم الكتب، القاهرة 2002، ص 152، ص 179

يهجر المكان. لدى الشيخ قوة ضاربة تقو بالمهام الصعبة، ولديه المال الذي يؤثر من خلاله على إرادات الآخرين، ولديه الصفة الأبوية التي يدين بها أفراد أو من يستشيخ عليهم⁽¹⁾.

2 - المال والذي يعني اكتساب مكانة اجتماعية يحترمها الآخرون ولو في الظاهر فقط⁽²⁾.

من المعروف أن الناس إجمالاً يحبون الأثرياء ويتوددون إليهم، ويحبون تقديم الخدمات لهم علىأمل أن يطahem شيء من المال. صاحب المال لديه أطيان أو معامل أو تجارة، وهو بحاجة دائماً إلى موظفين وعمال، فيتهاافت عليه الناس عليهم يظفرون بعمل، والناس أيضاً يطمعون بنوع من المساعدة المالية لأسباب عدة منها مثلاً دعم طالب متفوق، أو إعانة على تبعات كارثة أو مصيبة، أو إعانة فقر. توددهم لهذا الثري يمنحهم فرصة استدرار العطف، لكنه أيضاً يشكل إقراراً بمكانة هذا الثري ويميزه عن الآخرين، ويعطيه شعوراً بالتفوق والتميز. ربما لا يكون هو في الأساس راغباً في مثل هذا الموقع الاجتماعي، لكن تكرار التودد له والتزلف ينمي فيه مشاعر تففز عن حدود التواضع.

3 - النسب والذي يعني الحصول على مكانة اجتماعية بسبب خلفية عائلية أو تاريخية لها علاقة بالعرافة أو العلم أو البطولة وما شابه ذلك. فمثلاً قد يحصل شخص ما على وضع اجتماعي مميز لأنّه من سلالة أولياء صالحين، أو وريثاً لعائلة مقدسة، أو صهراً لقيادي أو صاحب مال وثراء. هناك أشخاص ينظر إليهم الناس بنوع من القدسيّة لأنّهم مثلاً من سلالةبني هاشم، أو من قريش عموماً، وآخرون يكتسبون الهيبة لأنّهم أصهار لأناس متوفين في الدولة، أو لأنّ عائلاتهم كانت ذات صولة في المنطقة⁽³⁾.

4 - الشعور بالإنجاز والذي يعني أن الشخص الذي يحقق إنجازاً أو يشعر الآخرون بأنه حقق إنجازاً يتبوأ مكانة اجتماعية في مجتمعه وغالباً في تتناسب مع حجم الإنجاز. فمثلاً يحظى

⁽¹⁾ التل، غسان علي نيازي، المجتمع العشائري قضايا ومشكلات، دار الكندي للنشر والتوزيع، إربد، 1999، ص 43.

⁽²⁾ Thomas Dye, *PowerSociety*, 3rd edition, Monterey, California: Books/Cole Publishing Company, 1983, PP.250_260

⁽³⁾ رمضان، رشيدة عبد الرءوف، *الصحة النفسية للأبناء*، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة، 1998، ط 12. انظر أيضاً حمودي، عبد الله، *الشيخ والمريد*، مرجع سابق، ص 86.

ابن الفقير الذي حصل على شهادة علمية رفيعة بمكانة اجتماعية مختلفة عن تلك التي حظي بها والده، ومن المحتمل أن يخرج من تلك الفئة التي احتضنته ليدخل في فئة أخرى لم تكن متاحة له سابقاً. ومن المحتمل أيضاً أن يحقق شخص فقير ثراء نتيجة عمله خارج بلاده، أو نتيجة تجارة رابحة فترتفع أسهمه الاجتماعية ويصبح من علية القوم بدل الدونية التي كان يعاني منها⁽¹⁾.

5 - الفهلوة والتي تعني خداع الناس بالكلام المعسول والتخمينات الكبيرة، وصناعة حالة من القوة حول الذات يصدقها الآخرون وتقود إلى موقع اجتماعية عالية. هذا النمط من صناعة المكانة الاجتماعية معروفة، وهو نمط يقوم على سذاجة الناس، وغالباً ما يتحقق صاحبه نجاحاً في المجتمعات الساذجة والتي تبارك عقلية الشعوذة والبحث عن حل المشاكل خارج الذات. كثيرون من القادة الاجتماعيين اعتمدوا على أساليبهم الخالية من عناصر القوة، وصنعوا لأنفسهم مالاً وجاهوا من جيوب الناس وعلى حسابهم⁽²⁾.

6 - دولة الشخص تشكل عنصر شعور بالتفوق إذا كانت قوية ومتقدمة علمياً واقتصادياً. هذا يعتمد على طريقة تربية الدولة لأبنائها والقيم التي تغرسها في نفوسهم. وكذلك تفعل الأمة العريقة المتقدمة المساهمة في الحضارة الإنسانية. هذا ملاحظ الآن في العالم من حيث الثقة التي يتمتع بها أبناء الدول المتقدمة مثل الولايات المتحدة، وتلك التي لا يتمتع بها أبناء الدول النامية مثل النيجر. حتى أن الأمريكي يحصل على تقدير في الدولة النامية أكثر بكثير من مواطنها⁽³⁾.

(١) فرنفل، حسن، المجتمع المدني والنخبة السياسية، إفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 1997، ص 42.

(٢) نجيب، عبد الله؛ عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة، ط 1، 2009، ص 140. انظر أيضاً: حجازي، مصطفى، التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجية الإنسان المقهور، ط 1، معهد الإنماء العربي، بيروت، ص 194-195.

(٣) الأزرجي، تامر كامل: النظم السياسية الحديثة والسياسات العامة، مرجع سابق، ص 124.

2.2.5 الشعور بالنقص

المكانة الاجتماعية لا تتأثر فقط بالشعور بالتفوق، وإنما أيضاً تتأثر بالشعور بالنقص حيث أن الشخص نفسه لا يجد في داخله احتراماً ذاتياً، ولا يطير لنفسه ذلك الاحترام، ويبقى الشعور بالدونية مسيطرًا عليه، وتبقى شخصيته ضعيفة مهزوزة ويدُه تبقى اليدين السفليتين. بالإمكان تسبب هذا الشعور بالتالي⁽¹⁾:

1 - الانحدار العائلي والذي يعني أن الشخص ينتمي إلى عائلة صغيرة ضعيفة في مجتمع قبلي يمجد القبيلة وعنصريتها. في الغالب يتعرّض هذا الشخص وهو يشعر أن أمره ليس بيده، وأنه ليس صاحب قرار، وعائلته لا تستطيع أن تبادر إلى أي عمل دون إذن من أحد أو دعم أو مساندة. إنه لا يرى في ذاته القوة، وربما يرى في قوته وبala على نفسه وعلى عائلته بسبب احتمال انتقام الأقوياء. ولهذا يكتفي هذا عادة بدور هامشي، ولا يزوج نفسه في مواقف لا ترضي أصحاب السلطة والحظوظ⁽²⁾.

2 - التربية الانهزامية والتي تعني أن البيئة التربوية والتي يقودها في الغالب الأب والأم والمعلم تزرع في نفسية الشخص مشاعر عدم القدرة والضعف، فينموا وهو يظن أنه فاشل ولا يستطيع إحداث تغيير في بيئته أو في هذا العالم عموماً. إنه ينشأ على عبارات مثل لا أعرف ولا أقدر ولا أدرى ولا يمكن، الخ، فيتحول إلى عادة اجتماعية يتلقى أوامر من الآخرين ويتحكمون به ويسلبونه حقوقه⁽³⁾.

3 - الفقر الذي يذل صاحبه عندما يسأل الناس. معروف تاريخياً أن الفقر ملازم للضعف، والعلاقة بين الفقر والضعف تبادلية، وغالباً ما يتعرض الضعيف والفقير للاضطهاد والاستغلال والتهميش. الفقير لا يملك الإمكانيات للتأثير على الناس أو على المجتمع ككل، وهو في العادة يصغي للأقوى، ولا يملك قدرة على جلب استماع الناس،

⁽¹⁾ أبو عياش، عبد الإله: أزمة المدينة العربية، مرجع سابق، ص 217. انظر أيضاً: حجازي، مصطفى: التخلف الاجتماعي، مرجع سابق، ص 60.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، نرجع سابق، ص 96.

⁽³⁾ رمضان، رشيدة، عبد الرعوف: الصحة النفسية للأبناء، مرجع سابق، ص 225.

ويتعرض للزجر والإهانة إذا حاول أن يقول كلاماً أكبر مما يملك. ربما تغيرت هذه الصورة قليلاً على المستوى العالمي الآن، لكنها ما زالت قائمة وتأثر سلبياً على النسيج الاجتماعي والأخلاقي للمجتمع. ما زال الفقراء يعانون من إذلال الحاجة إلى المال، ويضطرون للقبول بأجور قليلة من أجل إطعام أطفالهم، وأحياناً يحنون رقابهم أمام الاستغلال خوفاً على وظائفهم وأعمالهم⁽¹⁾.

4 - الفشل الذي يجعل من صاحبه مثلاً لا يحتذى به، والذي يشكل عاراً يلاحق صاحبه حيثما حل. قد يكون الشخص من عائلة ثرية ومتغيرة، إلا أن فشه في الجامعة أو في التجارة يجعل منه أضحوكة أمام الآخرين، ويتراجع شعوره بالفوقية أمام تذمر الناس واستهزائهم، ويتطور لديه شعور بالنقص⁽²⁾.

5 - الخلية الاجتماعية وال المتعلقة بانطباعات مسبقة لدى الناس حول المكانة المرتبطة بالخلفية⁽³⁾. فمثلاً قد يشعر الفلاح بالدونية أمام ابن المدينة على اعتبار أن ابن المدينة أكثر ثقافة وأكثر قدرة في البقاء الاجتماعية؛ وقد يشعر غير المتعلم بالدونية أمام المتعلم لأن حدوده المعرفية متدينة ومحصورة، ولأن الناس يقبلون على صاحب العلم دون الجاهل. وقد تشعر المرأة بالدونية أمام الرجل لأن المجتمع ذكوري ويتعامل مع المرأة على أنها الطرف الضعيف غير القادر، وكذلك بالنسبة للأسود الذي يعي بأن المجتمع عنصري ولا يحب التعامل مع السود على قدم المساواة، الخ⁽⁴⁾.

6 - دولة الشخص قد تشكل عنصراً في عقدة النقص ذلك لأنها قد تكون مهزومة أو متخلفة في مجالات كثيرة وخاصة المجال العلمي والقوة الاقتصادية والعسكرية. فمثلاً يتواضع الناس

⁽¹⁾ ماندل، جي آر، تعریف ولید شحادة: العولمة والفقراء، دار الوراق للنشر، لبنان، ط 2، 2004، ص_ص 42-43. انظر أيضاً نجيب، عبد الله، عبد الحميد، صلاح محمد، ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، 2009، ص 95.

⁽²⁾ العيسوي، عبد الرحمن محمد: علم النفس الحديث، ط 1، دار الراتب الجامعية، لبنان، 1999، ص 106-187.

⁽³⁾ Thomas Dye O.P. cit. PP. 250_260.

⁽⁴⁾ خليفة، إسماعيل، عبد الرحمن، فضل الله محمد: الأيديولوجيا وفلسفة الحضارة، مكتبة بستان المعرفة، 2005 ص 185. انظر أيضاً: ابراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضرية، ص 211، ص 274-280.

في دول العالم الثالث بصورة إجمالية أمام الغربيين القادمين من دول صناعية ومتطرفة علیميا وتقنيا مثل أمريكا وبريطانيا. حتى حكومات الدول النامية تعطي أبناء الدول المتقدمة امتيازات كثيرة، وتسهل لهم أعمالهم وتقلّلتهم على الرغم من أنه من الممكن أن يكونوا أقل كفاءة ومعرفة من أبناء الوطن. ومن الملاحظ أن أغلب الناس يعون ميزات حمل جواز السفر الأمريكي، والانتقال التي يمكن أن تترتب على حمل جواز سفر عربي⁽¹⁾.

قد تتطبق الأسباب سالفة الذكر على المجتمعات التقليدية كأسباب لحصول الشخص على مكانة اجتماعية، في ضوئها تتحدد صلاحيته وموقعه في السلم الاجتماعي، وبالتالي السلوك المتوقع منه حسب هذه المكانة.

تغيرت مفاهيم كثيرة في الدول المتقدمة ومعايير بوتيرة أسرع بكثير عن ما حصل في دول الجنوب أو الدول النامية، فسرعة التغير الاجتماعي كانت موازية لسرعة التغير في أنماط الإنتاج، وبالتالي أصبح هناك معايير قد تكون جديدة لقياس مدى التحضر في المجتمعات المتقدمة، وتم تحديد خصائص عدة لقياس مدى تحضر المجتمعات.

أوج المختصون العديد من الثنائيات للمقارنة بين المجتمعات سواء الريفية والحضارية في المجتمع الواحد أو في قياس مدى التحضر في المجتمعات الدولية.

تم تطوير هذه الثنائيات مع مرور الأيام، حتى تم التوصل على ما يعرف بعلم الاجتماع بالمتصل الريفي الحضري كمعيار ومؤشر يحمل العديد من الخصائص تقىيس مدى تحضر المجتمع مثل البناء المهني، العلاقات الاجتماعية، مستوى الدخل، مستوى التعليم، نسبة الوفيات، معدل الخصوبة، متوسط العمر، نسبة تعليم الإناث، نسبة مشاركة المرأة في قوة العمل، التخصص في العمل، تقسيم العمل، المهنة، الكثافة السكانية، معدل الحراك الاجتماعي، تجاه الهجرة، الخ.

⁽¹⁾ ديلو، ستيفن، ترجمة و به ربيع: *التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني*، المجلس الأعلى للثقافة، 2003، ص 30. انظر أيضاً: أبو أصبع المناصرة، صالح عز الدين: *ثقافة الخوف*، مرجع سابق، ص 16- 71.

كلما كانت المجتمعات أكثر تحضراً كانت أكثر مرونة طبقية وقدرة على الحراك الاجتماعي، وكلما كان المجتمع تقليدي كانت إمكانية الحراك الاجتماعي أقل بسبب نقص فرص العمل، وهذا ما حصل في الدول الصناعية والدول النامية، شهدت الدول الصناعية المتقدمة تغيرات لا نستطيع أن نتجاهلها بسبب تطورها الصناعي حيث أتاحت مجالاً واسعاً للحراك الاجتماعي بحيث أصبح الانجاز (هو أن يحقق الفرد مكانته الاجتماعية حسب انجازه في العلم أو العمل أو المهن المتخصصة) لا العوز والاكتساب (وهو أن يرث الشخص مهنته أو نسبة أو ثروته عن عائلته) هو الذي يميزها، كذلك تغيرت العلاقات من الخصوصية إلى العمومية وأصبح القانون هو الذي يمارس الضبط الاجتماعي لا الجماعات الأولية. بالإضافة لذلك فإن الحكم على الناس أصبح من خلال انجازاتهم وتصرفاتهم وليس حسب مكانتهم الموروثة⁽¹⁾.

3.2.5 العناصر الموضوعية تفرض نفسها

ليس من الضروري أن تتطور لدى كل فرد في المجتمع مشاعر التفوق أو الدونية، ومن المحتمل أن نسبة عالية من الناس لا تعاني من أي من هذين الشعورين غير المحمودين من قبل العلماء لأنهما يعبران عن أزمات نفسية.

هناك عناصر موضوعية تدفع تلقائياً الناس إلى اختيار السلوك المتألئ مع ظروفها وأحوالها، دون أن يكون هناك وعي مسبق بأي نوع من الطبقية، أو مجرد تفكير بها. أي أن الظروف المالية والاجتماعية والنفسية التي يجد المرء نفسه ضمنها تدفعه بصورة عفوية، وبدون وعي طبقي مسبق إلى سلوكيات معينة تشكل في النهاية سلوكيات مميزة لفئة اجتماعية معينة.

من يملك مالاً وفيراً، على سبيل المثال، يستطيع أن يشتري قطعة أرض باهظة الثمن في حي تتوفر فيه الخدمات السكنية المختلفة، لكن الفقير لا يستطيع القيام بذلك. قد لا يشعر الفقير بالدونية، وقد لا يشعر الثري بالتفوق، لكن الإمكانيات المادية فرضت على كل منهما الحي الذي بإمكانه أن يشيد فيه مسكنًا. ومن المحتمل أيضاً أن يعيش شاب من أسرة فقيرة فتاة من أسرة

⁽¹⁾الحسيني، السيد، المدينة، مرجع سابق، ص_120_116، ص_36.

ثرية، وتبادله العشق، لكنه لا يتقدم لها لأنه يعي سلفاً أنه لا يستطيع أن يوفر لها العيش الرغيد الذي اعتادت عليه. هنا لا توجد مشاعر عنصرية، لكن يوجد تقدير موضوعي علمي لحالته المالية وحالتها هي.

ينطبق هذا أيضاً على عالم ترك قريته ورحل إلى المدينة لأنه وجد فرصه في الوظيفة والتطور العلمي في المدينة وليس في القرية. من الوارد أن يحب أبناء قريته، ويحب قريته، لكنه يرى أن بقاءه في القرية عبارة عن إضاعة للكثير من الوقت والفرص الوظيفية، فقرر الانتقال. هذا أيضاً لا يعبر عن عقد نفسية عنصرية، وإنما عن واقع موضوعي يفرض نفسه على السلوك.

ينطبق هذا السلوك على مستأجرى المساكن الذين يحاولون استئجار مسكن ضمن قدراتهم المالية. فمن كانت حالته المادية ضعيفة، يبحث عن سكن في مكان متواضع بعيد مثلاً عن مركز المدينة، أو عن أماكن تواجد المؤسسات، أما من يملك المال فيبحث عن سكن قريب من السوق التجارية أو المؤسسات العامة. هذه المسألة لا علاقة لها بالشعور أو بالانتماء الطبقي، وإنما علاقتها فقط بالقدرة المادية للمستأجر. كما أن المؤجر لا يطوف يبحث عن خلفية المستأجر الطبقية أو عن عقده النفسية، وما يهمه هو مستأجر يفي بمبلغ الإيجار، والمستحقات الأخرى مثل ضرائب المعارف والنفایات، الخ⁽¹⁾.

تطور في القرن العشرين نوع جديد من الإسكان يضم أصحاب المهنة الواحدة، أو العاملين في مؤسسة معينة. ظهر في مختلف أنحاء العالم إسكانات خاصة مثل إسكان المعلمين، وإسكان المهندسين، وإسكان الأطباء والمحامين، الخ. هذا النمط الإسكاني لم يتطور بدافع التكثيل العنصري أو الاستكبار، أو الشعور بالتميز، وإنما بسبب إمكانية التكافل نحو إنجاز إسكان يصعب إنجازه على المستوى الشخصي المنفصل عن المجموع. فمثلاً لا يستطيع موظف أو عامل بعينه شراء قطعة أرض بمفرده، ويرى أنه من الحكمة الاشتراك مع مجموعة من أجل شراء قطعة يمكن أن تقام عليها عمارة شققها، أو مساكن صغيرة متلاصقة ظهرها. ومن حيث

⁽¹⁾ نجيب، عبد الله، عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص 135_136.

أن التواجد في مكان عمل معين، أو العمل في ذات المهنة يسهل الاحتكاك الشخصي فإن التجمعات التي نشهدها متوقعة. مثل هذه المجموعات قد تجد دعماً مالياً أو تسهيلات مالية من المؤسسة التي يعملون لديها، وقد يجدون تسهيلات من مصارف خاصة، أو ربما يحظون بدعم متواضع من الحكومة.

وكما يمكن أن تتبادر الأحياء السكنية في المدينة من ناحية مظهرها وبيئتها الحضرية، تتبادر أيضاً إسكانات المجموعات أعلى ذلك تبعاً لمستوى دخول أفراد المجموعة، والتي هي في الغالب متقاربة. من المتوقع أن نجد أبنية مساكن المعلمين متواضعة، والخدمات المحيطة بها متواضعة أيضاً، وأن نجد نوعاً من الجمال المظاهري في مساكن الأطباء، وفي الخدمات المحيطة بها. هذا التوسيع أو التباين لا يعكس بالضرورة وعيًا طبقياً أو فؤايا، وإنما يأتي نتيجة للأوضاع المادية لكل فئة⁽¹⁾.

3.5 أنفة الأقواء وابتعاد الفقراء

تؤدي هذه المشاعر والمقومات الاجتماعية إلى ظهور سلوكيات تميز التعامل الاجتماعي والذي يصبح جزءاً من عادات الناس وتقاليدهم، أو على الأقل جزءاً من الأعراف المقبولة. وهذه السلوكيات تتطور لدى مختلف الأطراف، كل طرف وفق موقعه الاجتماعي، وتحعكس حتماً على الأحياء السكنية والمساكن ومناطق السكن. فيما يتعلق بموضوع هذه الرسالة، أوضح فيما يلي بعض سلوكيات هذه الأطراف⁽²⁾:

1.3.5 سلوكيات الأثرياء

ما نعنيه هنا بسلوك الأثرياء هو ذلك السلوك الذي ينعكس في النهاية على التنظيم الحضري، ولا نعني السلوك بعموميته. فقط التركيز على السلوك الذي من شأنه تعزيز التمييز الحضري بين أحياء المدينة والذي يستند إما على الفوارق الموضوعية غير الواعية أو على

⁽¹⁾ أبو عياش: أزمة المدينة العربية، مرجع سابق، ص 224.

⁽²⁾ Jeffrey Reiman, **The Rich Get Richer**, Baston: Allyn & BACON, 1995. p.57.

الوعي الظبي أو الوعي الذي يدفع المرء نحو التميز.⁽¹⁾ المعنى أن السلوك المتعلق مثلاً بتجارة الشخص وكيفية إقامة علاقاته التجارية لا يعنينا، ولا بطريقة استقباله لضيوفه في مكتبه الخاص بالعمل.

من المهم الإشارة هنا إلى أن الناس لا ينقسمون إلى فئتين محددتين وهما فئة الأثرياء وفئة الفقراء، وإنما ينقسمون إلى فئات متعددة من الناحيتين الاقتصادية والمالية. ولهذا فإن التباين في الواقع الاجتماعية والسكنية متعدد وليس ثائياً. أي لا يوجد حيين في المدينة فقط، وإنما هناك أحياء متعددة تتباين في أوضاعها الحضرية وأوضاع سكانها، وإذا كنا نتحدث هنا عن فئة الأثرياء وفئة الفقراء فذلك كمحاذ لتوسيع التباين القائم على أساس مادي.⁽²⁾

بسبب الشعور بالتفوق أو بسبب ظروف موضوعية لا علاقة لها بالوعي الاجتماعي في مواجهة الآخرين، وما يحظون به من مكانة اجتماعية مصاحبة في الغالب لوضع اقتصادي، هناك سلوكيات متوقعة أبرزها:

1_ التركيز على بناء مساكن فاخرة متناسبة مع درجة الثراء. لا يكفي الشري بمسكن عادي، وإنما يعمل على تشييد مسكن كبير على مساحة أرض فسيحة تسمح بإقامة حديقة ومرآب للسيارات، وساحات أيضاً لقضاء أوقات الصباح والظهيرة والمساء. أما داخل البيت فيتميز بالغرف الفسيحة والقاعات الخاصة بمعيشة أهل البيت وتلك الخاصة بالضيوف. المطبخ فسيح، وربما يكون هناك مطبخ خاص للأطعمة التي تصدر روائح نفاذة مثل السمك والثوم، والتهوية جيدة. غرف النوم مجهزة جيداً، حماماتها مكلفة. أما تزيين البيت (الديكور) فيحظى بالكثير من الاهتمام وخاصة من قبل سيدة البيت التي تحب التفاخر في العادة أمام صديقاتها. هذا فضلاً عن النمط العمراني المميز لمنظر البيت من الخارج.

2_ البحث عن الحي المناسب والذي عادة ما يكون الحي الذي يسكنه الأثرياء والمتميز بالبيوت الفخمة. الأثرياء يتبعدون عن المساكن المكتظة وعن العمارت الشاهقة، ويهتمون ببناء الدارات

⁽¹⁾ العشاوي، عبد الحكيم ناصر: جغرافيا المدن، دار الفتح للتجليد الفني، الإسكندرية، 2008، ص 47.

⁽²⁾ الشواودة، علي، سالم احمدان: جغرافيا المدن، مكتبة دار الفكر، القدس، 2004، ص 286.

(الفلل) وذلك ليتمتعوا بالهدوء وبالتالي الجيدة والشمس الساطعة خاصة في الشتاء. وقد لوحظ بأن الثري يعمل على شراء أرض للبناء في منطقة الأثرياء حتى لو امتلك أرضاً واسعة في مكان آخر من المدينة، وفي الغالب يتفنّد بعبارات حول الأحياء الشعبية التي لا تناسبه لا ببنائها ولا بسكنها⁽¹⁾.

3_ الرغبة في التعامل مع المحال التجارية الفخمة والمطاعم الفاخرة وأماكن الترفيه باهظة التكاليف لما تتميز به من نوعية خدمات عالية المهنية والجاذبية المظهرية. هذه المحال إجمالاً لا تتوارد إلا في الأماكن التي يتوقع أصحابها أن الإقبال عليها سيكون كافياً لتحقيق أرباح عالية، وهم يتوقعون أن أغلب الرواد سيكونون من الأثرياء القادرين على دفع الفواتير الباهضة. وهي في الغالب بعيدة عن الأحياء الشعبية أو أحياء الفقراء، وتقوم في أماكن تتميز بالهدوء والتنظيم الجيد وذات المظهر السياحي. الأثرياء يرغبون في الإنفاق على وجباتهم وألعاب أطفالهم، لكن الفقراء يحسبونها جيداً حتى لا يتورطون بالديون، أو بالمذاق الجيد للإنفاق الذي يجر في العادة إنفاقاً آخر ينقل كاهم.

هذا صحيح أيضاً بالنسبة لمحال البقالة والملابس والأحذية والحلويات والتسلبي. من الملاحظ أن الأثرياء لا يتوجهون إلى المحال التجارية في الأحياء الفقيرة، أو تلك التي تتميز بمظهر من الفخامة، ويفضلون المحال ذات التزيين (الديكور) الباهظ التكاليف حتى لو كان الفارق في الأسعار عالياً. يفضل الأثرياء المحل الفخم بأسعار عالية على المحل الشعبي بأسعار منخفضة.

4_ هناك حب بالتفاخر من قبل الأثرياء، وإن لم يكن من طرف الأئب فمن طرف سيدة البيت زيادة في الحرث على نوعية الحي الذي يسكنونه، وعلى اتساع الشوارع ونظافتها، وعلى مستوى الخدمات البلدية والترفيهية المتوفرة. إنه يدفع نحو أنواع من التبارز في إظهار محاسن أماكن السكن التي يسكنون فيها، ويرفع من وتيرة التنافس على تحسين المظاهر السكنية وبيئتها

⁽¹⁾ العشاوي، عبد الحكيم ناصر: *جغرافية المدن*، مرجع سابق، ص 41. انظر أيضاً قرنفل، حسن، *المجتمع المدني والنخبة السياسية*، مرجع سابق، 1997، ص 39.

المرافقة بالرغم من التكاليف الباهظة التي يمكن أن تترتب على ذلك. وأحياناً يتفاخر الأثرياء بأنهم يسكنون مثلاً بالقرب من القصر الجمهوري، أو على أطراف منطقة رئاسة الوزراء، أو بالقرب من شخصيات بارزة معروفة، و يجعلون من الأمر محور مناكفة تحتية في إظهار تفوقهم الطبقي أو السكني على من يتبارزون معهم. هذا علماً أن المفاخرة لا تتم في حضرة الفقراء لأن الفقراء، بالنسبة لهؤلاء، أدنى من أن يتم التفاخر في مواجهتهم.

5_ كلما زاد الثراء زاد ميل أصحابه إلى الرفاهية الانعزالية عن المجتمع الأوسع، وكونوا فئة مميزة حتى لو لم يكن الوعي الطبقي هو المحرك. من الملاحظ في مختلف أنحاء العالم أن الأثرياء جداً يعمدون إلى إقامة نوادٍ وأماكن ترفيه خاصة بهم مثل بر克 السباحة الخاصة، وصالات الرياضة والمطاعم وأماكن الاستجمام. إنهم يتضاربون نحو إقامة المنشآت، ويفرضون بعد ذلك على أنفسهم اشتراكات شهرية أو سنوية مقابل التمتع بما تقدمه هذه المنشآت من خدمات ترفيهية. وطبعاً الدخول إلى هذه الأماكن يبقى حقاً فقط للمشتركيين، إلا إذا قرر مشترك دعوة صديق على مسؤوليته.

6_ تتطور لدى الأثرياء عادات وتقاليد وممارسات اجتماعية مختلفة إلى حد ما عن التقاليد المعمول بها في المجتمع الأوسع. فمثلاً نجد في بلد إسلامي أو عربي أحواض سباحة مختلطة في حين أن هذا يعتبر من المحرمات في المجتمع. أو قد نرى تقاليد زواج مختلفة تعقد في الفنادق، ومختلفة تماماً عن التقاليد العامة في صناعة الأفراح، ونرى أن الزواج يتميز بإإنفاق كبير يفوق الإنفاق التقليدي بأضعاف. مثل هذه الممارسات من شأنها أن تؤدي إلى عزل فئة من المجتمع عن مجتمعهم الأوسع ليس بسبب حسد الآخرين وإنما بسبب قرارهم هم.

2.3.5 سلوك الفقراء

متّماً هناك سلوك للأثرياء يصب في عملية التمايز الحضري، هناك أيضاً سلوك للفقراء يصب في ذات الخانة ويعزّزها. وهنا لا نعني بالفقراء مجرد فئة واحدة تضمّ أنساً متماثلين، وإنما نعني به درجات من قلة المال والتي تضمّ فئات من تتراوح أحوالها المالية من الفقر المدقع

إلى سلم متدن من الطبقة الاجتماعية المتوسطة. وعلى الرغم من أنه يصعب إضفاء سلوك موحد على كل الناس أو على كل الفئات الاجتماعية، لكنه من الممكن وضع ملامح عامة لهذا السلوك تتطبق بحدة معينة أو بأخرى على مختلف الفئات. وهنا أبرز بعض هذه الملامح:

1 - بسبب قلة المال، يبحث الفقير عادة عن مسكن في حي متواضع يكون فيه ثمن الأرض التي يمكن أن يشيد عليها بيته متواضعاً، أو إيجار البيت ضمن الإمكانيات المادية⁽¹⁾. ليس من المتوقع أن يبقى الفقير ينتظر ثراء حتى يتمكن من البناء في حي يتميز بخدمات متطورة وحديثة وواسعة، وإنما يحاول أن يخطو خطوة وفق قدراته المالية. ولهذا يتجمع الناس وفق قدراتهم المالية في أماكن معينة، فلا يظهر ثري جداً في حي تملأه القحط والكلاب الضالة، ولا يظهر فقير في مكان لا يستطيع شراء قطعة أرض فيه أو الاستئجار فيه⁽²⁾.

2 - الهم الأساسي لذوي الحالة المادية الضيقة هو بناء بيت أو استئجاره ليتوارى فيه عن عيون الناس، وليري عائلته الحر والبرد. إنه ليس معنياً بالأساس بزخرفة البيت وطراز عمرانه وفخامته، وإنما يعني بتحقيق إنجاز صغير يشكل عنواناً له ويقيه بعض شر الناس وتقلبات الجو، ولهذا من الصعب جداً أن يجد المرء بيوتاً فخمة في أحياط القراء، ومن الصعب أيضاً أن يجد أماكن الترفيه والاستجمام والتسلية.

3 - عادة ما يتميز بيت الفقير بالبساطة، فغرفه في الغالب ضيقة، والغرفة تضم الإخوة أو الأخوات، وأحياناً تضم جميع أفراد الأسرة وذلك تبعاً لمساحتها. لا يوجد في البيت أكثر من حمام، غالباً لا توجد غرفة خاصة بالطعام، ولا توجد حديقة واسعة، في حين يمكن أن نرى شجرة أو بعض المزروعات في ارتداد البيت إن كان مباشرةً على الشارع. المواد المستخدمة في البناء وخاصة في الوجه الخارجي ليست باهظة التكاليف، كما أن التشطيب الداخلي معندي جداً⁽³⁾.

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق، ص 17، ص 36-37.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، ص 282-296.

⁽³⁾ العشاوى، عبد الحكيم: جغرافيا المدن، مرجع سابق، ص 96-102.

4 - يفضل القراء التعامل مع المحل الشعبية مثل المقاهي الشعبية، ومحال الأطعمة السريعة التقليدية مثل محل الحمص والفول والفلافل لأنها لا تتطلب النفقات الباهظة. طبق الحمص في حي الأثرياء قد يكلف عدة دولارات، بينما يكلف ذات الطبق في حي القراء نصف دولار. المطعم في حي الأثرياء مزخرف جيداً، وتكليف إنشائه ومعداته عالية، بينما مطعم الحمص في حي القراء يكون عبارة عن تناكية على طرف الشارع، وصاحبها لا يدفع إيجاراً لأحد، ولا يملك رخصة مهنة من البلدية. غالباً ما يطعم صاحب المطعم في حي الأثرياء بأرباح كبيرة وسريعة، بينما هذا الطعام ليس موجوداً في الغالب لدى صاحب المطعم في حي القراء، وإن طمع توقف الناس عن التعامل معه.

5 - يتسم سلوك القراء بالعفوية والبساط بعيداً عن التعقيد والاستعراض. هم لا يحرضون على التكبر وإعطاء انطباع عما يملكون وعما لا يملكون، ويفضلون التعامل ببساطة وبنفس متواضعة مع الأمور والآخرين على ما هم فيه. هذا ونجد الناس في الأحياء الفقيرة أكثر تعاوناً فيما بينهم من فئة الأثرياء، وأكثر رغبة في الوقوف معاً. وإذا توخيانا الدقة، نجد أن القراء يميلون إلى الشعور الجمعي الذي يمكن أن يتطور إلى عمل جماعي، وأن هذا الشعور يتقلص كلما تصاعد مستوى الحياة المادية، إلى أن يصبح فردياً إلى حد كبير في حالة الثراء الفاحش. ومن الملاحظ أن الفقير قليل التشكك بالآخرين إذا قورن بأصحاب الثراء الذين يظنون أن الآخرين طامعين بأموالهم⁽¹⁾.

6 - إذا مررت بأحياء القراء رأيت الكثير من الناس في الشارع، ووجدت الأطفال يلعبون ويصرخون. هذا منطقي لأن البيوت لا تحتوي على حدائق، والأحياء لا تتوفر فيها ملاعب أو حدائق عامة أو نوادي للتسلية والترفيه. بل سيرى المارّ أكوام القمامات، وربما المجاري الجارية في الشارع والكثير من البعوض والذباب. أما النساء فيمكن مشاهدتهن أمام البيوت في حلقات تمضية الوقت وتبادل الحديث⁽²⁾.

⁽¹⁾ عبد الله، عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص 95_96، ص 137_138.

⁽²⁾ المرجع السابق نفسه، ص 81، ص 95_96، ص 137_138.

7 - يبحث الفقير باستمرار عن أماكن الأسعار المنخفضة، ولا يهمه كثيرا التغليف والمظهر العام للسلعة، ولا يرغب بالتفاخر بما اشتري، ولا يصيّبه هوس مناكفة الآخرين السلعية. في أحياء الأثرياء يتبارز الناس حول ما أنفقوه، بينما يتبارز الناس في أحياء الفقراء حول ما وفروه. هم المرأة الفقيرة الحصول على الدفء في الشتاء لا البحث عن كبابيد الفراء⁽¹⁾.

8 - الباعة في الأحياء يصرخون وينادون من أجل الترويج لبضائعهم، ويتجولون في الشوارع ويدقون على البيوت ويسألون فيما إذا كان أهل البيت يريدون الشراء. أما أصحاب المحال فيعرضون بضائعهم في الشارع حيث تغيب في الغالب الأرصفة والمحال الفسيحة. أصوات الناس عالية في الأحياء الفقيرة، وكثيرا ما يتحادثون من على بعد. لا ضير في ذلك، ولا يحتج أحد على مثل هذا النوع من النشاط الاجتماعي.

9 - من المحتمل أن يسمع المرء في الأحياء الفقيرة تعبيرات طبقية، وأحاديث عن الاستغلال والظلم الذي يقع على الفقراء والمساكين، وتحريضا مباشرا ضد النظامين الاجتماعي والسياسي، ضد الأحوال الاقتصادية السائدة. بالتأكيد، يولد الفقر مشاعر بهذا الفقر تقود في النهاية إلى تطوروعي يتم التعبير عنه علنا، وربما ينتهي الأمر إلى ثورة الفقراء. من المعروف تاريخيا أن شعب الأحياء الحضرية الفقيرة يشكلون مصدرا قويا للثورة، وهم يقودون التمرد على الفئات المتنفذة في المجتمع أو الدولة⁽²⁾.

ويلاحظ أيضا، كما تمت الإشارة سابقا، أن الأحياء الفقيرة مصدر إلهام أدبي إذ يخرج منها العديد من الرواية والشعراء والأدباء كتاب القصص. خرجت الأحياء الفقيرة الكثير الكثير من الأدباء والفنانين في العالم. وخرجت العديد من المبدعين في المجالات العلمية المختلفة. ربما يجد أصحاب الأحياء الفقيرة في الإبداع ضالة لهم للخروج من حياة الوس، فيركزون على التمييز من خلال الاجتهاد وتكرис الجهد من أجل التفوق. لا يملك الثري حافزا قويا لتغيير أحواله

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، ص 281، ص 288.

⁽²⁾ نجيب، عبد الله، عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص 73، ص 75، ص 81، ص 104_105.

الاقتصادية لأنه مستقر ويفضلبقاء استقراره، على العكس من الفقير الذي يرى في التغيير ضرورة عسى فيه ما يغير أحواله وأحوال عائلته وأسرته.

10 - من المهم الإشارة أن العديد من الفقراء يؤمون أحياط الأثرياء كنوع من السياحة، فيتمتعون بالتأمل بالشوارع الفسيحة والسيارات الفاخرة، والمحال التجارية الترفيهية الجميلة. وهم يعودون إلى أحياطهم ليتحدون بأمزجة مختلفة تتراوح بين الوصف الجمالي والتعبير عن الكراهية والحرمان.

4.5 عمومية السلوك

يبدو أن السلوك العام للناس فيما يتعلق بالأحياء السكنية والأماكن الحضرية يعبر عن مزاج خاص لكل حي وذلك تبعاً للمستوى المادي للساكنين. هناك درجات تفاوتية تبعاً للتفاوت بالمستوى المادي، وعادة يعكس الحي مستوى ساكنيه المادي، ويعكس سلوك الناس نمط حياتهم المتفاوت أيضاً مع الخدمات المتوفرة في الحي.

هناك أحياط تخلو تماماً من ملاعب الأطفال ومن منشآت الترفيه، وهناك أحياط تتمتع بمستوى منخفض من الخدمات الرسمية وغير الرسمية، لكن هناك أحياط تعج بالأماكن الفخمة وبالخدمات المتقدمة. وإن دل هذا على شيء فإنه يدل على أمرین: أولهما اختلاف قدرات كل فئة سكانية وإمكاناتها، وثانيهما أن هناك تحيزاً في تقديم الخدمات البلدية أو الرسمية.

الفصل السادس

العامل السياسي

الفصل السادس

العامل السياسي

1.6 مقدمة

ربط العديد من الفلاسفة والمنظرين الاجتماعيين العوامل الاجتماعية بالعوامل السياسية، ورأوا أن العلاقة بينها تبادلية بحيث لا يطغى أحدها على الآخر، وإنما يستند أحدها إلى الآخر. ومنهم من قال إن كل ظاهرة اجتماعية تحمل في طياتها أبعاداً سياسية أو منحني سياسياً، وإن كل سياسة في الدولة سواء كانت محلية أو دولية لها انعكاس اجتماعي، وتتأثر بها ظواهر اجتماعية قد تكثر وقد نقل وذلك تبعاً للسياسة ذاتها. إنه من الصعب الفصل بين الظاهرة الاجتماعية وتلك السياسية، لأن المجتمع يؤثر في قرار صاحب القرار، وصاحب القرار يؤثر في المجتمع واحتياجاته ومتطلباته⁽¹⁾.

يضيف بعض المتخصصين إن النظام السياسي هو ابن النظام الاجتماعي، وهو أحد إفرازاته ويعكس خصائصه، كما أن النظام السياسي هو الذي يصبح اليد الطولى في إحداث التغيير الاجتماعي. فإذا كان النظام الاجتماعي إقطاعياً، وجدنا أن الحكم إما إقطاعي أو يقع تحت طائلة ونفوذ إقطاعيين، وإذا كان النظام الاجتماعي قبلياً، وجدنا أن القيم السياسية التي يكرسها النظام السياسي قبلية، وهكذا. النظام السياسي ينبع من رحم النظام الاجتماعي إما بصورة توافقية مع القيم السائد، أو بصورة ثورية أو تغييرية تطمح إلى الاستبدال، وفي كل الأحوال لا تحدث تغييرات اجتماعية واعية مبرمجة بدون قيام النظام السياسي عليها أو تأييدها⁽²⁾.

لا يعمل النظام السياسي في فراغ، ولا مجال أمامه إلا أن يستمد الشرعية من إطار قائمة أو معروفة تاريخياً مثل شرعية القوة، أو أن يبرر شرعيته بناءً على تحالفات داخلية تمكنه من

⁽¹⁾ سعد، إسماعيل: *قضايا المجتمع والسياسة*، مرجع سابق، ص 203.

⁽²⁾ حنا، ميلاد، الإسكان والقرار السياسي في مصر، الأهرام الاقتصادي، الإسكندرية، العدد 893، 1986، ص_ص 15_13.

الاستمرار في الحكم. تتعدد التحالفات التي يمكن أن تقوم وذلك وفقاً لرؤيه وأساليب القائمين على الحكم أنفسهم، فهم يتحالفون مع الطبقة العاملة إن كانوا اشتراكيين، ومع الأثرياء إن كانوا رأسماليين، ومع رجال الدين إن كانوا متدينين. وفي هذا الخصوص ظهرت اتجاهات علمية وفلسفية عده تحاول تفسير هذه المسألة، وتضعها ضمن إطار منهجي يمكن الاستناد إليه في تفسير السلوك السياسي. وبالطبع فإن مثل هذه المقاربـات العلمية والفلسفية تجد وقـها في موضوع التخطيط الحضري الذي هو موضوع بحثـا. وفيما يلي شرح مختصر لأهم الاستنتاجـات في هذا المجال والتي نعـكسها في النهاية على تخطيط المدن ونـفسـر وفـقاـها التـمايزـ القـائمـ فيها بين الأـحـيـاء⁽¹⁾.

2.6 التفسير الماركسي للتحالف

ربما يكون ماركس هو أكثر الفلاسفة وضوحاً وقسـوة في تفسـيرـه للـتحـالـفـاتـ التيـ يـقيـمـهـاـ النـظـامـ السـيـاسـيـ التيـ تـدعـوهـ إـلـىـ تـبـنيـ سـيـاسـاتـ مـعـيـنةـ تـتـماـشـىـ معـ رـغـبـاتـ حـلـفـائـهـ.ـ فـهـوـ يـقـولـ إنـ النـظـامـ السـيـاسـيـ يـتـحـالـفـ عـادـةـ معـ الـقوـىـ الـاقـتصـاديـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـدـينـيـةـ الـمـتـفـذـةـ فـيـ المـجـتمـعـ لأنـهاـ قـوىـ تـسـتـغـلـ إـلـىـ إـلـيـزـاـرـ فـإـنـ حـلـفـائـهـ بـالـتـأـكـيدـ الـذـيـ عـلـىـ شـاكـلـتـهـ وـيـعـمـلـونـ عـلـىـ مـصـ دـمـاءـ الـفـقـراءـ وـالـمـساـكـينـ يـقـولـ مـارـكـسـ إـنـ قـوىـ الـاسـتـغـالـ هـيـ السـائـدـةـ تـارـيـخـياـ،ـ وـهـيـ لـاـ تـهـمـ إـلـاـ تـكـدـيسـ الـثـروـةـ وـالـتـمـتعـ بـالـحـيـاةـ عـلـىـ حـسـابـ الـعـمـالـ الـذـيـنـ يـكـدوـنـ وـيـتـعـبـونـ مـنـ أـجـلـ لـقـمةـ الـخـبـزـ،ـ وـهـذـهـ قـوىـ اـكتـسـبـتـ قـوـةـ مـعـ الـزـمـنـ لـأـسـبـابـ مـتـعـدـدةـ،ـ وـأـخـذـتـ تـمـارـسـ هـذـهـ قـوـةـ مـنـ أـجـلـ إـخـضـاعـ الـآخـرـينـ⁽²⁾.

قسم ماركس المجتمع بين مستغلين ومستغلين، بين من يملكون ومن لا يملكون، ووضع النظام السياسي ضمن مصاصي الدماء. هؤلاء المستغلين هم أصحاب القوة العسكرية والقوة

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: *الإسكان والتـطـمـيمـةـ الـحـضـرـيةـ*، مـرـجـعـ سابقـ، صـ23ـ، انـظـرـ أـيـضاـ الغـزالـ، إـسمـاعـيلـ: *مدـخلـ إـلـىـ عـلـمـ الـاجـتمـاعـ السـيـاسـيـ*، المؤـسـسـةـ الجـامـعـيـةـ للـدـرـاسـاتـ وـالـنـشـرـ وـالـتـوزـيعـ، بيـرـوـتـ، طـ1ـ، 1988ـ، صـ6ـ، 71ـ، 90ـ. انـظـرـ أـيـضاـ سـعدـ اـسـمـاعـيلـ: *قضـاياـ الـمـجـتمـعـ وـالـسـيـاسـةـ*، مـرـجـعـ سابقـ، صـ430ـ - 431ـ.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد: *دـرـاسـاتـ أـنـثـرـوبـوـلـوـجـيـةـ مـعاـصرـةـ*، مـرـجـعـ سابقـ، صـ232ـ - 233ـ. انـظـرـ أـيـضاـ وـاتـسـونـ، هـيوـسـتونـ، ثـورـةـ الـعـصـرـ، مـكـتبـةـ الـأـنجـلوـ الـمـصـرـيـةـ، صـ55ـ. انـظـرـ أـيـضاـ: الجوـهـرىـ، محمدـ؛ـ شـكـرـىـ، عـلـيـاءـ: *عـلـمـ الـاجـتمـاعـ الـرـيفـيـ وـالـحـضـرـيـ* 1994ـ، مـرـجـعـ سابقـ، صـ261ـ.

الاقتصادية والسلطة الدينية والقلة الاجتماعية، وهي قوى متداخلة تؤدي إحداها إلى الأخرى. أي أن من يملك الأطيان والمزارع يستطيع أن يستبعد الناس ويجندهم للدفاع عن مصالحه، ويصبح وبالتالي صاحب قوة عسكرية، ومن يملك قوة عسكرية يستطيع أن يستقطب رجال دين من خلال الترغيب والترهيب فيفتون له ما يريد ويحللون له الحرام. وحتى رجل الدين يستطيع أن يكسب قوة من خلاله ضعفته على عقول الناس فيقبلون على دعمه ماديا على اعتبار أن ذلك يؤدي إلى مرضاة الله، فيطور قدرات عسكرية ومادية تمكنه من السيطرة. وهذا⁽¹⁾.

في ظل الاستغلال، كل شيء للأقوياء إلا ذلك القليل الذي يمنون به على الضعفاء والقراء من أجل أن يبقوا قادرين على العمل. يعكس هذا بوضوح على التخطيط الحضري، والذي ينحصر برغبات الأثرياء الأقوياء، بينما ترك أحياء القراء بدون تخطيط أو رقابة أو تنظيم. وبما أن السياسي هو الذي يتخذ القرار الإداري سواء على مستوى الدولة، أو مستوى الأقاليم والمدن، فإن تخطيطه في النهاية يعكس التحالف الذي صنعه لنفسه، فيعمل على تلبية اهتماماته هو واهتمامات حلفائه. ولذلك، وفق ماركس، كانت دائماً أحياء الأثرياء تتمتع بالتنظيم الجيد والمظهر الجميل والخدمات المتقدمة، بينما بقي القراء مهملين هم وأحياؤهم⁽²⁾.

3.6 التفسير الرأسمالي

يقول الرأسماليون إن المصلحة العامة تتحقق من خلال تحقيق المصلحة الخاصة، وأن الشخص الذي يخدم نفسه إنما يعمل في النهاية على خدمة الجميع. هم يقولون إن المستثمر الذي يقيم مصنعاً من أجل تحقيق الأرباح وزيادة ثروته يفيد المجتمع ككل لأنه يوفر فرص عمل لعدد من العمال، ويرفع من مستوى الإنتاج في الدولة، ويدفع للخزينة الضرائب، ويصدر بضائع تأتي للدولة بأموال من الخارج. هكذا يعمل هذا المستثمر على النهوض بالنشاط الاقتصادي مما يفتح

⁽¹⁾ Peter Floyd, **Slums of Hope**, Middle sex, England, Penguin Books, Ltd. Harmonds Worth, 1979, PP.42-49.

⁽²⁾ الحسيني، السيد: الإسكان والتربية الحضرية، مرجع سابق، ص_23_28. انظر أيضاً: الحسيني، السيد: التنمية والتخلف، مرجع سابق، ص125، ص 236. انظر أيضاً: الجوهرى، محمد؛ شكري، علياء: علم الاجتماع الريفى والحضري، مرجع سابق، ص_180_181. انظر أيضاً: الحسيني، السيد: المدينة، مرجع سابق، ص181.

المجال أمام المزيد من البناء والإعمار وزيادة الثروة القومية، وهكذا تتطور في الدولة مرافق أخرى مثل الجامعات والبحث العلمي والعمل الخيري، وتنهض بعض القيم الأساسية مثل العمل الجماعي والتعاون المتبادل والصدق والوفاء بالعهد والوعد⁽¹⁾.

هم يقولون إن المصلحة الخاصة تشكل حافزاً أساسياً وكبيراً للإنسان من أجل العمل بجد واجتهد، ولهذا يجب المحافظة على الملكية الخاصة، ووضع القوانين الازمة لحمايتها، والسياسات الضرورية لتنميتها. المرء يخلص في العمل الذي يخصه، بينما يتناقض في العمل الذي يخص العامة، ولهذا نجد إنتاجية الفرد في البلدان التي تعتمد الملكية الخاصة أكثر من إنتاجيته في البلدان التي تعتمد التأمين، أو الملكية العامة. وعليه فإن ترك الأفراد شأنهم في العمل يرفع من مستوى الدولة من النواحي الاقتصادية والاجتماعية، فترزدهر الحياة وتحسن أحوال الجميع المعيشية.

ولهذا يرى الرأسماليون أن على الدولة أن تنظم العلاقات بين مختلف الأعمال لأن تتدخل في شؤون العمل، أي عليها وضع القوانين الازمة لترتيب العلاقات بين النشاطات الاقتصادية، والتي تكفل حرية العمل ومنع الاحتكار وحل المنازعات، لا أن تكون طرفاً في تحديد المشاريع الاقتصادية وتوجهات الإنتاج. ويقولون إن الدولة توفر الفرص المتكافئة، وبعد ذلك على كل فرد أن يتحمل مسؤولية نفسه. فإذا ظهر تفاوت بين الناس في الثراء ومظاهره فإن ذلك لا يعود إلى الاستغلال وإنما إلى إرادات الأفراد ونشاطاتهم، وكل واحد في النهاية مسئول عن نفسه⁽²⁾.

لكن من المهم أن نلاحظ أن السياسيين القائمين على الحكم هم إما رأسماليين أو مدعومين من الرأسماليين. الحكم يقوم على فلسفة رأسمالية يرى فيها الخلاص المنطقي للأفراد، ويرى في نظرية البقاء للأفضل ملذاً له، على اعتبار أن الفقير فقير بيديه وليس بسبب استغلال

⁽¹⁾ بيلاوي، حازم: *أصول الاقتصاد السياسي*، مرجع سابق، ص_256_257.

⁽²⁾ الطليعات، هاني سليمان، *حقوق الإنسان وحرياته الأساسية*، الشروق، 2006، ص_86_87. انظر أيضاً واتسون هيوستن: *ثورة العصر*، مرجع سابق، ص_52.

الغير. ولهذا فإن تفسير التمايز بين أفراد المجتمع في مختلف مناحي الحياة لا يأخذ الكثير من العناية لأن المسؤولية تبقى مسؤولة عن من لم يستطع اللحاق، وليس مسؤولية المتجهدين الذين صحووا من أجل أن ينجزوا. فإذا كان هناك من تفسير للتمايز بين الأحياء الحضرية، فإنه لا يستند إلى مستغل ومستغل وإنما إلى مجتهد وغير مجتهد، وكل واحد في النهاية يتتحمل مسؤولية عمله. هناك فارق بين الذي يفتق في الصباح الباكر، وبين آخر ينتظر الإعانات الحكومية⁽¹⁾.

ومهما تكن موافقتنا مع التفسير الرأسمالي أو عدمها، فإن فكرة التمايز في النهاية تقوم على القوة، على اعتبار أن النشطاء أقوىاء، أما غير النشطاء فتنقصهم القوة ويعانون من الضعف الذي يمكن أن يتحول بالنسبة لآخرين إلى استضعفاف⁽²⁾.

4.6 التفسير التوزيعي

يتداخل التفسير التوزيعي مع التفسيرين الماركسي والرأسمالي لأنه يتعامل مع ظاهرة التمايز الحضري على أنها نتاج لفلسفة ومقاربة توزيع الموارد في الدولة وتوفير الفرص المتكافئة. يقول أصحاب هذا التفسير إن الموضوعية المطلقة في التوزيع والقائمة على العدالة غير موجودة عمليا حتى في أكثر المجتمعات تمسكا بالأخلاقيات والفضيلة⁽³⁾.

لا مفر إلا أن ينحاز الحاكم لما تمت تربيته عليه من قيم، وأيضا لمصالحه التي يمكن أن يظن أنها مصالح الأمة ككل. الإنسان بتربيته وتكوينه النفسي لا يرى مختلف زوايا الحياة، وهو مقيد إلى حد كبير بالزوايا التي اعتاد على رؤيتها وبالتالي ينحاز لها. فمثلا من الصعب جدا على حاكم لم يملك سيارة خاصة أبدا أن يستوعب هموم ومشاكل حركة سير السيارات، بينما

⁽¹⁾ ترجمة أمير سالم، علاء غنم، خرافية التنمية: السوق العالمي لتجارة الجوع، مركز الدراسات والمعلومات القانونية لحقوق الإنسان، القاهرة، ط1، 1994، ص_93_97. انظر أيضا: الحسين، السيد: الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق، ص22.

⁽²⁾ البلاوي، حازم: أصول الاقتصاد السياسي، مرجع سابق، ص_248_265.

⁽³⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، الجزء الثاني، 1993، ص_63_66.

يصعب جداً على حاكم لم يستخدم المواصلات العامة فقط أن يستوعب هموم تنقل الذين يستعملون وسائل النقل العامة.

ربما يظهر هذا بصورة جلية عند وضع القوانين إذ يعكس القانون في الغالب وجهة نظر أو مصلحة واضعه. من الوارد جداً أن ينحاز واضع القانون لمصالحه ورؤيته، لكن حتى لو افترضنا حسن النية، فإنه من المتوقع أن يكون منحازاً لأنه تحت التأثير النفسي والتربوي لما يعتقد أنه الحق أو الشيء الاعتيادي المقبول في الحياة. ولهذا نرى القوانين عبر التاريخ تعكس فلسفة ورؤيه القائم عليها، وخير دليل على ذلك ميثاق الأمم المتحدة الذي من المفروض أن يقيم العدل والسلام في العالم. استأثرت الدول القوية بحق النقض حتى تبقى حارسة على مصالحها حتى لو تناقضت مع مصالح بقية العالم. وهذا كان الأمر في عهود الإغريق والرومان والفراعنة ومختلف الإمبراطوريات الأوروبية والآسيوية⁽¹⁾.

السياسي الحاكم هو الذي يقوم على عملية التوزيع، ولا يبدو أن التاريخ قد شهد مساواة توزيعية لا في الثروات ولا في الفرص المتكافئة مما أحدث التمايز في مجالات عده بما في ذلك المجال الحضري. وإذا كان سيحصل توازن في عملية التوزيع فإن ذلك من الصعب تفسيره على أساس إقامة العدالة، وإنما بناء على توازن في القوى داخل المجتمع. أي أن التوزيع يعكس توازن القوى لما لكل قوة تأثير على الحاكم متناسب مع طاقتها⁽²⁾.

5.6 التمسك بالسلطة

من المعروف تاريخياً أن أصحاب السلطة يتمسكون بها، وهم على استعداد لخوض المعارك من أجل سلطتهم، ولديهم الاستعداد لاستعمال مختلف الأساليب بما فيها تغيير التحالفات وعمل المؤامرات والقيام بالاغتيالات من أجل البقاء. ولهذا يحرص هؤلاء عادة على الاستقرار السياسي والاجتماعي إلا في حالات نادرة قد يرون في الفوضى ما يعزز سلطتهم. إنهم يعملون

⁽¹⁾ كوري، تشارلز، ترجمة محمد بن حسين البراهيم: *الشكل الجديد لمدن العالم الثالث*، مرجع سابق، ص 45.

⁽²⁾ كيسلاسي، إيريك، ترجمة جهيدة لاوند: *الديمقراطية والمساواة*، ط 1، معهد الدراسات الإستراتيجية، 2006، ص 116_118. انظر أيضاً: سعد، اسماعيل علي: *قضايا المجتمع السياسية*، مرجع سابق، ص 205-206.

من أجلبقاء الاستقرار لأن التغيير قد يعني إعادة تشكيل السلطة القائمة أو الانتهاص من صلاحيتها أو التخلص منها نهائياً. بالتعريف، التغيير يهدف إلى صناعة أوضاع جديدة في الموضوع هدف التغيير، وهو يتناقض مع إبقاء الأمور على ما هي عليه. هذا بحد ذاته يخيف القائمين على السلطة والمستفيدون منها⁽¹⁾.

أصحاب السلطة ليسوا متحجرين تماماً بحيث لا يسمحون بتاتاً بأي نوع من التغيير، وإنما لا بد أن يوافقوا هم على التغيير المنشود حتى لا يكون تغييراً واسعاً أو جذرياً يهددهم. إنهم لا يقاومون التغيير الذي يحصل بسبب عوامل موضوعية لا علاقة له بالوعي الإنساني الهدف لأنّه مفروض على الناس⁽²⁾.

فمثلاً فرضت السيارة نفسها على المجتمع العربي وكل الذين تمسّكوا بالجمل كوسيلة مثلى للتنقل والنقل انتهوا إلى افتقاء أو ركوب سيارات. هذا تغيير أتى من الخارج وهو ناجم عن اكتشافات علمية واحتراكات تقنية، أما أفكار التغيير وجهود التغيير تخضع عادة لدراسة والتمحیص، وتحتاج إلى موافقة صاحب السلطة.

ولهذا نجد أن أصحاب السلطة في مختلف الواقع يأتلفون على الرغم من إمكانية وجود خلافات فيما بينهم أو خصومات، ذلك لأن لهم مصالح في استمرار الاستقرار. شيخ القبيلة يقاوم التغيير الاجتماعي لأن مشيخته تصبح في خطر، والإقطاعي يقاوم أفكار إعادة توزيع الثروة في المجتمع لأن ذلك قد يحرر الفلاحين من قبضته، والسياسي يمنع حرية التعبير حتى لا يتعرض حكمه للتحريض، وهكذا. تاريخياً، كان هناك تحالفات، قوية أحياناً وغير قوية أحياناً أخرى، بين السياسيين ورجال الدين المتسلطين وأصحاب النفوذ الاجتماعي والاقتصادي، وعملوا معاً على

⁽¹⁾ غليون، برهان، *المسألة الطائفية ومشكلة الأقليات*، دار الطبيعة للطباعة والنشر، ط١، 1979، ص_15_16. انظر أيضاً: سعد، اسماعيل: *قضايا المجتمع السياسي*، مرجع سابق، ص135-138.

⁽²⁾ المرجع السابق نفسه، ص12.

تحقيق مصالحهم بشعارات تروق للناس العاديين غير القادرين على تحليل الأمور، أو الذين لا يملكون الوعي الكافي بما يجري حولهم⁽¹⁾.

لكن هذا لا يمنع صاحب السلطة من إحداث تغيير من أجل امتصاص نسمة أو تحقيق هدوء أو استمرار الطاعة. فمثلاً قد يلجأ حاكم إلى رفع رواتب صغار الموظفين بالدولة وذلك لكسب ودّهم، أو لمنع تمردهم وإضرابهم؛ ومن المحتمل أن يقرر مد شبكة كهرباء حديثة في أحياء فقيرة كان التسرب الكهربائي فيها يقتل بعض الأطفال، أو كان يؤدي ضعف الكهرباء لتخريب الأجهزة الكهربائية مما دفع بعضهم إلى التفكير بالاحتجاج. يضطر الحاكم أحياناً إلى عمل إصلاحات ورعاية المظلومين والقراء ببعض الخطوات حفاظاً على مصالحه. هذا لا ينفي بعد الأخلاقي الذي يظهر أحياناً فيقوم الحاكم برعاية المضطهدين بدافع العدالة، لكن الأخلاق ليست هي التي ميزت الحكومات عبر التاريخ.

وعليه فإنه ليس من المتوقع من الحاكم أو صاحب القرار أن يتجاوب مع متطلبات وطلبات سكان الأحياء الفقيرة إلا إذا وجد في الأمر ما يخدم سلطته. ربما يرى أنه يحتاج هؤلاء السكان للوقوف معه في مواجهة خصومه فيقدم لهم بعض الإغراءات، أو ربما يحاول أن يأمن احتجاجهم ومواقفهم المعارضة. من المحتمل أن يكون في تغيير أحوال الأحياء الفقيرة بدافع إنساني منطلق من مفاهيم العدالة، لكن قوة المصلحة تبقى ذات يد علياً⁽²⁾.

6.6 ميكافيلية الحاكم

أغلب الحكام عبر التاريخ يستعملون أساليب ميكافيلية (أي أساليب تعتمد على الدهاء والخداع) من أجل إطالة أمد حكمهم، وتحقيق أمن النظام واستقراره، وهم بذلك لا يمتنعون عن ممارسة أعمال غير أخلاقية إذا كانت تساهم في تحقيق الهدف. يستعمل العديد من الحكام معاناة الناس وهمومهم من أجل تحقيق أغراض سياسية، وأحياناً يستعينون بالظلمة والاستغلاليين من أجل مصالحهم. وأحياناً يصنعون المشكلة من أجل أن يكونوا أبطال حلها، فيستقطبون قلوب

⁽¹⁾ سعد، إسماعيل: *قضايا المجتمع والسياسة*، مرجع سابق، ص 182_184.

⁽²⁾ Thomas Dye,O.P. cit. PP.7_9.

الناس وتأييدهم⁽¹⁾. وفيما يخص التخطيط الحضري المتعلق بأحياء القراء والأثرياء، نلاحظ السياسات التالية:

أولاً: استقطاب تأييد الأثرياء سياسياً. يعمل سياسيون في كثير من الأحيان على تحسين أوضاع حي معين، ووضع شروط قاسية للبناء فيه من أجل أن يبقى سكانه من ذوي دخل معين أو فئة معينة. الشروط القاسية والتي عادة تكون مكلفة من ناحية الرسوم البلدية والبنية التحتية لا يقدر عليها سوى الأثرياء، أما القراء فلا يملكون سوى النظر من بعد والتعليق بما يحلو لهم وفق وعيهم الذاتي بالأمر. هؤلاء الأثرياء متذمرون اقتصادياً ومالياً، ولهم نفوذ اجتماعي واسع، ويسيرون في تثبيت الحكم الذي يحيط بهم⁽²⁾.

ثانياً: السعي لتحقيق الأرباح أو تحصيل أموال دعم ومساندة. قد يقوم حاكم بالإيعاز للبلدية المسئولة أو الأمانة العامة للعاصمة لشق طرق واسعة في منطقة معينة، وإقامة بنية تحتية ممتازة، وذلك بهدف رفع سعر الأرض. قد تكون قطعة الأرض مقرفة وبعيدة عن أماكن العمل، لكن تأهيلها يرفع من سعرها بخاصة عندما يتقدم أثرياء بالبناء فيها، أو إطلاق شائعة بأن المنطقة مخصصة للبناء الخاص بالأثرياء أو السفارات الأجنبية أو ما شابه ذلك. هنا يحصل تسابق على شراء الأرض، وتستمر أسعار قطعها بالارتفاع. من الممكن أن يكون وكلاء الحاكم قد قاموا مسبقاً بشراء قطع أراضٍ أو حصلوا عليه مجاناً من المالك، أو من الممكن أن يقدم المالك هدية للحاكم تشمل الملايين⁽³⁾.

هذا الخبث يمكن أن يحصل أيضاً فيما يتعلق بأحياء القراء الذين يسعون دائماً إلى تحسين ظروف مساكنهم وذلك بسبب استهلاكم العالي من مواد البناء. لا يعمل المسؤول على هدم الحي شبه المنهار لأن كبار التجار معنيون بترويج بضائعهم لهؤلاء القراء وذلك لقاء رشوة

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان، مرجع سابق، ص 153-156. انظر أيضاً: Jeffrey Reiman, O.P. cit. PP. 130_135

⁽²⁾ محمد، علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص 132_135. انظر أيضاً: الحسيني، السيد: الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق، ص 19.

⁽³⁾ الحسيني: الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق، ص 19.
151

معينة. الهدم يؤدي إلى تبني الجهات المسئولة لمشروع معين تسند له لمقاول، ومن ثم إلى إقامة أبنية لا تتطلب صيانة مستمرة. وهناك من بين المخمنين للتكليف من يرى أن البيت الجديد أقل كلفة على المدى الطويل من صيانة البيت القديم. أي أن المسألة عبارة عن استغلال لمعاناة الناس من أجل تحقيق الأرباح⁽¹⁾.

ثالثاً: العمل على تحسين بيئة معينة ولو على حساب الفقراء. قد يلجا المسئول أحياناً إلى هدم حي يسكنه فقراء لأن منظره لا يروق لأصحاب الحي الثري المجاور، أو لأن حياً دبلوماسياً جديداً سيقام. ومن المحتمل أن يُعرض على الفقراء قطع أراضٍ جديدة بعيدة بسعر عالٍ لا يقدرون عليه، وقد تكون تلك القطع ملكاً لمن تاجر بقيم علاقات جيدة مع الحاكم. الدولة لا تعوض الفقراء، والاستغلال يفعل فعله، وعلى الفقراء أن يتذروا أمورهم⁽²⁾.

رابعاً: استغلال الفقراء لكسب تأييد سياسي. كثيرون هم السياسيون الذين يتظاهرون بالاعطف على الفقراء وذلك من أجل كسب تأييدهم السياسي. عدد من المسؤولين يرون ضالتهم في المحافظة على الحكم في الفقراء ذلك لأن الفقير مستعد لتقديم تضحيات لا يقدمها الثري. الثري يقدم أموالاً وهدايا ودعماً إعلامياً، لكنه ليس مستعداً للموت دفاعاً عن الحاكم؛ أما الفقير فمستعد للموت من أجل الحاكم إذا اقتضى ذلك⁽³⁾. ولهذا يعمل عدد من الحكام على زيارة الأحياء الفقيرة وت تقديم بعض المعونات المادية والعينية، والتفاعل مع الناس لإبداء تواضع يعجب الناظرين. ومن المحتمل أن يكثر بعض السياسيين من تصريحاتهم السياسية وخطاباتهم حول أحوال الفقراء ونواياهم في بناء المشاريع الاقتصادية التي توفر فرص العمل. المعنى أن الفقراء وخاصة في المدن الكبيرة التي يمكن أن تشهد حركة سياسية أو احتجاجية بشأن ضيق الحال يتعرضون

⁽¹⁾ الحسيني: الإسكان والتنمية الحضرية، مرجع سابق ص_24-25.

⁽²⁾ نجيب، عبد الله: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص_123-127. انظر أيضاً: الحسيني: الإسكان والتنمية الحضرية مرجع سابق، ص_107.

⁽³⁾ الحسيني: المدينة، مرجع سابق، 182. انظر أيضاً: العدوبي، محمد: العشوائيات والأمن البشري، مرجع سابق، ص_350.

للكثير من الخداع وصناعة الأوهام. هذا لا يعني أن جميع الحكام يتعاملون بطرق من الدهاء والتورية، إنما الأسلوب قائم ويتحقق نجاحا في كثير من الأحيان⁽¹⁾.

خامساً: استخدام الدين لتوليد قناعات دينية لدى القراء بأن أحوالهم عبارة عن أمر قد قدره الله. يتم استعمال الدين لإسكات الناس على اعتبار أن كل شيء يحصل للإنسان عبارة عن قدر إلهي، وأن الله لو أراد شيئاً آخر للفقير لأتراه أو غير من أحواله. هناك رجال دين مسيحيون يعملون على تضليل الناس فيقولون إن التمرد على الوضع القائم عبارة عن تمرد على الذات الإلهية، وإن كل من يتمرد على الذات الإلهية لن يكون مصيره سوى جهنم. ويعلمونهم أن نصيب الفقير الجيد في الآخرة وليس في الحياة الدنيا، بينما مصير الثري في الآخرة تحت دائرة الشك، وعذاب الدنيا يقي في النهاية من عذاب الآخرة. إنهم يلجمون إلى مقولات دينية حتى لا يتظرون وعي بالمعاناة الشديدة التي يلاقونها في أحياء قذرة⁽²⁾.

سادساً: استخدام التشريع لتحقيق أهداف عمرانية وحضرية على حساب القراء. من المحتمل إلا ي quam السياسي نفسه مباشرة في تحقيق أرباح أو الحصول على هبات من خلال إرضاء أثرياء وقوى اقتصادية، فليجاً إلى المجلس التشريعي لسن بعض القوانين التي تتلاءم مع الخداع والاحتيال، وعندما تكون المسؤولة قد ألقى عاتقها من يُظن أنهم مثل الشعب، وإذا كان الجمهور يفكر بالاحتجاج فإن السهام تكون موجهة ضد نواب الشعب وليس ضد الحاكم أو معاونيه. هذا يمكن أن يحصل مثلاً في مسألة إزالة أحياء أو مخيمات لطبقات فقيرة بهدف إنشاء متنزهات أو إقامة مشاريع، كما حصل في ريو دي جانيرو حيث أزلوا أحياء كاملة للفقراء من أجل إقامة مشروع مترو انفاق في وسط المدينة، وقد يحصل في تحويل أراض زراعية كان يمنع القانون استخدامها للبناء إلى قسائم أراض مخصصة للبناء. هذا إجراء تشريعي يرفع من أسعار

⁽¹⁾ سعد، إسماعيل: *قضايا المجتمع والسياسة*، مرجع سابق، ص181.

⁽²⁾ الجوهرى، وآخرون: دراسة علم الاجتماع، مرجع سابق، ص222، 235. انظر أيضاً: إبراهيم، محمد عباس: التنمية والعشوائيات الحضرية، مرجع سابق، ص215.

الأراضي، ويفيد أثرياء يملكون الأرض، في حين يؤثر سلبا على أسعار أراض جبلية وعرية يملكها فقراء⁽¹⁾.

7.6 أحيا الوجه الحضاري

تهتم الأنظمة السياسية في الدول النامية مثل الدول العربية بإقامة أحيا سكنية تسمى أحيا الوجه الحضاري للدولة، وهي التي يراها الزوار الأجانب سواء كانوا أناسا عاديين أم سفراء، أم رؤساء دول.

تتميز هذه الأحياء بشوارعها العريضة المشجرة، وحدائقها الجميلة، وفنادقها الفخمة، ومطاعمها الفاخرة، وأماكن الترفيه الجذابة، وببيوتها السكنية التي تعكس الثراء إنها أحيا شبيهة بأحياء المدن في الدول المتقدمة والتي تعبر عن تطور وتقدم حضاريين. وزائرها من الدول الغربية لا يكاد يشعر أنه في دولة نامية، ولا يشعر أنه انتقل من ثقافة غربية إلى ثقافة جديدة يرى ملامحها في العمران والترتيب الحضري.

يرغب بعض الحكام في صناعة ظنون لدى زوارهم بأنهم يتبعون سياسات حكيمة وحريصة، وهم يستخدمون مقدرات دولهم وإمكاناتها في الطرق الصحيحة التي تؤدي إلى تنمية حقيقة. هذه الأحياء تعطي الانطباع الذي يريدون صنعه لدى الآخرين، وتختفي خلفها الكثير من الحقائق، والحاكم أو المسؤول السياسي يعتمد إبقاء زواره ضمن هذه الأحياء حتى لا تتشوه الانطباعات الأولى. وربما هذه الرغبة تطورت للتغطية على نمط الحكم الذي يغلب عليه النمط الاستبدادي، فيظن الزائر أن الذي يقيم مثل هذا التطور لا يمكن أن يكون استبداديا⁽²⁾.

تلقى العديد من الدول النامية مساعدات اقتصادية ومالية من الدول الثرية أو المتقدمة علميا وتقنيا، ويرى بعض سياسييها ضرورة إبراز أعمال ظاهرة للتأكيد على سهرهم على راحة

⁽¹⁾ ديلو، ستيفن، ترجمة ربيع وهبة، *التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني*، مرجع سابق، ص_ص 219-222. الجوهرى، محمد؛ شكري، علياء: *علم الاجتماع الريفي والحضري*، مرجع سابق، ص 180-181.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد؛ شكري؛ علياء: *علم الاجتماع الريفي الحضري*، مرجع سابق، ص 368، 454. انظر أيضاً: الحسيني، السيد: *المدينة*، مرجع سابق، ص 98-100.

الأمة، وحرصهم على الإنفاق بالطرق التي تنهض بالدولة. ولهذا نرى أن هذه الأحياء مربوطة مباشرة بالمطار الرئيسي للدولة والذي يقع بالقرب من العاصمة. فالزائر يحط في المطار ويعبر طريق المطار الفاخر إلى فندقه أو مسكنه في الحي الجميل.

هذا التركيز على الأحياء الفاخرة في العاصمة يتغذى على نصيب الأحياء الأخرى منها، وعلى نصيب المدن والقرى الأخرى في الدولة. في كثير من الدول النامية، لا يوجد من المظاهر الحضرية الحضارية إلا هذا الجزء، أما باقي الأحياء والقرى والمدن فتعاني من نقص الخدمات، ومن مظاهر الشقاء والبؤس. يتغير منظر الدولة بمجرد خروج المرء من الحي الحديث إلى الأطراف، وهناك يرى عالما آخر مختلفا تماماً عن الحي الذي يقيم فيه. وكلما تعمق، رأى مأساة التخلف الحضري في العاصمة تتبلور أمامه.

الفارق بين ما يسمى الحي الحضاري وباقى الأحياء في المدينة يعبر عن ضيق أفق الحاكم الذي يظن أن زواره يحكمون عليه فقط من خلال هذا الحي وكأنهم لا يطلعون ولا يقرأون تقارير صحافية ولا يتبعون ما يجري داخل دولته. هناك زعماء وقادة دول مهتمون كثيراً فيما يجري من نشاطات في دول أخرى خاصة في الدول النامية، وهم يحاولون التعرف باستمرار على أسباب التخلف الذي تعانى منه وخاصة فيما يتعلق بسياسة الحاكم. دولة مثل الولايات المتحدة لا تقدم معونات مالية واقتصادية لدول العالم النامي لأن الحي الحضاري يعكس صورة جميلة عن الحاكم، ولكن لأن خبراءها يدرسون ويتقصون ويعرفون إلى حد كبير ما يجري من طغيان وسوء أداء إداري.

يعبر التحيز للحي الحضاري عن سوء إدارة وعن فساد حقيقى في الحكم ذلك لأن هناك حرماناً لأحياء أخرى أو قرى ومدن أخرى لصالح حي واحد يسكنه من يملكون الأموال للإنفاق على الحي وتوفير الخدمات الترفيهية التي يبحثون عنها. الحكم يأخذ من لا يملكون، أو من يملكون أقل ويعطى لمن يملكون أو يملكون أكثر، وهذا بحد ذاته يرفع من درجة النقمـة داخل المجتمع مما يهدى استقرار الحكم. إنما من الملاحظ أن الحاكم يرتدع إذا رأى أن درجة الوعي لدى الناس أخذت ترتفع، وأن احتمالات التمرد قد أصبحت واردة. أي أن الحاكم يبقى على فساده

وسوء إدارته ما دام المظلومون يهيمون في عالم السذاجة، وعيونه تفتح جيداً عندما يجد أن الناس قد بدؤوا يخرجون من سذاجتهم ويفهمون العالم من حولهم.

هذا ومن الضروري الإشارة إلى أن الدول المتقدمة والصناعية لا تقدم للحاكم معونات لأن الحي الحضاري يشكل برهاناً على حرصه وحسن إدارته، وإنما لأنّه ينفذ في الغالب سياسات هذه الدول. قد تقدم هذه الدول مساعدات لأسباب إنسانية لدول نامية أحياناً وخاصة عندما تكون هناك كوارث طبيعية، لكنها تقدم مساعدات سياسية سنوية للأنظمة السياسية التي تخدم مصالحها حتى لو كانت فاسدة. وهنا في المنطقة العربية نجد أمثلة عدّة على ذلك على الرغم من أن الأنظمة العربية مستبدة ويتناقض أداؤها الداخلي مع متطلبات الديمقراطية التي تصر عليها الدول الصناعية في وسائل الإعلام.

8.6 التأثير على السياسي

متّما يحاول الحاكم أو السياسي التأثير على الآخرين، ورسم سياسات واتخاذ قرارات تخدم مصالحه، يحاول الآخرون التأثير عليه من أجل الحصول على مطالبهم. هذا سلوك موجود في كل أنحاء العالم على الرغم من تعدد أنماطه بتنوع الدول. لكن هناك قواعد عامة يتم من خلالها التأثير يمكن إجمالها فيما يلي:

أولاً: الوصول إلى الحاكم. قضية الوصول إلى الحاكم أو إلى المسؤول الذي يتخذ القرار تعتبر القضية الحيوية الأولى في التأثير على القرار، إذ من المعروف أن الاحتكاك الشخصي وطرح القضايا العالقة بصورة شخصية تعتبر أقصر الطرق للحصول على القرار. من الممكن أن يكتب المرء للمسؤول، أو يصرخ في وسائل الإعلام، لكن الكتابة قد لا تصل أبداً، والصوت قد لا يصل.

و واضح من تجارب الشعوب أنه ليس من السهل على المواطن العادي أن يقيم شبكة اتصالات توصله بسهولة إلى المسؤول، وفي المقابل، هناك من يحملون رقم الهاتف الخاص للمسؤول، ويستطيع أن يصل إليه شخصياً إذا شاء وخاصة في دول العالم النامي التي لا تراعي

معايير العدالة بشكل جيد. ربما تكون هذه المسألة أخف وطأة في الدول المتقدمة الديمقراطية، لكنها ذات تقلٍ كبير في الدول التي تعاني من الاستبداد ومن النظام السياسي القبلي⁽¹⁾.

من المعروف أن أصدقاء الحاكم وعدها من أقربائه يستطيعون الوصول إليه بسهولة، وكذلك أصحاب النفوذ الاجتماعي مثل زعماء القبائل، وقادة الجمعيات غير الحكومية الكبيرة ورؤساء الأحزاب الكبيرة، وأصحاب النفوذ الاقتصادي، وبعض المبدعين مثل مشاهير الرياضة والفن، وبعض الجميلات. هؤلاء يجدون محابة من قبل الحاكم، والاحتمال كبير بأن يسهل لهم أمورهم⁽²⁾، وقد يطلب من النواب إصدار تشريع معين بهدف تسهيل أمورهم. من بين هؤلاء، يصعب أن نجد إنسانا عاديا أو فقيرا يستطيع الوصول إلى الحاكم. يستطيع شيخ قبيلة موالية بعد أفرادها خمسة آلاف من الوصول إلى الحاكم لأن الشيخ يمثل هذه الأعداد التي لا تشد عن رأيه، لكنه لا يستقبل مختار حي يضم عشرة آلاف لأنه يعي أنهم ليسوا يدا واحدة، وربما تكون قلوبهم شتى⁽³⁾.

مسألة الوصول إلى الحاكم أو صاحب القرار مرتبطة إلى حد كبير بمصلحة الحاكم نفسه، سواء كانت تلك المصلحة دائمة أو عرضية. للحاكم مصلحة دائمة مثل تنمية ثروته إن كان من الحكام الشهوانيين غير العقلانيين، أو التورية على أعمال مشينة يعرف عنها آخرون لا بد من إرضائهم لشراء صمتهم، أو صداقات قديمة أو علاقات قربى تتطلب الوفاء والإخلاص على المستوى الشخصي، الخ؛ وله مصلحة عرضية تطرأ أثناء العمل مثل البحث عن حل لمواجة احتجاج تطلب الاتجاه بقيادة الاحتجاج أو من يمكن أن يتحدث معهم نحو التهدئة، أو مثل مواجهة كارثة طبيعية تتطلب استضافة مسؤول الدفاع المدني، الخ. يجعل الحاكم أو المسئول مسألة الوصول سهلة ما دامت تخدمه، وهو غالبا يقفل الباب إذا رأى أن مصلحته لم تعد تشكل حافزا.

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص 49-189.

⁽²⁾ حمودي، عبد الله: *الشيخ والمربي*، مرجع سابق، ص 83. أمثلة يضار شوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص 189.

⁽³⁾ الحسن، خالد، لكي لا تكون القيادة استبدادا، مركز التوثيق والمخطوطات للنشر، 1994، ص 135.

عادة يحرص الحاكم على صناعة انطباع جيد عن نفسه، وهو لا يتصرف بذلة أو طمع أو دونية أمام عامة الناس، وهو يعتمد على مساعديه في الحكم والمقربين منه لابتزاز الناس أو التأثير عليهم. إنه صاحب مصلحة في استمرار الحكم واستمرار سيطرته وقمع منافسيه وتحجيمهم وربما قتلهم، وبحاجة لاستمرار تدفق الأموال إليه وجيوب مساعديه من أجل أن يبقوا مخلصين له. مصلحته فوق كل اعتبار، ولهذا يمكن أن يغير التحالفات إذا رأى ذلك في مصلحته، ومن الممكن أن يدب المكائد لمساعديه لكي يحملهم مسؤولية سياسات تستفز الناس. وإذا رأى المعارضين يتکاثرون وتشتد عزائمهم فإنه يلجأ إلى المهادنة والتخلّي عن صالح مادية لصالحهم من أجل استمرار الحكم.

ثانياً: استغلال المناسبات التي يظهر فيها المسئول علينا. هناك من المقصودين والمضطهدرين والمعوزين من يستغل ظهور الحاكم العلني في يوم مثل يوم الاستقلال، أو يوم افتتاح جامعة، أو استقبال المهنئين بالأعياد فيقدمون نحو الحاكم على الرغم من ممانعة الحراس فيشرح حالته، أو يسلمه كتابا خطيا يطلب فيه حل المشاكل. هذا عامل ضعيف جدا في حل مشاكل عامة، على الرغم من أنه قد يحل مشاكل شخصية، وبالتالي تبقى طريقة الوصول هذه عقيمة إلى حد كبير.

ثالثاً: مجموعات الضغط التي تعبر عن صالح محدودة وواضحة. تنشأ في مختلف الدول مجموعات ذات صالح، لكنها لا تهدف إلى استلام الحكم وإنما إلى تحقيق مصالحها من خلال الضغط على المسؤولين بوسائل سلمية مختلفة. تنشط هذه المجموعات بصورة خاصة لدى موظفي الديوان الرئاسي أعضاء المجلس التشريعي وأعضاء الوزارة. ومن المعروف أن الدول الديمقراطية تشهد أعدادا كبيرة من هذه المجموعات، وكل منها يحاول شدّ الحبل جهته، لكن المسؤولين يحاولون عادة إقامة التوازن بين هذه المجموعات وبطريقة تأخذ بالاعتبار قوة كل مجموعة، أي أن مجموعة الأطباء أكثر قوة من مجموعة الممرضين، وبالتالي تكون قدرة الأطباء على ممارسة الضغط أقوى من قدرة الممرضين مما يعكس على طولات الحوار حول المطالب التي تتقى بها المجموعتان.

هناك مجموعات ضغط في الدول النامية مثل النقابات والجمعيات النسوية والشبابية، الخ، لكن فعلها قليل أو محاصر ويعتمد كثيراً على قربها أو بعدها عن الحاكم. دول العالم النامي تفتقر في أغلب الأحيان إلى الديمقراطية، وإلى وسائل الإعلام التي تروج للمطالب، وفي الغالب تسيطر أجهزة الأمن على الناس وتلachsenهم وتنعهم من التعبير عن أنفسهم. أي أن فعالية هذه المجموعات تعتمد على مستوى الديمقراطية أو الحرية التي يتمتع بها شعب معين، وكلما كانت الدولة استبدادية قلت أعداد هذه المجموعات وانخفض تأثيرها.

ليس من الضروري أن تكون مجموعة الضغط رسمية ومسجلة، وأحياناً تكون شعبية غير مسجلة، لكنها ذات قوة. فمثلاً تشكل القبيلة مجموعة ضغط غير مسجلة في الدوائر المدنية، لكنها تمارس ضغوطاً من أجل تحقيق مصالحها ومصالح ابنائها. يستطيع شيخ قبيلة أن يغير القانون بالضغط على الحاكم من أجل تحقيق هدف بسيط مثل تعيين ابنه موظفاً في دائرة رسمية، بينما لا يستطيع حي واسع بقائه آلاف الناس بناءً عبارة لمياه المجاري التي تملأ الطرق.

رابعاً: الاحتجاج على الحاكم. يلجأ العديد من الناس في مختلف دول العالم إلى الاحتجاج على الحاكم من أجل التأثير السياسي والحصول على حلول المشاكل التي يواجهونها. ينطوي الاحتجاج على مخاطر قد تؤدي إلى القتل أو الاعتقال أو التعذيب أو فقدان الوظيفة، الخ، لكن هناك من يرون أن القضايا المطروحة تستحق التضحية. والاحتجاج يأخذ عدة أشكال منها:

أ - الإعلان عن المشاكل القائمة بعدد من الطرق مثل نشر إعلانات أو مقالات في الجرائد والمجلات والشبكة الإلكترونية، والتحدث في الندوات والمحاضرات بصورة علمية لا تستفز الحاكم ومعاونيه. هذا أسلوب احتجاجي خيف يهدف فقط إلى جلب الانتباه إلى المشاكل عسى أن تتوفر آذان صاغية⁽¹⁾.

ب - يتم تصعيد الاحتجاج إذا لم يكن لصوت العقل صدى. من المحتمل أن يبدأ سكان الحي باجتماعات للتداول والتي تقضي بالعادة إلى اتخاذ خطوات عملية مثل طلب مقابلة

⁽¹⁾ رشوان، عبد الحميد أحمد: الديمقراطية وحقوق الإنسان، مرجع سابق، ص 49.

المسؤولين، التحدث عن الأمر علينا في المجالس الخاصة والمساجد، وكتابة العرائض المباشرة. هذا أسلوب يأخذ أهمية كبيرة خاصة لدى الذين لا يريدون الاصطدام بالحاكم ويفضلون حل المشاكل سلميا. غالباً تدخل هنا وساطات خاصة من داخل النظام السياسي على اعتبار أن الحل السلمي يفوت الفرصة على آخرين لا يرون في الحوار أسلوباً ناجحاً لتحقيق المطالب.

ت - قد يتتصاعد التوتر إلى حد المظاهرات السلمية، والتي قد تتحول إلى مظاهرات عنيفة إن لم تكن هناك استجابة سريعة للمطالب. وقد حصل هذا الأمر مراراً في دول عديدة بحيث طاف المتظاهرون يدمرون ويحرقون السيارات والمحال التجارية. خبرت دول عديدة حول العالم مثل هذا الاحتجاج كان آخرها فرنسا التي شهدت مظاهرات حاشدة قام بها فقراء أحياه باريس احتجاجاً على أوضاعهم، والذين دمروا الكثير من الممتلكات الخاصة تعبيراً عن غضبهم، وأحرقوا إطارات السيارات ونصبوا الحواجز. ومن المحتمل أن يرافق هذا النوع من الاحتجاج توزيع بيانات شفوية أو مكتوبة تتقدّم الحاكم أو المسؤولين وتحملهم مسؤولية ما يجري. طبعاً لا يغيب عن الذهن التفاوت في قمع مثل هذه الأعمال بين دولة وأخرى وذلك تبعاً للنظام السياسي من حيث مستوى ديمقراطيته، وتبعاً للمزاج العام السائد في الدولة من حيث درجة تأييد الاحتجاجات⁽¹⁾.

خامساً: العنف أو العمل السري المسلح. لا يتبلور هذا الأسلوب في الوصول إلى الحاكم أو التأثير عليه أو خلعه ببساطة أو فجأة. تاريخياً، هذا الأسلوب نتاج تراكمات من القهر والكبت عبر الزمن تصبح طاقة الإنسان معها غير قادرة على تحمل المزيد. أي أن الحاكم يتباطأ في تلبية مطالب الناس، أو يمتنع عن ذلك متعمداً، أو يعمل على ملاحقة أصحاب المطالب واتخاذ إجراءات ضدهم مثل الاعتقال أو الطرد من الوظيفة أو حتى القتل؛ أو ربما يصل الناس إلى قناعة بأن المماطلة هي سيدة الموقف الرسمي، وأنه لا جدوى من الاستمرار في المطالبة، أو

⁽¹⁾ الحسيني، السيد: التنمية والتخلف مرجع سابق، 246-250. انظر أيضاً: اللحيدان، عبد الله بن فهد عبد الله: السياسة والحكومة، مرجع سابق، ص 25 129-137.

الاحتجاج على الظروف الصعبة، وأن الحل الوحيد هو العنف الذي قد يتمثل في تخريب مؤسسات أو اغتيالات أو تدمير منشآت. وقد شهدت دول كثيرة حركات عنفية بسبب ما يقول قادة هذه الحركات أنه ظلم لم يعد من الممكن معالجته بالحسنى والحوار⁽¹⁾.

هناك حكام ومسؤولون لا يفكرون جيداً في أسلوب الحكم الذي يستقطب قلوب الناس، فيصررون على ممارساتهم القمعية والظالمة مما يؤدي إلى أحقاد وكراهية يصعب إزالتها. هؤلاء حكام تعفيهم القوة التي يملكونها من خلال أجهزتهم الأمنية وجيشهم، فيظنون أن الاستقرار سيبقى قائماً مع الظلم. هذا ظن ثبت أنه خائب، واضطر الحاكم في النهاية إلى الرضوخ لمطالب الناس.

إهمال أحياء الفقراء جزء من سياسة ظالمة تجاه قطاعات واسعة من الناس والذين في أغلبهم يشكلون القوى العاملة المنتجة في المجتمع. سكان المناطق الفقيرة سواء في المدينة أو في القرية هم في الغالب الفلاحون والعمال، وهؤلاء هم الذين ينتجون، وهم الذين يقوم الاقتصاد الوطني على أكتافهم. يولد الظلم لديهم مشاعر، ومن ثم الوعي النظري الذي ينتهي إلى وعي عملي تتم ترجمته إلى احتجاجات ومظاهرات وربما ثورة⁽²⁾. هكذا يبدأ الحاكم بالتفكير السليم، إنما بعد فوات الأوان. ربما للعالم عبرة بما حصل في فرنسا وفنزويلا وبعض دول أمريكا اللاتينية التي شهدت انقلابات عسكرية أو ثورات شعبية أو الإطاحة بالحاكم من خلال صناديق الاقتراع⁽³⁾.

تحصر الظاهرة العنفية إلى حد كبير في الدول النامية الاستبدادية، على الرغم من أنها قد تحصل في الدول المتقدمة صناعياً والديمقراطية. التشنجات بين الفقر والثراء تجد مخرجاً لها في الدول المتقدمة من خلال الانتخابات، وهي الآلة السلمية التي يطيح بها الفقراء في الأثرياء، أو يستبدلون الحاكم بغيرهم، وهي أيضاً لها مؤسساتها التشريعية والتنفيذية التي تصغي لمطالب

⁽¹⁾ العدوى، محمد: *العشوائيات والأمن البشري*، مرجع سابق، 97.

⁽²⁾ ترجمة سالم، أمير؛ غنام، علاء: *خرافة التنمية*، مرجع سابق، ص63، ص75.

⁽³⁾ العدوى، محمد: *العشوائيات والأمن البشري*، مرجع سابق، ص99-101. انظر أيضاً: الحسيني، السيد: *التنمية والتخلف*، مرجع سابق، ص177.

الناس وتعمل على حل المشاكل ومواجهة الهموم. يساهم سوء الإدارة في توتير الأوضاع، بينما تساهم الإدارة الحديثة في تفادي الكثير من التوترات الاجتماعية.

الفصل السابع

جدلية العلاقة الاجتماعية-السياسية للتخطيط الحضري

الفصل السابع

جدلية العلاقة الاجتماعية -السياسية للتخطيط الحضري

1.7 مقدمة

وضح من خلال الخلفية التاريخية لتنظيم المدن وترتيب أحياها عبر الحقب التاريخية المختلفة أن هناك أبعادا اجتماعية وسياسية للتمييز بين أحياء الفقراء وأحياء الأثرياء، وأن حالة الحي في المدينة تعكس غالبا حاله سكانه الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وكلما كان الضعف بتعريفه الأوسع ظاهرا وعميقا كان حال الحي الذي يسكنه الضعفاء مزريا ووضيقا. للمكانة الاجتماعية وزنها في العلاقات في التاريخ الإنساني، وكذلك الحالة الاقتصادية والسياسية، وكلما تدرج المرء أو الفئة أو الطبقة في سلم المكانة إلى أعلى ارتفق وزنه، وتعدلت أحواله وفق الميزان الجديد⁽¹⁾.

في هذا الفصل، هناك استجماع لكل المعلومات والأبعاد الواردة في الفصول السابقة للتعرف على مختلف العلاقات الجدلية التي تحدد في النهاية من يرث ومن لا يرث، من يحصل على خدمات وعنابة ومن لا يحصل.

2.7 البعد الأخلاقي

قد يلعب البعد الأخلاقي دورا في معادلة التوزيع في المجتمع، أي توزيع الحظوظ والثروات، ويساعد بعض المعوزين والمحتججين في التغلب على بعض المشاكل والهموم. من المحتمل أن ينتهج النظام السياسي نهجا أخلاقيا، أو يتبنى فكرا يقوم أساسا على الأخلاق، وتكون لديه نظرية توزيعية تراعي الأبعاد الأخلاقية. هنا يصعب أن يواجه الفقراء مشاكل وهموما متعلقة بمسألة التوزيع، وربما يواجه النظام معارضته الناس الأوفر حظا الذين قد يشعرون بالظلم وعدم إطلاق يدهم في ترتيب الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية كما يشتهون. فمثلا قد يثور شيوخ القبائل إذا وجدوا أن الحكم يحاول المساواة بين الناس ويتطور برامج نحو تنمية الشخصية وتنمية

⁽¹⁾ أبو عياش، عبد الإله: أزمة المدينة العربية، مرجع سابق، ص224.

توجه الفرد نحو الاستقلال والمبادرة والتعاون مع الآخر. وقد يثور رأسمالي لا يعجبه قانون استغلال الثروات الطبيعية الذي يقول إن استغلال ثروات باطن الأرض يبقى من شأن الدولة فقط وليس من شأن المستثمرين. شيخ القبيلة يريدبقاء الناس تابعين يسمعون الأوامر فيطieten، والرأسمالي يرغب في تربية ثروته حتى لو كانت النتيجة معاناة عدد من الناس، وحرمانهم من نصبيهم في الثروة القومية⁽¹⁾.

البعد الأخلاقي أقرب إلى المثالية، ولهذا لم نشهد في التاريخ حقباً طويلة سادت فيها النظرية الأخلاقية كأساس للبناء الاجتماعي والسياسي. هناك من يقول إن الإسلام يقيم حكماً أخلاقياً لأنه يستند إلى تعاليم سماوية، لكن، من الناحية العلمية، لا نرى أن النظرية الأخلاقية الإسلامية قد سادت بعد الرسول عليه الصلاة والسلام وبعض الخلفاء الراشدين. حصلت تحولات أساسية بعد مرحلة الراشدين أخذت تبتعد تدريجياً عن التتدير الأخلاقي الإسلامي كان على رأسها إقامة خلافة إسلامية وراثية متغيرة معيار الكفاءة الإسلامية⁽²⁾.

تحدث أفلاطون وعدد من الفلاسفة القدامى والمحدثين عن الأخلاق كأساس للحكم، وأعطوا الكثير من الاهتمام لتفاصيل التي تجعل من الحكم حاكماً عادلاً وفاضلاً، لكن أفكار ميكافيلي التي تقوم على الخداع والتضليل وجدت اهتماماً واسعاً لدى الحكام، وعمل العديد منهم على الإفادة منها وتطبيقها. كثُر هم منظرو الفضيلة وقلة هم منظرو التضليل، لكن المضللين أكثر شعبية لدى حكام الأرض من الفاضلين⁽³⁾.

من المحتمل، بل من الوارد جداً أن الحكام يسألون أنفسهم في الغالب عن وسائل استمرار حكمهم لا عن إقامة العدالة أو الالتزام بالأخلاقيات. أغلب الحكام مستبدون، وهم يعرفون أن الاستبداد يتناقض مع القيم الأخلاقية الإنسانية، وإقامة حكم أخلاقي يؤمن بسلامة التوزيع لا يتمشى مع اهتماماتهم ومصالحهم، وربما يرون في الفكر الأخلاقي خطراً عليهم. والأمر لا

⁽¹⁾ أبو عياش، عبد الإله: أزمة المدينة العربية، مرجع سابق، ص 11.

⁽²⁾ المرجع السابق نفسه، ص 61-62.

⁽³⁾ محمد، علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص 21-26.

يقتصر فقط على الاستبداديين وإنما ينسحب أيضاً على الديمقراطيين الذين ينظرون إلى الديمقراطية كآلية لعودتهم إلى الحكم في الانتخابات القادمة، وليس كقيمة بحد ذاتها وبصورة غير مرتبطة فقط بالمصلحة الشخصية. ولهذا يلتزم بعض الحكام ببعض الأخلاق إذا وجدوا أن ذلك يخدم الحكم ويطيل أمده⁽¹⁾.

طبعاً لا نريد تجريد كل الحكام من الأخلاق، فلا بد أن كل حاكم يراعي بعض المعايير الأخلاقية خاصة تلك التي تتمشى مع عادات وتقاليد المجتمع. فمثلاً من الصعب أن نجد حاكماً يشن هجوماً على تقاليد الناس في الزواج، أو المجاملات الاجتماعية، لكن من الصعب أن نجد حاكماً يتمسك بأخلاق تخل بالتوازنات المختلفة داخل المجتمع إلا إذا أرغمناه على ذلك بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

وعليه فإنه لا مانع من أن يحاول المرء البحث عن الفضيلة كأساس لتنمية العلاقات، لكن من المهم ألا يغفل الناحية العلمية والتي تقول إن التاريخ مليء بالظلم والطمع، وعلى المخطط ألا يغوص في المثاليات ليجد نفسه خارج الواقع. والسؤال هو: هل نستطيع وضع الفضيلة نصب أعيننا في حين نحاول تطوير الواقع تدريجياً لكي يقترب منها؟ هذا سؤال يشغل بال الكثيرين من الباحثين عن راحة الإنسان، وهم يرون أن النجاح الجزئي ممكن، علينا في النهاية أن نحاول، وأن نستمر في المحاولة.

3.7 العدالة والمساواة

يندرج تحت البند الأخلاقي فكريتي العدالة والمساواة واللتين تشكلان محوراً جديلاً بين بعض الفلسفات الاشتراكية وبين أديان وفلسفات رأسمالية. تقول بعض الفلسفات وعلى رأسها الشيوعية إن المساواة بين الناس في كل شيء هي نهاية التاريخ، وهي بحد ذاتها العدالة النهائية، لكنها لا تتحقق إلا عندما يقدم كل فرد للمجتمع حسب طاقته ويأخذ حسب حاجته. وقد حاولت بعض الأنظمة السياسية إقامة مساواة مثل الاتحاد السوفييتي وكوبا وكوريا الشمالية لكنها لم

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان، مرجع سابق، ص 55 - 179.

تنجح بعد. وحتى أن هذه الدول لم تنجح بعد في إزالة الفوارق في الأحياء السكنية لمدنها الرئيسية⁽¹⁾.

تختلف المساواة عن العدالة في أن المساواة تساوي بين الناس، وكل فرد مثل الآخر ولا يجوز أن يتميز أحد عن آخر. فمثلاً منح كل شخص مبلغاً معيناً من المال يشكل مساواة بحيث لا يأخذ أحد أقل أو أكثر من الآخرين. وهذا ما يعنيه عند المطالبة بالمساواة بين الرجل والمرأة بحيث يذكرون الأجور دائماً، ويؤكدون على ضرورة المساواة بين الرجال والنساء. فهل من الممكن فعل المساواة بين الناس في مختلف المجالات مع مراعاة معايير العدالة؟⁽²⁾

العدالة ذات بعد حيوى أو ديناميكى بمعنى أنها لا تعتبر الناس متساوين إلا في المجالات العددية، أما في المجالات الإصلاحية فالناس غير متساوين⁽³⁾. فمثلاً يجب أن تكون هناك مساواة أمام القانون، ومساواة في تكافؤ الفرص، لكن كيف يمكن المساواة بين شخص نسيط وآخر كسول؟ كيف المساواة بين راتب العالم وراتب الجاهل؟ أو بين المُجد والمهمل في العلامات؟ تتطلب العدالة ميزاناً دقيقاً وتقييماً متخصصاً حتى لا يلحق ظلم بأحد، أما المساواة فلا تتطلب تلك الدقة. تراعي المساواة الوجود الإنساني بينما تراعي العدالة المساهمة الإنسانية. فهل تستطيع الأمم مراعاة معايير العدالة مع إقامة المساواة حينما تطلب ذلك؟ المحاولة ضرورية، لكن تاريخ الأمم ينحاز للقوة أكثر مما ينحاز للعدالة، وعلى الذين ينشدون العدالة أن يتسلحوا بالقوة إذا أرادوا تحقيق نجاح⁽⁴⁾.

4.7 الإحسان

هناك من يرى في الإحسان وسيلة لسد بعض النقص للفقراء، أو مساعدة لهم للتغلب على بعض مصاعب الحياة. ولهذا تشكلت جمعيات خيرية كثيرة في مختلف أنحاء العالم وفي كل

⁽¹⁾ محمد، علي محمد: *أصول الاجتماع السياسي*، مرجع سابق، ص 198-199.

⁽²⁾ كسلامي، اريك: *الديمقراطية والمساواة*، ترجمة جهيدة لاوند، مرجع سابق، ص 11-12.

⁽³⁾ سالم، أمير؛ غنام، علاء: *خرافة التنمية (السوق العالمي لتجارة الجوع)*، مرجع سابق، ص 66.

⁽⁴⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر: *الرأسمالية العالمية في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي*، مرجع سابق، ص 122-124، 186. انظر أيضاً: ديلو، ستيفن، ترجمة ربيع وهبه: *التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني*، مرجع سابق، ص 456.

دولة من أجل جمع التبرعات للفقراء والمحاجين والذين يتركزون غالباً في الأحياء الفقيرة للمدينة. ويقوم على هذه الجمعيات سيدات مجتمع من نساء المتنفذين أو أصحاب الحظوة كجزء من نشاط إنساني، أو أثرياء يريدون تقديم عون لغيرهم، أو ربما الحكومة من خلال تشجيع إنشاء هكذا جمعيات، أو من خلال دوائر الشؤون الاجتماعية^(١).

يغطي الإحسان احتياجات يومية، وربما يساعد في تعليم بعض أبناء الأسر، لكنه لا يصل إلى درجة بناء مساكن وتقديم خدمات لأحياء أو لجمهور واسع متصل. إنه ذو طابع فردي يصل أسرًا منفردة أو أشخاصاً، لكنه لا يتم تقديمها لأحياء على مستوى التخطيط الاستراتيجي، إنه آني لحظي يراعي الظرف القائم، ومن المحتمل أن من يحصل على عون هذا العام، إلا يحصل على عون العام القادم.

من المحتمل أن العديد من الأثرياء يستعملون الإحسان ليس بدافع الكرم وإنما بدافع الظهور وتبرئة أنفسهم من أي استغلال قد يتهمهم أحد به. لا تخلو المجتمعات من تهم موجهة ضد الأثرياء على اعتبار أن ثراءهم يأتي على حساب الفقراء على الرغم من أن التهمة تحتوي ظلماً لبعض الأثرياء. ولهذا يقدم هؤلاء من أموالهم ويحرصون على الترويج بالإعلام حتى يتيقن الناس بأن هذا الثري ليس بخيلاً أو مستغلاً. وفي البلدان العربية ينشر هؤلاء تبرعاتهم في وسائل الإعلام تحت عنوان المحسن الكبير، علماً أن التعاليم الإسلامية تقول إن الإعلان يؤثر سلباً على الحسنات، وإن المحسن الحقيقي هو الذي لا تدرى شمله ما تعطي يمينه.

على أية حال، إنه من الذكاء أن يقدم الثري شيئاً للفقراء حتى لو لم يكن مستغلاً لأن الثري لا يريد أن يكون محط نظر الفقراء باستمرار، ومن المهم أن يكون له بينهم بعض الذكر الحسن. ومن المهم أيضاً له أن يقيم بعض الصداقات مع بعضهم حتى لو كلفه بعض المال لأنه في حاجة في بعض الأحيان لمن يحميه من مبازلين. وكثيراً ما يتودد أثرياء لفقراء من أجل مصالح دفاعية تتعلق بحماية الثروة. هذا تكتيك من شأنه أن يحافظ على التوازن القائم، ويستعمل فقراء من أجل أن تبقى المعادلات بما فيها المعادلة السكنية على حالها. في العديد من الدول لا

^(١) سالم، غنام؛ أمير، علاء: خرافات التنمية، مرجع سابق، ص 97-127.

توجد شركات أمنية تعمل لحساب أشخاص أو جماعات غير حكومية، كما أن أبناء الأثرياء ليسوا أهلا للحراسة والدفاع بسبب نمط حياتهم الذي يميل للترف، فيتم الاعتماد على أبناء الفقراء في القيام بالمهمة الأمنية.

5.7 الإنتاج

من المفارقات التاريخية والاجتماعية العجيبة أن الغالبية الساحقة من الفقراء هي المنتجة في المجتمعات. أغلب الفقراء والمحاجين هم من الفلاحين الذين يقطنون القرى والعمال الذين يقطنون الأحياء الفقيرة في المدينة⁽¹⁾. الحقيقة الصعبة هي أن المنتجين هم بصورة عامة أقل الناس مالاً، وأكثرهم تعرضاً لضغط الحياة. إنهم يفيقون في الصباح الباكر لكي يتذمروا بأوقات المواصلات، ويتحققوا بعملهم مبكراً من أجل أن يحصلوا على أجر قد يكفيهم لقمة العيش. وليس من غير المألوف أن يحمل كل عامل صرة طعام في يده لأنه لا يستطيع أن يأكل في المطعم. تفيق زوجته في الصباح الباكر لكي تحضر له الصرة التي يشاركه فيها بعض زملائه من العمال. هؤلاء هم الذين يشغلون الآلات، وهم الذين يقفون على إنتاجها وتغليفها وإعداده للتسويق، وصيانتها والمحافظة عليها. هم الذين يحفرون الأرض ويعملون تحت أشعة الشمس الساطعة، وفي الأجواء الماطرة والباردة، ويمدون الأسلاك الكهربائية والهاتفية، والأنباب الخاصة بشبكات المياه والمجاري. وهم الذين ينظفون الشوارع ويطبخون في المطعم، ويحافظون على رونق الحدائق.

في المقابل، الذين يسكنون الأحياء الثرية لا يستعملون أياديهم، ولا يكدون ولا يتعبدون، هم الإداريون أو المديرون الذين يديرون الأعمال من مكاتب تقييم الحر والبرد، وقد تكون مكيفه ومفروشة فرشاً فاخراً. هؤلاء هم الذين يصدرون خيرات الإنتاج ويتربعون على أرباح المصانع والمزارع والمطاعم وأماكن الترفيه. هؤلاء يرتدون الزيارات الرسمية وربطات العنق بينما يرتدي المنتج الحقيقي الرث من الثياب⁽²⁾.

⁽¹⁾ نجيب، عبد الله؛ عبد الحميد، صلاح محمد: ثقافة العشوائيات، مرجع سابق، ص 135-136.

⁽²⁾ ابراهيم، محمد عباس: التنمية والشعوبيات الحضارية، مرجع سابق، ص 30.

والمفارقة الأخرى أن الحاكم هو صديق الإداري، صديق الذي لا ينتج وبالكاد يتعرف على المنتجين الذين لواهم لأنهم اقتصاد البلاد. من الناحية النظرية، المفروض أن يحرص الحاكم على الذين ينتجون من أجل مزيد من الإنتاج، لكنه يحرص على الذين يملكون وسائل الإنتاج لأنهم هم الذين يملكون القوة الحقيقة. من أين تأتي قوة هؤلاء؟ من قوة العمل التي يملكونها العمال، ووفق رأي ماركس، ينتج العامل عوامل ضعفه بحيث يصبح صاحب العمل أكثر قوة مع الأيام، ويصبح وبالتالي الحاكم الظالم أشد قسوة. وهذا ما يفسر تدهور أحوال العمال في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، واستمرار تدهور أحوالهم في الدول النامية مثل مصر والهند والبرازيل. أحياه الفقراء تسوء بالمزيد مع كل قوة جديدة يكتسبها القوي الثري، ومصدر هذه القوة هو طاقة العامل على العمل.

فهل الإنتاج لعنة على الفقراء وعلى أحياهم؟ قد تكون الإجابة نعم، لكن ما هي الخيارات أمام هؤلاء من أجل العيش وإعالة أولادهم؟⁽¹⁾

الإنتاج هو الذي يقدم السلع والبضائع للناس، والعامل هو الذي يقدم الخدمات. الإنتاج هو أساس النشاط الاقتصادي في الدولة، وهو الذي يأتي بالدخل للدولة من خلال الضرائب، ومن خلال التصدير. يوفر الإنتاج على الدولة الاستيراد من الخارج فيقي أموالها داخل حدودها، ويوفر للناس سلعاً بأسعار أقل من أسعار السلع المستوردة، وهو الذي يوفر مزيداً من فرص العمل كلما تمدد. تجبي الدولة الضرائب من صاحب العمل، ومن العمال، ومن المشترين. هناك ضرائب صناعية على الأرباح، وربما تكون متصاعدة تبعاً لمستوى المبيعات، وضرائب دخل مفروضة على كل من يتناقض أجراء، وضرائب القيمة المضافة التي تجبي من الناس عند شرائهم السلعة. المعنى أن عمل العمال لا يتوقف عند الأجر الذي يتناقضونه، لكنه هو الذي

⁽¹⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، مرجع سابق، ص 213.

يعزز وضع الدولة الاقتصادي، ويحصنها من زاوية الاعتماد على الذات. هؤلاء هم الذين يعانون أكثر من غيرهم⁽¹⁾.

وبالرغم من جهود العمال وأهميتهم بالنسبة للاقتصاد الوطني إلا أن الدولة لا تحظى بهم بالعناية، ولا توفر لهم المساكن الملائمة. وهنا لا بد من التمييز بين نوعين من الدول: هناك دول تحمي العمال بالقانون وتجبر أصحاب العمل على تقديم الضمانات المختلفة مثل الضمان الصحي والتعويض عن الإصابات، ودفع تعويض نهاية الخدمة، وذلك مثل دول أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية واليابان. وهناك دول أخرى لا تكترث بالعمال إلا بالنزر اليسير خاصة في عالم الجنوب أو الدول النامية. في العديد من الدول يتم استغلال العمال، والإيقاع من حقوقهم وسرقة ضماناتهم إن نص عليها القانون أصلاً. الدولة لا تقدم على تخصيص قطع أراض بأسعار مخفضة للعمال، ولا تقدم لهم الدعم المالي لبناء المساكن، وكأن قدر العامل وعائلته البقاء في أحياء مزدحمة لا تصلح تماماً للسكن البشري. حتى المؤسسات المصرفية الخاصة لا تقدم تسهيلات مالية خاصة بالعمال، في حين أنها تقدم تسهيلات كثيرة للموظفين القادرين على دفع الأقساط الشهرية، وهي الأقساط التي يعجز العامل عن دفعها. هذا فضلاً عن أن العامل لا يتسلم راتباً من خلال البنك، ومن العسير عليه الحصول على تسهيلات بضمانة الراتب⁽²⁾.

6.7 التغذية المتبادلة بين القوى المتنافدة

محنة الضعف تكمن في بعض الأحيان في أنفسهم كما سنرى فيما بعد، لكنها أيضاً ناجمة عن التغذية المتبادلة بين القوى المتنافدة في المجتمع، أو التحالف بين هذه القوى والذي يحرص على تحقيق المصالح الخاصة لكل قوة. وحيثما ذهبنا في هذا العالم نجد أن القوى

⁽¹⁾ ديلو، ستيفن، ترجمة وهبة ربيع، *التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني*، مرجع سابق، ص 858 انظر أيضاً: سالم، أمير؛ غنام، علاء: *خرافة التنمية*، مرجع سابق، ص 96. انظر أيضاً: حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر: الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، مرجع سابق، ص 213.

⁽²⁾ الجوهرى، محمد؛ شكري، علياء: *علم الاجتماع الريفي والحضري*، مرجع سابق، ص 183-185. انظر أيضاً: العدوى، محمد: *العشونيات والأمن الحضري*، مرجع سابق، ص 354.

الكبيرة سواء كانت اقتصادية أو اجتماعية أو سياسية أو دينية تقليدية تتآلن وتنسق فيما بينها وتعاون من أجل ضمان الاستقرار ومنع التغيير الذي قد يضر بمصالحها. وهذا أمر ليس غريباً عن التفسير التقليدي للتحالفات الداخلية عبر التاريخ⁽¹⁾.

الاقتصادي أو صاحب رأس المال مهتم بتنمية رأسماله وهذا يتّأثر بحصوله على تسهيلات قانونية ومالية مختلفة والتي لا يمكن توفيرها إلا من خلال الحاكم أو مؤسسات الحكم بصورة عامة. قد يكون الرأسمالي بحاجة إلى قطعة أرض تملكها الدولة، أو ربما يرغب في بيع قطعة أرض بعيدة عن المدينة إنما بسعر أعلى مما هي عليه الآن، وقد يرغب في تسهيلات باستيراد مواد خام من دولة أخرى، أو تصدير إنتاجه بدون عراقيل وتعقيدات رسمية. المعنى أن الكثير من الأعمال التي يرغب الرأسمالي بالقيام بها تجد طريقها نحو التنفيذ من خلال السياسي أو المؤسسات التي تعمل تحت إمرته، ولا مفر أمامه إلا كسب ود هذا السياسي إذا أراد الحصول على التسهيلات المناسبة⁽²⁾.

يستطيع السياسي إصدار رخصة بإنشاء مصنع، أو رخصة بالاستيراد والتصدير، ويستطيع أن يأمر بالبدء بشق طريق تمر بمحاذة أرض يملّكها الرأسمالي، وبإمكانه إعفاء المواد المستوردة من الجمارك تحت شعار الأهمية الإستراتيجية لهذه المواد وضرورتها لما يسمى بالمصلحة القومية. ومن المهم أيضاً أن مأمور الضريبة يستطيع شطب الضرائب المستحقة، أو تخفيضها، والتلاعب بأوراق الضرائب كيما يشتهي ذلك الرأسمالي. ومن المهم الانتباه إلى أن السياسي يسيطر على الجيش وعلى الأجهزة الأمنية المختلفة مثل الشرطة والمخابرات، وهو يستطيع استعمال هذه الأجهزة لقهر المعارضة أو لتخويف الناس. يشتري السياسي ولاه ضباط الجيش والأجهزة الأمنية، ويغدق عليهم الأموال والهبات والهدايا، وهم ينسقون خطواتهم معه في سبيل مصالحهم الخاصة. تعرف جميع قوى المجتمع هذه الحقيقة، ويعرف الجميع أن الحاكم لا يستطيع الإنفاق على أجهزته بدون تعاون القوى الأخرى التي تؤمن بالمصالح المتبادلة.

⁽¹⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، مرجع سابق، ص 14.

⁽²⁾ محمد، علي محمد: أصول الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص 204.

يعي الرأسمالي أن التسهيلات ليست مجانية ولا بد إلا أن يقدم الرشى أو ما يسمى بالإكراميات للسياسي. لا يقدم السياسي التسهيلات الله أو حبا بالرأسمالي، وإنما حبا بالنعم التي تأتي من جهة الرأسمالي، وهو يطلبها صراحة، وربما ضمن اتفاق مسبق بين الطرفين. أحياناً يتشرط السياسي الحصول على نسبة معينة من الأرباح، وأحياناً يدخل شريكاً بنسبة معينة دون أن يساهم برأس المال. أي أن التحالف يقوم على فساد متبادل لا يدفع ثمنه في النهاية سوى الفقراء والمساكين⁽¹⁾.

مثما هناك فوائد متربطة على التحالف، هناك أضرار كثيرة يمكن أن تترتب على الخصومة. يستطيع السياسي عرقلة الرأسمالي إذا غضب منه من خلال رفع قيمة الجمارك المفروضة على البضائع، أو رفع قيمة الضرائب المفروضة على الإنتاج، أو تقديم الرأسمالي إلى المحاكمة بتهم التهرب من دفع الضرائب واستخدام مواد فاسدة في عملية التصنيع، الخ. أما الرأسمالي فيإمكانه إلهاق الأذى السياسي من خلال دعم خصومه السياسيين، أو نشر صور عن صكوك مالية كان قد قدمها للحاكم. بمقدور الطرفين إلهاق أذى متبادل، وعادة يتغلب صوت العقل والت رو على صوت التهور، ويعملان على حل خلافاتهما بهدوء.

السياسي بحاجة إلى رجل الدين لأنه يحتاج أحياناً لإضفاء الصبغة الدينية على نشاطاته، ويحتاج أحياناً أخرى للفتوى الدينية لتبرير أعماله. يحتاج السياسي أحياناً إلى الظهور بمظهر المتدين، أو على الأقل، كممارس لبعض الشعائر الدينية. وجود رجل دين بملابس دينية تقليدية يضفي على الحاكم صفة مقبولة جداً لدى عامة الناس، ويعزز من شعبيته. وهذا نلاحظه جيداً في البلدان العربية بحيث يقرب الحاكم إلى القصر بعض رجال الدين والذين يتولون معالجة أي مأزق ديني تواجهه سياسات الحاكم⁽²⁾.

⁽¹⁾ الزقزوقي، محمد مختار؛ نيفولا، ماكيافيلي: دراسة تحليلية محورها كتاب الأمير، مرجع سابق، ص135. انظر أيضاً: محمد علي، محمد: أصول الاجتماع السياسي، مرجع سابق، ص208. انظر أيضاً: حمودي، عبد الله: الشيخ والمرید، مرجع سابق، ص83.

⁽²⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، مرجع سابق، ص201.

من المعروف تاريخياً أن رجال الدين يقومون بدعم رجال السياسة من خلال الأفكار الدينية التي تكرس ما يسمونه بالقدر الإلهي على حساب الوعي الإنساني. فمثلاً يعلمون الناس أن الثراء والفقير لا علاقة لهما بنطاق الإنسان لأن الله سبحانه وتعالى قد قدر الأرزاق منذ أن ولد الإنسان، وأن الإنسان الفرد لا يجني إلا ما قدره الله له. فهو فقير لأن الله قد قدر له ذلك، وليس لأن إنساناً آخر قد سلبه حقه أو اعتدى على ممتلكاته وقدراته، ولو أراد الله لجعله ثرياً. وذات الجدلية تطبق على الأثرياء الذين يسكنون الأحياء المريحة⁽¹⁾.

إذا كان للمرء أن يتمرس على وضعه الاقتصادي فإنه يتمرس حقيقة على الإرادة الإلهية، الأمر الذي يعتبر كفراً. وهنا يسبّب رجل الدين في العقاب المترتب على التمرد على إرادة الله يوم الحساب، وأن المرء يجازف بنصيبه الطيب في الآخرة. وهو يردد بأن نصيب الفقير الطيب في الآخرة، وذلك هو النصيب الأبقى، أما الثري فقد أخذ نصيبه في الدنيا، وما على الفقير في الدنيا إلا أن يتفرج على عذاب الثري في الآخرة. أما إذا كره الفقير أوضاعه السكنية والظروف المتردية التي يعيش فيها، فله أن يفكر بالقصر الذي ينتظره في الجنة. وهكذا تسير الجدلية مغيبة الوعي الإنساني تماماً، ومستعملة مفهوم الحياة الآخرة لإبعاد الناس عن التساؤل عن حقوقهم.

رجل الدين هام جداً لرجل السياسة في أوقات الأزمات مثل الحرروب التي يمكن أن تواجهها الدولة، أو الاحتجاجات الشعبية التي يمكن أن تتطور إلى مظاهرات وعنف⁽²⁾. في حالة الحرب، رجل الدين مهم في تذكير الناس بأهمية الدفاع عن الوطن، والاستشهاد في سبيل الله، وفي فضل الشهداء؛ وكذلك تذكيرهم بأهمية الجهاد وفضله وقيمه عند الله. إنه مهم في عملية الحشد للجهاد الحربي ورفع الروح المعنوية، وبث المشاعر الدينية التي تشجع الناس على المواجهة والقتال. أما إذا ظهرت الاحتجاجات فإن رجل الدين يشاطر في تبيان مخاطر الفتنة وأضرارها الهائلة التي تصيب الجميع دون استثناء. يحاول بهذا التخفيف عن الحاكم، وتحويل

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنتروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، ص212. انظر أيضاً: الجوهرى وآخرون: دراسة علم الاجتماع، مرجع سابق، ص235.

⁽²⁾ ديلو، ستيفن، ترجمة وهبة، ربى: التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني مرجع سابق، ص30.

المطالب إلى مسائل حوارية بدل أن تكون مواضيع احتجاجية⁽¹⁾. ومن المحتمل أن يصدر رجل الدين فتاوى بتکفير قادة الاحتجاجات، وأن يتهمهم بالزندة والخروج على الحاکم، ويصدر فتواى يحل قتلهم لأنهم يعرضون جمهور الناس للخطر. وقد سادت فتاوات في بعض حقب التاريخ الإسلامي مفادها أن الخروج على الحاکم الظالم أشد شرا من ظلم الحكم.

وإذا اصطدم رجل الدين بالتساؤل من قبل الفقير الذي يسكن العشش وبالكاد يجد ما يأكل: لماذا أنا الذي يواجه المصائب والصعاب؟ الإجابة سهلة وهي أن الله يبتلي المخلصين من عباده لكي يرفعهم درجات في الآخرة.

في مقابل ذلك، يحصل رجل الدين على الكثير من الامتيازات ويعتبر من الناس الذين يسمون في الوسط الشعبي بالواصلين. إنه يحصل على راتب مغر، وعلى امتيازات في السكن والتقليل والمكافآت، ويصبح صاحب نفوذ يمكنه من أن يصبح من المرجعيات الأساسية في توظيف أقاربه وأصحابه، أو الحصول على منح دراسية من الدولة، وغير ذلك. يصادف رجل الدين هذا العديد من الإحراءات من قبل الناس الذين يرون في سلوكه خروجا عن الإسلام، لكنه يتحمل لأن الامتيازات تستحق التضحية.

رجل الاقتصاد الرأسمالي بحاجة إلى رجل الدين لأن الأعمال الاقتصادية تحتاج إلى الكثير من الفتاوى. فمثلا احتاج الأوروبيون لفتاوی رجال الدين المسيحي حول سعر الفائدة على المال وذلك في بداية النهضة الاقتصادية، واحتاج بعض التجار لفتاوی تحل الاحتكار، وإلى غير ذلك. ورجل الاقتصاد مستعد دائماً لتقديم الإكراميات والهدايا.

أما من ناحية المتنفذين اجتماعيا، فإن رجل السياسة لا يستطيع أن يفترق عنهم لما لهم من نفوذ وتأثير في أوساط أتباعهم خاصة إذا كان المجتمع قبليا. رجل القبيلة سيد في قبيلته، والقبيلة جميعها تغضب إن هو غصب، وهي تفرح إن أصاب فرحة، ومن المهم أن يرضي عن الحكم لكي ترضى القبيلة. فإذا صادف الحاکم عشرة أو تحديا فإنه يجد القبيلة معه دون تردد أو

⁽¹⁾ غليون، برهان: *المسألة الطائفية ومشكلة الأقليات*، مرجع سابق، ص 83-84

تساؤل، وإذا استجذب بهم نجده، وإن طلب منهم القتال حاربوا معه. هناك قبائل كبيرة العدد وتستطيع إعداد جيش من المقاتلين، أو من العمال الأمنيين الذين يسهرون على راحة النظام وأمنه. تتبع أهمية القبيلة من تمسكها الذي يقوم على أسس تقليدية والتي تعتبر الشيخ المرجعية النهائية التي يجب أن تطاع.

مقابل ذلك، على الحاكم أن يقدم الشيء الكثير خاصة لشيخ القبيلة، ومن ثم لأفراد القبيلة. إنه يقدم المساعدات المالية لكي يبقى الشيخ قادرًا على زعامة قبيلته ومحافظة على هيبته أمام القبائل الأخرى. والحاكم يقدم المنح الدراسية لأنباء القبيلة والوظائف الحكومية خاصة في الجيش، ولا يتتردد في زيارة القبيلة وتناول الطعام في ديارها الأمر الذي يضع الشيخ ضمن المقامات العليا التي تدعو للاعتزاز والفاخر. وتزداد أهمية القبيلة بالنسبة لرجل الحكم أيام الانتخابات إذا كان النظام من المؤمنين بالانتخابات. السياسي بحاجة لأصوات القبيلة، فيغدق عليهم الأموال، ويعدهم بالمزيد في حالة فوزه⁽¹⁾.

شيخ القبيلة بحاجة للحاكم من أجل استمرار مشيخته. الحاكم صاحب سلطان ومال وجاه ومؤسسات توفر الوظائف والأعمال. مطلوب من الشيخ الكثير من النفقات وعلى رأسها إبقاء ديوانه مفتوحاً للزوار ولرجال القبيلة، وما ينطوي عليه من كرم الضيافة؛ ومطلوب منه أيضًا مساعدة أفراد القبيلة في تحسين دخولهم من خلال تسويق منتجاتهم، والبحث عن وظائف للشبان الذين نالوا قسطاً من التعليم. يستطيع الشيخ إيجاد ضالته لدى الحاكم، المسألة في النهاية عبارة عن مصالح متبادلة. الشيخ يبقى شيخاً ويبقى دخله مرتفعاً، وب بيته قمراً، أما عامة أفراد القبيلة فينالون ما يسد الرمق، وتبقى مساكنهم متواضعة أمام مسكن كبيرهم.

لا يغيب رجل الدين عن مجلس شيخ القبيلة أو كبير القوم لأن وجوده يعني أن المجلس يخشى الله، ويتمسك بما يتمسك به الناس من قناعات دينية. يعطي رجل الدين شرعية دينية على مجلس كبير القوم، ويشكل غطاء دينياً لما يمكن أن يصدر عن الشيخ من أعمال، ومقابل ذلك يصيّب رجل الدين بعض الخير المادي من الشيخ.

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص 47.

دخل على خط المتنفذين في القرنين الأخيرين رجال الإعلام الذين أصبحوا أصحاب مصالح ونفوذ، ومحط أنظار المتنفذين التقليديين⁽¹⁾. يلعب الإعلاميون دورا هاما في بث المعلومات للناس والتأثير في آرائهم ومواقعهم. من الممكن ل الإعلام أن يلعب دورا تقييفيا يبث الوعي لدى جمهور الناس فيساهم في تعجيل دورة التغيير، ومن الممكن أن يلعب دور المضلل والمخدّر الذي يتلاعب بالمعلومات بطريقة تبقي على ضياع الناس وتيههم وعدم معرفتهم بحقيقة ما يجري. فمثلاً من الممكن أن ينشر الإعلام أخبارا عن نوايا الحكومة لتحسين أوضاع الفقراء وأحيائهم، وذلك لامتصاص حركة غضب أو ململة باتجاه التمرد على ما هو قائم. وقد ينشر أخبارا عن نوايا رئيس الدولة لمحاسبة المسؤولين عن التقصير بإقامة ملابع للأطفال في الأحياء الفقيرة. الأخبار كاذبة، لكن الهدف يمكن أن يتحقق⁽²⁾.

قد تخسر الدولة حربا، فيعمل الإعلامي على نشر أخبار عن ظهور الجن في أماكن القتال متهدّلا باسم الشهداء وذلك لتحويل نظر الناس عن الهزيمة إلى كرامات الشهداء. وقد ينشر الإعلامي أخبارا عن كرم شيخ قبيلة، فيضطر الشيوخ الآخرون للتسلل للإعلامي بتحمّدهم أيضاً، وهم مستعدون لتقديم المال والهدايا. أما الرأسمالي فمهتم برفع أسعار الأسهم في الإعلام من أجل إغراء عامة الناس ودفعهم نحو شراء الأسهم، وذلك ليجرّدهم من أموالهم بعد حين وذلك بخفض أسعار الأسهم. المعنى أن الإعلام قد تخلى عن وظيفته القديمة التي كانت تسمى السلطة الرابعة، وأصبح الإعلامي، إلى حد كبير، طرفا في معادلة البحث عن المصالح الخاصة ولو على حساب الناس. بالطبع ليس كل الإعلاميين، لكن واضح أن أباطرة الإعلام، أي الذين يملكون الشركات الإعلامية الكبيرة في الدول متورطون في الكذب على الناس وتضليلهم.

⁽¹⁾ الطليعات، هاني سليمان: حقوق الإنسان وحرياته الأساسية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2006، ص 94.
انظر أيضاً: سعد، اسماعيل: نظرية القوة، دار المعرفة الجامعية، 2006، ص 257-261.

⁽²⁾ حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي، مرجع سابق، ص 226، ص 289. انظر أيضاً: المصالحة، محمد، حمدان: الاتصال السياسي، دار وائل للنشر، عمان، ط 1 1996، ص 8، ص 26، ص 49. انظر أيضاً: كالفرت، سوزان، ترجمة عبد الله بن جمعان آل عيسى الغامدي، جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطبع، الرياض، 1422هـ، ص 227-229.

كما نلاحظ، القوى المتنافدة في المجتمع تتميز عن بعضها البعض لكنها لا تتفصل. نستطيع تعريف كل قوة على حدة من حيث مكانتها وأهدافها وخصائصها، لكنها جمیعاً في النهاية تألف وتعاون. كل قوة منها لا تستطيع العمل بمفردها بمعزل عن القوى الأخرى، والاعتماد المتبادل يجعلها حتى لو ظهر على علاقاتها أحياناً بعض التوتر. كل قوة من هذه القوى لها مصالح، وهي تسعى إلى تحقيقها مع الوعي بمصالح الآخرين، وجميعها تعرف بحق كل منها في الوصول إلى الهدف المطلوب. وإذا غاب التعاون المتبادل فيما بينها فإنها جميعاً تصاب بالخسران، وقد يؤدي ذلك إلى انهيارها جميعاً إن طال الخصم والتباين.

7.7 استهداف الفقراء والضعفاء

أين الفقراء والضعفاء في كل هذه المعادلات النفعية التبادلية؟ الفقراء هم الموضوع المستهدف في النهاية. الفقراء والضعفاء هم هدف الحاكم في السيطرة وضمان الهدوء ودفع الضرائب، وهم هدف الرأسمالي الذي يريد تنمية رأس المال من خلال الاستغلال والمبيعات، وهم هدف رجل الدين الذي يعمل دائماً على إقناعهم بأن نصيبهم من الدنيا قليل مقابل الخير الوفير في الآخرة، وهدف شيخ القبيلة الذي يبحث دائماً عن ديمومة السمع والطاعة. أي أن تحالف الأقوياء لن يكون في النهاية إلا على حساب الآخرين وهم الذين لا يملكون قوة. فهل سيتحقق الأقوياء على تحسين أحوال الفقراء؟ إذا فعلوا ذلك فإنهم يتناقضون مع أهداف تحالفهم والتي هي أهداف نفعية خاصة، وليس أهدافاً أخلاقية عامة⁽¹⁾.

كل طرف من أطراف معادلة التحالف الضمني أو الصريح يريد تحقيق أهداف خاصة به وبفنته، وما دام الأمر كذلك فلا مفر إلا أن يكون الضحايا من الشعب. قد يطمح أطراف المعادلة إلى تحقيق أهداف على حساب أجانب أو أناس خارج الدولة، لكن أولئك يعيشون في ظل دولة أخرى قد تعمل على حمايتهم، أو قد يشكل التحالف الشبيه في تلك الدولة عامل توازن فيحول دون استغلال الفئات المستضعفنة في دولته، ويبيقي المستضعفين تحت رحمته. لو كان السياسي بريئاً لاكتفى براتبه وتحسين أوضاع منزله بعض الشيء، ولو كان رجل الدين متدينًا

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد: *المدخل إلى علم الاجتماع*، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط 1984، ص 193-194.

لأفتى وفق الشريعة وليس وفق الأمزجة، ولو كان الرأسمالي معنياً بالكسب الحلال لما أقدم على استغلال الناس واحتقار السلع، الخ. لو كانت المسألة متعلقة بالمصلحة لما كانت هناك ضرورة لتحالف القوى المتنفذة في المجتمع، ولما وجد في الأساس مصطلح القوى المتنفذة. هناك قوى متنفذة تعبّر عن نفوذ يعكس أبعاداً شخصية أو فئوية، وهناك قوى عامة توصف أحياناً بالوطنية أو القومية والتي تعطى انطباعاً بأن مهمة هذه القوى عامة وليس خاصة، وهي تعمل مع مختلف الفئات من أجل مصالح الجميع⁽¹⁾.

هناك من قد يجادل بأن من حق كل شخص أو فئة أن تعمل من أجل تحقيق مصالحها، وهذا كلام صحيح لكن شريطة ألا يكون على حساب الآخرين. من حق التاجر أن ينمي رأسماله، ومن حق الإعلامي أن يوصل الحقيقة للناس، ومن حق الأجير أن يأخذ أجراه، الخ، لكن ليس من حق الحكم أن يحابي الأثرياء على حساب الفقراء فيبقي على أحياهم متخلفة في حين ينفق أموالاً طائلة على تحسين أوضاع أحياء الأثرياء؛ وليس من حق الإعلامي أن يلهي الناس بقصصه المثيرة لإلهائهم عن قضياتهم الحقيقية التي تمس أحوالهم ومستقبل أطفالهم؛ وليس من حق رجل الدين أن يستغل سذاجة الناس ليوزع حصصاً ومقاعد في الجنة والنار.

الحاكم الصالح أو الحكم الرشيد هو الذي يبحث عن حلول متوازنة للمشاكل والهموم التي تواجهها الأمة بحيث لا يظلم فئة لحساب أخرى، ولا يراعي فئة على حساب أخرى، وهو الذي يدفع باتجاه التقدم في مختلف المجالات بحيث يصبب الخير جميع الناس. ربما من الصعب أن نجد مثل هذا الحكم في ظل الاستضعفاف، لكنه من الممكن أن يتطور بفعل تطور قوة المستضعفين. وكما أشرنا سابقاً، من المؤسف أن المجتمعات تصحح مسيرتها في أغلب الأحيان بفعل التمسك بما هو أخلاقي، وإنما بفعل توازن القوى داخلها⁽²⁾.

⁽¹⁾ Peter Floyd, Slums of hope middle sex, England, penguin, Books, Ltd Harmonds worth, انظر أيضاً: رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، 1979. Pp42-49. ص52، سعد، اسماعيل: *نظريّة القوّة*، مرجع سابق، ص 31 35.

⁽²⁾ توفيق، راوية: *الحكم الرشيد والتنمية في إفريقيا*، مشروع دعم التكافل الإفريقي، 2005، ص28.

لو نظرنا مثلاً إلى الدول التي تصنف نفسها بالديمقراطية نجد أنغل المسؤولين فيها سواء كانوا في السلطة التنفيذية أو التشريعية ينحدرون من طبقات أو فئات ثرية جداً، أما الفقراء فنصيبهم ضئيل جداً بسبب عدم قدرتهم على الإنفاق على الحملة الانتخابية⁽¹⁾. الثري يملك الرصيد المالي، ويستطيع استقدام التبرعات من العديد من الأثرياء الذين يؤيدون سياسته، ومن رجال الإعلام الذين هم أيضاً من الفئات الرأسمالية ذات المصالح المالية والاقتصادية. من النادر جداً أن نجد قوى متنفذة تقدم الدعم لمرشحين من الفئات متوسطة الحال أو الفقيرة لأن مثل هذه الفئات تتبنى برامج مختلفة عما يشتتهي أهل القوة، إنها تتبنى برامج التغيير وإنصاف المظلومين أو المهمشين.

الظلم في هذا العالم واسع وكثيف، ولا نرى ضعفاء يظلمون أقوياء، بل ربما هناك ضعفاء يتربصون من أجل الانتقام من الأقوياء. روح الانتقام هذه، أو روح الثورة والتمرد لم تكن لنظهر لو التزم كل شخص بمصالحه دون المس بمصالح الآخرين، أو لو التزم الجميع بالقيم الأخلاقية الإنسانية. ولهذا لم يشهد التاريخ ثورة الأثرياء، بل ثورة الفقراء، وعادة تتطرق الثورة أو المقاومة من رحم الفقر والظلم، وطالما قادت أحيا الفقراء عملية التغيير في المجتمع. أما الأثرياء، فربما يقومون بانقلابات داخل القصر وذلك بسبب خلافات بين الحاكم وأعوانه والمقربين منه، لكن ذلك لا يؤدي إلى تحولات جذرية داخل المجتمع، وإنما بتبدل حاكم غير رشيد بحاكم غير رشيد⁽²⁾.

8.7 قيمة الثراء والفقر

واضح من تتبع تاريخ المدن والتخطيط الحضري أن نصيب الأثرياء من الشيء الحسن كبير جداً، أما نصيب الفقراء من الشيء غير الحسن فكبير جداً. لا يوجد توازن إطلاقاً بين مصالح المواطنين، ودائماً هناك غبن للفئات غير المتنفذة، وعليها أن تبقى تصارع طيلة حياتها من أجل تحسين ظروف معيشتها. جزء من الناس يبتكرن باستمرار أساليب ووسائل الترفيه

⁽¹⁾ الطليعات، هاني سليمان: حقوق الإنسان وحرياته السياسية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2006، ص 95.

⁽²⁾ عبد القادر، مصطفى: تسويق السياسة والخدمات، المؤسسة الجامعية للنشر والتوزيع، ط 1 2002، ص 38.

الحديثة والمكلفة، والجزء الآخر يبقى يفكر بسفلية الشوارع الترابية التي تملأ البيوت غباراً، وبمواسير الماء المتهرئة، والمجاري التي تناسب في الشوارع.

يبدو أن هذا التمييز يقوم على قاعدة أساسية وهي أن المجتمعات تنظر إلى الثراء والفقر كقيمتين اجتماعيتين تحددان المكانة وليس كحالتين اقتصاديتين لا علاقة لهما بقيمة الإنسان⁽¹⁾. أي أن المجتمعات تنظر إلى حالة الثراء على أنها معيار قيمي للحكم على الناس، فتحدد مكانتهم الاجتماعية ونفوذهم وامتيازاتهم ومدى احترامهم وتقديرهم في المجتمع، والمنافع التي يمكن أن يحصلوا عليها من أطر رسمية وغير رسمية. وهي تنظر إلى حالة الفقر أو الحال المادي المتواضع كمحدد أيضاً للمكانة فترتبط احترام المرء بمدى ما يملك سواء من الأموال المنقولة أو غير المنقولة، وكذلك نفوذه وامتيازاته أو همومه ومشاكله⁽²⁾.

هناك مثل عربي يقول: "معك قرش تساوي قرشاً،" ويبدو من الناحية العملية الواقعية في أغلب حقب التاريخ أنه صحيح، وأن قيمة المرء، ليس بالضرورة بصورة تعسفية، وإنما إلى حد كبير، مرتبطة بمقدار ما يملك. يجتمع الناس حول الذي يملك ويتمتع بقدرات مالية واقتصادية كبيرة، ويحاولون التقرب منه وإقامة علاقات معه، والأهم من ذلك أنهم يسعون لنيل جزء مما يملك إما من خلال الصدقات والإحسان أو من خلال الحصول على أعمال في مصالحه، أو نيل منح وهبات، الخ. هنا لا نتحدث عن حب الناس لهذا الثري أو ذاك، وإنما نتحدث عن سلوك اجتماعي موجود وتم ممارسته في كل بقاع الأرض. أغلب الناس يجرون وراء مصالحهم، وهم يرون أنه من الممكن تحقيق هذه المصالح من خلال الأقوياء المنتفذين من حكام وأثرياء وأصحاب سطوة⁽³⁾.

بناء على هذا السلوك الاجتماعي الذي يبدو صحيحاً في كل مكان، فإن الفقير لا يشكل عامل جذب لأنه لا يملك، ولا يوجد لديه ما يقدمه للناس، وهو بحاجة لمن يقدم له. هل يحب

⁽¹⁾ سالم، أمير؛ غنام، علاء: *خرافة التنمية*، مرجع سابق، ص 136.

⁽²⁾ Thomas Daye, Power and Society, 3rd edition, monetary, Californian, Brooks, Cole publishing, 1983, O.P. cit. pp. 250-260.

⁽³⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنتروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، ص 237.

الناس هذا الفقير أو الضعيف أم لا؟ هذا السؤال ليس من شأن الرسالة الإجابة عنه، وإنما المهم أنه من الناحية العملية لا يمتلك الفقير والضعيف بالتفاف الناس، ولا يوجد لديهما ما يشكل عامل جذب⁽¹⁾.

وربما نلاحظ في مختلف دول العالم كيف تتنشغل وسائل الإعلام بأعمال الثري حتى لو كانت تافهة ولا مردود لها على المستوى الوطني، بينما لا تأتي وسائل الإعلام على ذكر أعمال المستضعف إلا نادراً حتى لو قام بأعمال لها فائدة كبيرة على المستوى الوطني. لو لاحظنا إعلانات التعزية مثلاً في أمريكا أو في نيوزيلندا أو في الأردن عندما يموت ثري وعندما يسقط شهيد دفاعاً عن الوطن. تمتلك الصحف وربما الشاشات التلفازية بالتعازى للثري حتى لو كان متعاوناً مع العدو أو محتكراً للسلع، بينما لا يحظى الشهيد إلا بالذكر البسيط إلا إذا كان ينتمي لعائلة ذات نفوذ. غالباً، الشهداء هم من أبناء الفقراء والمساكين والطبقة المتوسطة، ويندر أن يستشهد شخص من عائلة ذات حظوة ونفوذ.

ماذا يحصل لو حصل ابن الثري على معدل متذمّن في امتحان الدراسة الثانوية لا يؤهله لدخول الجامعة، بينما حصل ابن الفقير على معدل مرتفع جداً؟ سيدرك ابن الثري طريقه إلى الجامعة لأن هناك من يأخذ بيده ويقف معه، وربما يتم تغيير قوانين وأنظمة الجامعة من أجله، أما ابن الفقير فلن يلتحق بالجامعة لأن أبياه لا يملك قسط الجامعة. وإذا دخل الاثنان الجامعة فإن الوظيفة ستكون في انتظار ابن الثري، أما ابن الفقير فعليه أن يسعى سعياً مراً للحصول على وظيفة على الرغم من أن معدله التراكمي في الجامعة أعلى بعشرين نقطة من معدل ابن الثري، وهكذا⁽²⁾.

هنا تكمن العلة الأساسية في التمييز بين الأثرياء والفقراء وهي في التعامل مع الناس وفق ما يملكون ووفق النفوذ الذين يمتلكون به، وليس وفق القيمة الإنسانية للإنسان. ولا يبدو أن هذا التعامل منحصراً في المستويات الرسمية وإنما يمتد ليشمل جمهور الناس الذين من

⁽¹⁾Thomas Daye, O.P. cit. pp. 7-9.

⁽²⁾ غنيم، السيد رشاد: علم الاجتماع الريفي، دار المعرفة الجامعية، 2006، ص 161.

المفروض أن يدافعوا عن الإنسان كقيمة بحد ذاته وليس قيمة من خلال ما يملك. أي أن عامة الناس الذين من المفروض أن يضعوا نصب أعينهم الدفاع عن أنفسهم قيمة لا يلتزمون في سلوكهم العملي ويتعاملون مع بعضهم البعض من منطقات تغلب عليها الأمور المادية. ربما يتحدث عامة الناس فيما بينهم عن الحقيقة، ويعبرون عن مواقفهم الإنسانية وعن الأصول الإنسانية في التعامل، لكن يصعب أن يجد ذلك واقعاً في الحياة العملية⁽¹⁾.

بما أن التعامل مع الإنسان يتم بناء على عوامل أو مقومات خارج ذاته فإن هذه المقومات هي التي تفرض نفسها وتزكي المعايير الإنسانية جانباً. فإذا اصطدمت مصلحة الأثرياء في أحياهم مع مصلحة الفقراء في أحياهم فإن الانحياز يكون لصالح الأثرياء على حساب الفقراء حتى لو كانت مصلحة الأثرياء من الكماليات ومصلحة الفقراء من الأساسيات. يعني لو طالب الأثرياء ببناء أرصفة جميلة في أحياهم، وطالب الفقراء بشبكة المجاري في أحياهم فإنه من المتوقع أن يعطي صاحب القرار الأولوية للأرصفة وتحت ذرائع متعددة مثل نقص الأموال وعدم وجود مخطط لشبكة مجاري⁽²⁾.

من المهم أن يصر الفقراء والمستضعفون على مبادئ القيم الإنسانية، لكن لا يبدو أن هذا العالم ينتبه كثيراً إلى ضغط القيم الإنسانية، ولا مفر أمامهم إلا أن يجعلوا مع مبادئهم شيئاً من القوة أو القدرة بحيث تجعل منهن فئات مسموعة أو يحسب لها حساب. قد يُسمعون أحياناً، وقد تلبى بعض متطلباتهم أحياناً أخرى، لكنهم سيبقون طيلة حياتهم يطالبون بالخدمات الأساسية ما لم تتطور لديهم قوى خارج ذاتهم تقنع أصحاب القرار بضرورة الاستجابة.

9.7 القوة

يقودنا التحليل أعلاه إلى نتيجة لا نريدها من الناحية الإنسانية، لكن لا مفر منها من الناحية العملية، وهي أن على سكان الأحياء الفقيرة والمستضعفة أن يتسلحوا بالقوة من أجل تحسين ظروف أحياهم وفق تخطيط حضري متكامل يلبي متطلبات كل الناس وليس مجرد فئة

⁽¹⁾Thomas Daye, O.P. cit. pp. 102-106.

⁽²⁾Jeffrey Reiman, O.P. cit. P.p 103-105.

واحدة من الناس. وحقيقة أن الانتباه إلى متطلباتهم واحتياجاتهم في الدول المتقدمة لم يتتطور إلا مع تطور قوتهم⁽¹⁾.

تاريخيا، انتزع الأوروبيون حقوقهم انتزاعا من المتفذين ودفعوا ثمنا كبيرا لقاء ذلك. بدأ الأوروبيون مسيرتهم نحو التحرر من الاستعباد والظلم منذ القرن الثالث عشر تقريبا، واستمرت محاولاتهم عبر القرون على الرغم من قسوة الحكم ورجال الكنيسة وبطشهم بالناس والرواد والعلماء. لكن المسيرة استمرت إلى أن تراجع الحكم عن استبدادهم وطغيانهم، وأقيمت حكومات من خلال صناديق الاقتراع التي كرسـت المساواة في الأصوات، وأصبحـت أمـام عـامة النـاس مجالـ للتأثير على اختيارـ الحـاكم، وتشـكيلـ الحـوـكـومـاتـ وـالـمـجـالـسـ التـشـريعـيـةـ، وـاتـخـاذـ السـيـاسـاتـ⁽²⁾.

لم يرـاـكمـ عـامةـ النـاسـ ثـرـاءـ لـكـيـ تكونـ لـهـمـ قـوـةـ التـأـثـيرـ، وـإـنـماـ قـرـرـواـ العـلـمـ مـعـاـ، وـطـورـواـ مـفـاهـيمـ الـعـلـمـ الجـمـاعـيـ وـالـتـعـاـونـ الـمـتـبـادـلـ وـحـشـرـواـ الـمـتـفـذـينـ فـيـ زـاوـيـةـ وـجـدـواـ فـيـهاـ أـنـفـسـهـمـ غـيـرـ قـادـرـينـ عـلـىـ مـارـسـةـ سـيـاسـاتـهـمـ الـاسـتـغـالـيـةـ الـقـلـيـدـيـةـ.ـ كـانـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـرـضـخـواـ لـمـبـادـئـ التـوزـيـعـ الـعـادـلـ أـوـ شـبـهـ الـعـادـلـ، وـأـنـ يـتـبـعـواـ سـيـاسـاتـ تـكـافـؤـ الـفـرـصـ، وـأـنـ يـفـتـحـواـ بـابـ الـمـشـارـكـةـ أـمـامـ الـجـمـيعـ، وـأـنـ يـحـتـرـمـواـ قـوـانـيـنـ تـحـافـظـ عـلـىـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ وـحـرـيـتـهـ وـاحـتـرـامـهـ.ـ عـنـدـهـاـ بـدـأـنـاـ نـرـىـ تـطـوـيرـاـ حـضـرـيـاـ مـنـصـفـاـ، وـيـتـعـاـلـمـ مـعـ مـخـلـفـ الـأـحـيـاءـ عـلـىـ أـسـسـ مـنـ الـعـدـالـةـ وـالـمـسـاـواـةـ.ـ بـدـأـتـ مـدـنـ الـعـالـمـ الـأـوـرـوـبـيـ الـدـيمـقـراـطـيـ تـشـهـدـ ثـورـةـ حـضـرـيـةـ مـخـلـفـةـ تـرـكـزـ عـلـىـ تـطـوـيرـ الـمـدـيـنـةـ كـلـ وـتـنـظـرـ بـجـديـةـ وـوـاقـعـيـةـ إـلـىـ اـحـتـيـاجـاتـ مـخـلـفـ الـأـحـيـاءـ بـغـضـ النـظـرـ عـنـ ثـرـاءـ السـكـانـ أـوـ فـقـرـهـمـ.

تطـورـ وـعيـ دـافـعـ الضـرـيبـةـ الـذـيـ أـخـذـ يـصـرـ عـلـىـ التـسـاؤـلـ عـنـ أـمـوـالـ الـضـرـائبـ وـكـيفـيـةـ إـنـفـاقـهـاـ، وـأـخـذـ مـمـثـلـوـهـ فـيـ الـمـجـالـسـ التـشـريعـيـةـ وـالـبـلـدـيـةـ يـرـفـعـونـ لـوـاءـ الـحـقـوقـ وـمـسـائـلـةـ الـمـسـؤـولـيـنـ وـمـحـاسـبـتـهـمـ.ـ ذـلـكـ الـبـلـهـ الـقـدـيمـ الـذـيـ كـانـ الـعـاـمـلـ وـالـفـلـاحـ يـدـفـعـانـ فـيـهـ دـمـاءـهـمـ مـنـ أـجـلـ ثـرـاءـ وـنـفـوذـ الـآـخـرـيـنـ قـدـ تـلـاشـىـ إـلـىـ حدـ كـبـيرـ، وـأـصـبـحـ لـلـجـمـيعـ قـدـرـةـ حـقـيقـيـةـ عـلـىـ التـأـثـيرـ فـيـ صـنـاعـةـ الـقـرـارـ.ـ لـقـدـ

⁽¹⁾ ترجمة، سالم، أمير؛ غنام، علاء: *السوق العالمي لتجارة الجوع*، مرجع سابق، ص113-114.

⁽²⁾ حموبي، عبد الله: *الشيخ والمربي*، مرجع سابق، ص7. انظر أيضاً: رشوان، حسين عبد الحميد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص153، 181، 225. انظر ايضاً: بدوي، محمد طه: *فلسفتنا السياسية الثورية*، منشأة المعارف، الإسكندرية، ص20-21.

تغير النظام السياسي بفعل تضحيات عموم الناس، فتغيرت معه موازين القوى، وتبعته بعد ذلك الحظوظ والخصص والأحوال المادية والمعيشية.

نظراً لكسر احتكار القوة، تغيرت التركيبة الاجتماعية في الدول التي شهدت ذلك فاتسعت الطبقة المتوسطة، ونما حجم طبقة الفقراء، واتسعت الطبقة الثرية لكن دون أن يزداد نفوذها السياسي الذي كان أحد ركائز أزمة العدالة في المجتمعات. حصلت في هذه المجتمعات تحولات اجتماعية وثقافية واسعة، وارتفع منسوب المشاركة السياسية، وتتنوعت وسائل الإعلام، وأصبح الجيش وأجهزة الأمن ملكاً للدولة وللدفاع عن أمن الوطن والمواطن بعد أن كانت جميعها تحت تصرف النظام السياسي بهدف حماية النظام نفسه. لقد تغيرت المعادات القديمة، وحلت محلها معادات ليست مريحة لمن ينظرون إلى الماضي بحسرة، ولكنها مريحة لمن انتظروا فجر المستقبل.

هذا التحول لا يشمل كل الدول، وإنما يقتصر على عدد من الدول الديمقراطية بخاصة في أوروبا وأمريكا واليابان. أما في الدول النامية فالامر مختلف وما زالت المعادات القديمة تعمل، وما زال الظلم يقع على رقاب الفقراء والمساكين. الفارق واضح بين القاهرة مثلاً وطوكيو. القاهرة تزدحم بالأحياء البائسة والمزدحمة والتي تعاني من مختلف أنواع الأمراض، أما طوكيو فقد اجتازت مراحل كثيرة وتبعد الحداثة ظاهرة على مختلف أحيائها. والمقارنة ممكنة أيضاً بين برلين وبومباي في الهند. بومباي ما زالت تعاني، وما زالت الطبقية تعكس نفسها بقوة على التخطيط الحضري وتنظيم المدينة، أما برلين فقد اندمجت مع التحولات الحديثة⁽¹⁾.

هناك دول نامية لم تحقق أجواء مريحة من الحرية بعد، ولم تطور نظاماً ديمقراطياً شبيهاً بالنظام الأوروبي، لكن معادلة القوى فيها تغيرت إلى حد كبير بسبب ثورات أو انقلابات عسكرية أو ديمقراطية سطحية. فمثلاً، لم تظهر في هافانا، عاصمة كوبا فروق كبيرة بين الأحياء السكنية بسبب الحكم الاشتراكي الذي يؤمن بالمساواة بين الناس، وكذلك الأمر في كوريا

⁽¹⁾ رشوان، حسين عبد الحميد: *الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان*، مرجع سابق، ص.56.

الشمالية. تغيرت المعادلة إلى حد ما في فنزويلا بسبب الديمقراطية غير المتجردة، وكذلك تحاول أن تفعل البرازيل⁽¹⁾.

10.7 الخلاصة

يبدو النظام الديمقراطي الآن على أنه النظام الأكثر إنصافاً، والأكثر تغلباً على الأمراض التي طالما صنعتها تحالف القوى الاستغلالية، وهو بالفعل كذلك لأنه يؤمن بالمواطنة إلى حد كبير، ويقيم دولة القانون والقضاء المستقل. لكن هذا النظام لم يكن ولد صحوة أخلاقية لدى المتذبذبين وأصحاب القوى، وإنما كان ولد تضحيات فئات اجتماعية عدة شعرت بالظلم، وواعٍ بالحقيقة، فثارت وقادت التغيير. ربما لا يكون هذا النظام منصفاً تماماً، لكن كل واقع يفرز في النهاية ضده، ولا بد للقوى التي تشعر بالظلم أن تتحرك يوماً من أجل التغيير.

لا يبدو أن النصائح والإرشادات بفعان كثيرة في تحسين ظروف الأحياء الفقيرة، ويبعد أن تقل المصالح الفئوية أعظم من أن تتغلب عليه النصائح. تاريخياً، يعمل القوى على زيادة قوتها، والثري على زيادة ثروته، وهو يستطيع أن يفعل ذلك ما دام الذين يُصنع عليهم الفعل لا يدافعون عن حقوقهم. كثيرون هم الذين يتمنون تغيير الأمور سلبياً، وتحقيق التوازن بين مختلف الفئات بالحسنى، وإنصاف الفقراء والمستضعفين أخلاقياً، لكن التمني لم يكن يجد لذاته ترجمة على الأرض. أثبتت معادلة القوى المسيطرة أنها لا تسمع كثيراً للمنطق، لكنها تسمع جيداً لقوة تنافسها. إنه أمر مؤسف، لكن التاريخ لا يتحمل الأسف.

⁽¹⁾ الجوهرى، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، مرجع سابق، ص 236-237.

الفصل الثامن

الاستنتاجات والتوصيات

الفصل الثامن

الاستنتاجات والتوصيات

1.8 الاستنتاجات

هناك عدد من الاستنتاجات والتوصيات التي ترتب على هذه الدراسة، ونستطيع أن نخلص مما سبق من مناقشات جدلية بعدد من الاستنتاجات تتوالى أدناه:

أولاً: هناك مشكلة تاريخية في التعامل مع الإنسان كإنسان بمعزل عن القوى خارج ذاته مثل الإمكانيات المادية التي يملكتها أو القوة المسلحة، الخ. أي أن الإنسان يتم تعريفه واحترامه وفق معايير خارج ذاته، وليس بسبب المعايير الإنسانية التي يعكسها هو بحد ذاته. وهذا بحد ذاته عبارة عن عنصرية تقوم على الملكية أو القوة، وهو أمر عكس نفسه على مجلل العلاقات بين الناس.

العنصرية هي شعور بالتفوق والأفضلية على الآخرين، وهي آفة واكبـت المجتمعات الإنسانية عبر الزمن، ويتم التعبير عنها بأساليب ووسائل عدة حتى الآن. هناك عنصرية الأبيض على الأسود، والذكر على الأنثى، وقومية معينة على قومية أخرى تتم ترجمتها أحياناً إلى تطهير عرقي، الخ، وهي مشكلة كبيرة على الساحة العالمية قادت إلى الكثير من الاضطرابات والحروب وسفك الدماء. لكن العنصرية الدائمة التي أبقـت تقلـها على الساحة العالمية لغاية الآن، ولا يتكلـم عنها الناس بوضوح هي عنصرية القوي على الضعيف. هذه عنصرية بين أبناء الشعب الواحد والدين الواحد، وللون الواحد والعرق الواحد، وهي نشهدـها كل يوم في أقل التعاملات تعـقـيداً بين الناس.

القوة، بغض النظر عن مصدرها، عبارة عن سبب أساسـي في التميـز بين الناس ليس من حيث كمية ما يملك، وإنما بسبـب انعـكـاسـ الكـمية علىـ الـكـيفـيـةـ بحيث تـتـحدـدـ أـفـضـلـيـاتـ بـتـسلـسلـ عـنـصـريـ علىـ مـسـتـوـيـ المجتمعـ كـكـلـ.

ثانياً: على الرغم من أن الإنسان يتحدث كثيراً عن الحرية والتحرر من الاغتراب، إلا أن القيم الإنسانية النظرية لا تعكس نفسها تماماً على أرض الواقع، وأن التظير شيء والواقع العملي عبارة عن شيء آخر. تحمل دول كثيرة لواء العدالة الاجتماعية والإنصاف، وتتردد باستمرار أن الإنسان محترم لذاته، لكن هذا غير منسجم مع التحيز في التعامل على المستويات الرسمية وغير الرسمية. دول كثيرة تختلف موافقها وتصريحاتها مسؤوليتها، وأن الخطاب السياسي هو للاستهلاك المحلي، بينما تجري السياسة التطبيقية في مجرى مختلف وفق ما تتطلب المصالح.

ثالثاً: العلماء هم بناء الأمة وسر نهضتها لأنهم هم الذين يكتشفون ويخترون ويجربون، وهم الذين يضعون البرامج المختلفة ويخططون ويشرّفون على التنفيذ في المجالات الطبية والسياسية والعمانية والاجتماعية، لكنهم جميعاً، وفي أغلب دول العالم، لا يستطيعون التأثير على الحكومة مثلاًما يستطيع شيخ قبيلة يدعمه آلاف الناس الذين يدينون له بالولاء، وهم لا يستطيعون إقناع رئيس الدولة، إلا في بعض الدول الديمقراطية المتقدمة، بسياسة معينة لا يرضى عنها كبار الرأسماليين في الدولة.

رابعاً: التمييز بين الأحياء في المدن ما زال يخضع حتى الآن للمعايير أعلى، والفقير أو متوسط الحال لا يجد أمامه إلا الاستكانة لظرف موضوعي صعب يغلبه ويتركه يرى التقدم يغزو أحياء الأثرياء، أو الاستمرار في المطالبة وكتابة العرائض مع ما يرافق ذلك من مذلة وإهانة من قبل الموظفين والمسؤولين. يتبع الضعيف نفسه كثيراً وهو يحاول سفلته شارع بسيط ليوفر على زوجته عنااء مسح الغبار كل يوم، وقد لا يحصل على ذلك، بينما يرى أن شارعاً قد شيد فيه صاحب نفوذ بيته تتم سفلته بسرعة.

يقضي سكان الأحياء الفقيرة الكثير من الوقت على أبواب البلديات وهم يحاولون الحصول على تسهيلات وتحسينات لظروفهم، لكنهم لا يحصلون إلا على القليل، وربما يحصلون عليه بعد تقديم خدمات للموظفين أو تقديم بعض الهدايا والإكراميات. هؤلاء الفقراء لا يصلون إلى المسؤولين الكبار، وتبقي علاقاتهم ومطالبيهم ضمن حيز الموظف الصغير، والذي يطبع أحياناً برشوة.

خامساً: التمييز في مسائل التخطيط الحضري تارхи وليست ولد الساعة. شهدت مختلف الحقب التاريخية تحيزاً واضحاً، وتتمتع الأثرياء بالكثير من الخدمات والراحة في أحياهم، بينما تكسس الفقراء في بيوت الطين والقش والقصب في ظروف قاسية جداً. شهدت الحقب التاريخية الغابرة ومنذ عهد الأسياد والعبيد البطش الشديد والقسوة المرعبة، وطالما عانى المضطهدون من القتل والسلخ وتقطيع الأوصال وحز الرقاب، لكن العصور الحديثة كانت أخف وطأة على الرغم من أن مبدأ التحiz واحد، وبقي على ما هو عليه منذ فجر التاريخ حتى الآن.

ظهرت أديان عبر التاريخ وحاولت إقامة الأخلاق ونشر العدالة بين الناس، وظهرت فلسفات إنسانية كثيرة حاولت التركيز على حرية الإنسان، وعلى مواجهة الظلم والطغيان، لكن أغلبها بقي بين دفات الكتب على الرغم من كثرة مؤيديها. لم يختلف المفكرون عن محاولات معالجة الأوضاع المتردية لأغلب الناس، لكن الفكرة لم تكن لتصمد كثيراً أمام عناصر القوة الأخرى. كل الكتب والمؤلفات والأشعار والأدبيات لم تستطع إقناع صاحب سطوة وطغيان بأن طغيانه لا يمكن أن يستمر مع الزمن، وأن أعماله القمعية الظالمه ترتد عليه في النهاية، وأن كل من صنعه من تكيل بالآخرين قد يخبره هو على أيدي من نكل بهم.

شهد التاريخ ثورات وتمرداً، ومنها ما كان ناجحاً ومنها ما فشل، لكن تلك هي نتيجة ممارسة الظلم على الآخرين. الظلم يؤدي في النهاية إلى الثورة أو إلى العنف الذي لا يسلم منه أحد في المجتمع. إنما الفقراء والمستضعون هم الذين يدفعون دائماً الثمن الأعلى فيشردون بالمزيد وتعمل السيوف في رقابهم بلا رحمة. يدفع الأثرياء والأقوياء ثمناً لكنه قليل جداً بما يلقاء المتمردون عليهم. وكم من مرة حصل في التاريخ أن أحرقت مساكن الفقراء أو دمرت، أو طردوا منها تماماً، أو قتل الرجال منهم وسببت النساء والأطفال.

آمن العديد من الناس بالأديان واتبعوا الأنبياء، وهم على وعي نظري تام بأسس العدالة وأهمية الرأفة بالضعفاء والصدقة على اليتامي والمحاجين، لكن الكثير من التعاليم السماوية تبقى في صدور الناس وليس في أعمالهم. الكثير من هؤلاء يمارسون الشعائر الدينية ويدربون إلى المعابد والمساجد والكنائس، ويواطئون على الطقوس الدينية في المناسبات، لكن سلوكهم

الاجتماعي يبقى أسيراً لأوضاعهم ومكانتهم الاجتماعية وليس وفق ما أحل الله وحرم. وكما أسلفنا سابقاً، هناك استخدام للدين في الكثير من الأحيان من أجل خدمة مصالح خاصة وفي تناقض تام مع ما أتى به الدين من تعاليم الدين، بالنسبة لهؤلاء، عبارة عن آلية لخدمة المصالح تحت ستار الورع والتقوى.

سادساً: أما النظريات الأخلاقية فبقيت عاجزة أيضاً أمام عنفوان القوة والمصالح. من أفلاطون حتى ماركس وتولستوي وماركوزا، لم تتمكن البشرية من تثبيت الأخلاق كأساس للتعامل، ولم تستطع وضع تعريف قاطع مانع يلتزم به الجميع. ويبدو أن القيمة الأخلاقية التي سادت عبر التاريخ هي قيمة الحق للقوة. القوة هي التي تقرر كيف يتم ترتيب الأمور، وهي التي تقرر من يأخذ ومن لا يأخذ، من يعطي ومن يمنع. أتى الفلسفه بمفاهيم راقية وإنسانية للأخلاق، ووصفوا ما يجب أن يكون من أجل تحقيق المجتمع الإنساني الأخلاقي، لكن الوصفات الفلسفية لم تحظ بالكثير من الرعاية السياسية.

القوي، تاريخياً، هو الذي يضع القانون والضوابط والتعليمات، والقانون يحدد الحق والباطل من وجهة نظر واضعه. الضعفاء لا يضعون القوانين، ولا هم الذين يعرفون الخير والشر، أو الحق والباطل. هم فقط يسعون وعليهم الطاعة، إلا إذا قرروا إيصال وجهة نظرهم بطرق سلمية أو قرروا التمرد. القوي يعرف الخير، غالباً الخير هو الذي لا يخدم مصالحه، ويعرف الشر وهو الذي يخدم مصالحه، أما الضعيف فلا يملك إلا أن يستكين إذا أراد أن يبقى تحت الاستغلال بدون المزيد من الأذى.

نظرية القوة هذه تتعامل معها مختلف الدول، وهي سائدة على المستوى الدولي والذي يؤكده ميثاق الأمم المتحدة. هذا الميثاق عبارة عن إقرار دولي بحق الأقوياء في إملاء ما يريدون، ولهذا تم ترتيب مجلس الأمن بحيث تمارس الدول الخمس الكبرى الاستبداد من خلال حق النقض. هذا الحق ليس نابعاً من عقريته هذه الدول أو من سيرتها في ترسيخ العدالة الإنسانية، وإنما من خلال انتصارها في الحرب العالمية الثانية، وتأكيد نفسها على أنها الأقوى في العالم. وبعد كل هذه السنين، تستطيع أي دولة من هذه الدول الخمس أن تعطل أي قرار تريد

على الساحة الدولية، وبإمكانها إشعال حروب وإخماد حروب، وفرض عقوبات على دول تحاول أن تكون لها كلمة على الساحة الدولية.

سابعاً: المشكلة التمييزية وفق الأبعاد العنصرية لا تتبلور فقط من خلال عمل واع من قبل أصحاب المصالح، وإنما تأخذ بعداً تربوياً قد يكون واعياً أو غير واع. أي أن الناس الذين يشعرون في داخلهم القوة سواء كانوا على مستوى المجتمع ككل أو الأسر أو الأفراد، الرجال أو النساء، كبار السن أو صغاره يتعلمون تمييز أنفسهم عن الآخرين، ويتطور لديهم الشعور بالتفوق. فعندما يصبح شخص وزيراً على سبيل المثال، فإن أفراد أسرته يبدؤون بالشعور بالفخر والاعتزاز، ويحاولون القفز عن الجو الذي اعتادوا عليه إلى جو جديد يتلاعماً مع أجواء الفئات الثرية أو تلك التي يمكن تصنيفها بالزعامات. حتى أن العائلة الممتدة للوزير تبدأ تتصرف على أنها صاحبة نفوذ.

إذا أصاب شخص ما ثروة أخرجته من دائرة الفقر أو حتى من الطبقة المتوسطة، فإن أفراد أسرته أيضاً سيتصرفون بطريقة جديدة. يكمن السبب في هذا إلى أن أغلب المجتمعات تكتسب هذا المنحى التربوي والناجم أصلاً عما يسمى بامتيازات القوة أو النفوذ. ولهذا من السهل أن نرى أصحاب الحظوة يتجمعون في أماكن سكنية مميزة مبعدين أنفسهم عن الناس الآخرين الذين يُنظر إليهم بدونية أو بازدراء، أو، وفق المثل العربي، "ليس على قدر المقام". في هذه المناطق السكنية ترتفع أسعار الأراضي، وتتصبح التكاليف الباهظة للتنمية في تلك المناطق مدخلاً للمفاخر الاجتماعية والبارزة بين سكان الحي.

يعزى هذا الاتجاه التربوي الاتجاه التربوي المعاكس الذي ينمو لدى الضعفاء والمستضعفين. تعرض أبناء الفقراء والمضطهددين تربية الشعور بالدونية أو الضعف منذ الصغر، وتكبر معهم مشاعر استصغر الذات أمام الآخرين الذين يملكون. كثيراً ما يترد على مسامع الأطفال والشباب والشابات من قبل كبار السن في الحي بأن لهم الأكبر هو تحصيل لقمة الخبز، وضرورة عدم القيام بأي عمل قد يغضب أولئك الذين يوفرون العمل ويقدمون الأجر مهما كان صغيراً. وهم يسمعون الكثير من النصائح التي تدعوهم إلى الاستكانة وعدم التصرف

بتحد للوضع القائم، وهذا واضح مثلاً في المجتمع العربي حيث تكثر الأمثل التي تشجع الإنسان على الاستسلام مثل: "اليد التي لا تستطيع كسرها بوسها"; "واللي بتجوز أمي هو عمي" "وامش الحيط الحيط وقول يا رب الستيرة".

ثامناً: لم يستطع الفقراء والمساكين تحسين أحوالهم وأوضاعهم السكنية والمعيشية، ولم تتحسن ظروف أحياهم إلا بعد نضال طويل استمر قروناً. بداع الشعور بالظلم والوعي بالاضطهاد، طور هؤلاء مفاهيم العمل الجماعي والتعاون المتبادل، وهذا بحد ذاته صنع لهم قوة مكنتهم من انتزاع حقوقهم، وتحقيق معادلات توزيعية أفضل في المجتمع طالت التخطيط الحضري وتنظيم الأحياء في المدينة ورفع مستواها وتوفير الخدمات الحديثة لها. ربما هناك من يقول إن الدول الديمقراطية قد وصلت إلى مستوى أخلاقي رفيع بسبب حساسيتها لقضايا الأخلاقية الإنسانية وإن الدول الغربية هي الرائدة الأخلاقية في العالم. هذا قول غير دقيق لأن الديمقراطية صنعتها آلام ودماء الذين عانوا من القهر والقمع، ولو لا أنهم خاصوا معاً التحدي لما تطورت الديمقراطية ولما حصل الناس على قوانين توازن بين مصالح مختلف الفئات. أي أن تطور الديمقراطية لم يكن بفعل صحوة ضمير لدى الدين قهروا الناس، ولكن لأنهم وجدوا أمامهم قوى شعبية كبيرة مصممة على تغيير الأوضاع.

إذا كان هناك من تمييز بين ما جرى في الدول الديمقراطية وغيرها من الدول فإننا لا نعزوه إلى أخلاق غربية أرقى من أخلاق بقية العالم أو أخلاق دول العالم النامي، وإنما نعزوه إلى صحوة وعي متقدمة لدى الفئات الفقيرة تطورت ووجدت ترجمة لها على أرض الواقع. ربما ساهم التطور الصناعي والثقافي الغربي في نضوج الوعي في الغرب، وربما ساهمت الثورة على الكنيسة في إعادة التفكير بالعقلية الجبرية، فتطورت التوازنات في الدول الغربية بصورة أسرع من الدول الأخرى. وربما نفس الأمر تبعاً لدرجة الظلم التي وقعت على الإنسان الغربي بسبب نظام الإقطاع واستغلال الرأسمالية. من المعروف أن درجة التحدي تتضاعد في قوتها مع درجة الظلم، فكلما اشتد الظلم، ارتفع منسوب الوعي الإنساني بظروفه، وارتفع منسوب رغبته في عمل شيء ما يخرجه من مأزقه. التمرد هو أحد هذه الأشياء. ولهذا نجد

حركة الشعب أو الشارع تتطور مع تطور معيارين وهما تعقيد الحياة واستمرار الظلم. تعقيد الحياة من النواحي الاقتصادية والمالية والاجتماعية يؤدي إلى مزيد من التفاعل بين الناس بسبب خروج أعداد كبيرة من مواقعها التقليدية لتعمل في مصنع، أو لتلتحق في جامعة، أو لتدرب على مهارة معينة، الخ. ارتفاع درجة التفاعل يؤدي إلى انتعاش الأفكار، وإلى حصول تكتلات مختلفة منها ما يركز على التغيير. يشتند هذا التفاعل ويأخذ منحى تحليلياً نقدياً، وربما انتقامياً إذا استمر الظلم واشتد، وهذا ما حصل في الدول الغربية.

أما في دول العالم النامي، فواضح أن تسارع تعقيد الحياة بطيء، والرغبة في التغيير ما زالت متباطئة على الرغم من وجود الظلم. يتباطأ التغيير كلما كانت الحياة أقرب إلى البدائية، وكلما اقترب المجتمع من السذاجة، وساقته العادات والتقاليد الموروثة بدون أدنى تساءل. ولهذا وجدنا تطويراً في التطوير الحضري في الدول الغربية أسرع بكثير مما هو موجود في الدول النامية، بل أنَّ أغلب التطوير في الدول النامية يتركز في الأحياء الحضارية المصممة في الغالب لإعطاء صورة ناصعة عن جهود الحاكم في التنمية والتطوير.

تاسعاً: أمام القوى المستضعفة الآن فرصة جديدة للضغط على المتفذين غير الفرص التقليدية وذلك من خلال عالم الإلكترونيات وخاصة الشبكة الإلكترونية. من المفهوم أن الناس يشعرون بالضعف أحياناً، وهم لا يقونون على مواجهة السلطة حتى لو كانوا على وعي تام بالظلم الذي يلحق بهم. من المتوقع تاريخياً أن يكون التكتل هو النتيجة الحتمية للظلم، لكن الآن هو وسائل اتصال سريعة ومن الممكن التسريع في عملية التكتل التي تضع بحد ذاتها ضغطاً على الحكم ومن تحالف معهم. بإمكان أصحاب الأحياء الفقيرة في مختلف أنحاء العالم أن يتبادلوا الخبرات في مجالات تحسين ظروفهم والضغط على المسؤولين، وأن يشجعوا تلك الفئات المترددة من أجل أن تكون في الميدان، ليس بالضرورة ضد أحد وإنما من أجل عدالة الجميع.

تشكل الشبكة العنكبوتية الآن وسيلة جيدة للتواصل والاتصال والتنظيم، ومن المعروف أن القوى المناهضة للعولمة تعتمد في عملها بشكل رئيسي وأساسياً على الشبكة، واستطاعت أن

تحقق إنجازات كبيرة في هذا المجال، وأن تقييم تجمعا عالميا مناهضا للعولمة. هذه تجربة تفيد أصحاب الأحياء الفقيرة في المدن في مساعهم نحو تخطيط حضري منصف وعادل.

2.8 التوصيات

تكتب الرسائل والكتب والمقالات والأبحاث في الدول النامية، وتعقد المؤتمرات الكثيرة وتجرى الدراسات، ولكن لا يبدو أن العقل العلمي قد غزا المسؤولين والحكام. لكن، على أية حال، من أجل الأمانة العلمية، أسوق التوصيات التالية:

أولاً: العدالة هي أقصر الطرق نحو تحقيق استقرار يسوده الاطمئنان، وليس الخوف، بحيث يحصل كل إنسان في الدولة على حقه، ليس بالضرورة بدقة مثالية وإنما بطريقة لا يشعر معها بالغبن والاستغلال. طبعاً هناك استقرار لا تسوده الطمأنينة وخاصة ذلك الذي تفرضه أجهزة الأمن بالقوة، وهذا استقرار شكلي قد ينفجر في أية لحظة. ولهذا من الأفضل أن ينتبه الحاكم أو أصحاب السلطة إلى ضرورة توزيع الثروة أو الحظوظ المادية بطريقة عادلة تراعي ظروف مختلف الفئات الاجتماعية. المساواة ليست مطلوبة، وهي غير ممكنة إلا في المسائل العددية، أما العدالة القائمة على احترام الإنسان، وتوفير أساسيات العيش الكريم فضرورية إذا كان للوئام أن يستمر داخل المجتمع. إهمال الفقراء والمعوزين عبارة عن عمل غير محترم وينم عن جشع أصحاب السلطة، وعن أخلاق سلبية تفضل رغد العيش على حساب راحة الآخرين. ولهذا على المسؤولين أن يوظفوا الأموال المخصصة للتخطيط الحضري بطريقة يستفيد منها الجميع دون استثناء، وأن يكون تطور مختلف الأحياء في المدينة مرتبطة بتطور القدرات والإمكانات وليس بثراء الشخص أو سلطانه.

من المفترض أن الحكم عبارة عن مهنة كغيرها من المهن، والمهن وجدت لسد احتياجات الناس وليس لتحقيق الثراء. من حق كل فرد ومن فيهم الحاكم أن يحقق مصالحه الشخصية لكن ليس على حساب المصلحة العامة، والحاكم بالذات يجب أن يتمتع بمزيد من

الحد من أجل أن يكسب مودة شعبه وذلك لإقامة الاستقرار، لتجنب الكثير من الكراهية والبغضاء في المجتمع.

ثانياً: من المهم التركيز على التربية من أجل تجنب التعامل مع الإنسان بعيداً عن إنسانيته ووفق ما يملك من مال أو سلطان. إنه من الخطورة تربية الأطفال على احترام المال أكثر من الإنسان، وهذا من شأنه تحويل المجتمع إلى مجتمع عنصري قمعي استغلاطي. من مسؤولية أصحاب السلطان وضع البرامج التربوية التي تقدر الإنسان وتحترمه لأن في هذا أساس إقامة العدالة. إذا تم ذلك، فإن الثري لن يستصغر الحي الذي يسكنه الفقراء ويرحل إلى حيث يقيم فيه الآثرياء، ومن ثم يتوجه العمل نحو خدمة الجميع وتطوير الأحياء دون تمييز كما أنه من المهم أن يعلم الفقير أن فقره ليس عاراً، وإنما عبارة عن حالة مادية يمكن الخروج منها بطريقه أو بأخرى. من المفروض ألا يحدد الفقير موقعه من خلال المال الذي لا يملكه، ويجب أن يتعلم أن قيمته كإنسان محفوظة ومحترمة.

البرنامج التربوي أهم من القرارات السياسية بتطوير أحياء الفقراء لأن القرار السياسي قد يطبق في وقت معين أو تحت ظروف معينة، أما التربية فلها مفعول مستمر عبر الأجيال. وعادة العادات والتقاليد لها احترام لدى الناس أكثر من القانون، ومن شأن التربية أن تحول احترام الإنسان ذاته إلى نقليل أو عادة نابعة من الداخل الإنساني. القانون مفروض فرضاً، أما التقليل فعبارة عن بناء نفسي داخلي.

ثالثاً: التحiz في مسائل التطوير الحضري مرتبط بالفساد المالي والإداري، ولهذا يجب محاربة الفساد من أجل أن تستقيم الأمور. الغالبية الساحقة من أصحاب السلطان في مختلف الدول يمارسون الفساد بنسبة أو بأخرى، لكن الفساد في الدول النامية، والتي هي بحاجة ماسة للتنمية والتطوير مستفحلاً ومن المهم إعلان الحرب على ذلك إذا شاعت شعوب هذه الدول أن توفر المال من أجل راحتها وتحسين ظروف سكناهم ومعيشتهم.

لكن المشكلة تبقى في البحث عن الدين يحاربون الفساد. هل من المتوقع أن يقوم الحاكم الفاسد بمحاربة فساده، وتصحيف الأوضاع؟ مؤخرا وفي هذا القرن الحادي والعشرين، أخذت بعض الدول الأوروبية والأمريكية تتدخل بالمزيد في شؤون الدول الأخرى الداخلية وتحاول أن تفرض عليها إصلاحات في أدائها المالي والإداري، وتهدد الحكم فيما إذا لم يستجب لطلباتها. وما يمكن هذه الدول من فرض بعض الإصلاحات أحيانا هو تقديم الدعم مالي أو تقني أو أمريكي أو عسكري للحكم. بعض الدول تشرط الآن تقديم الدعم بالإصلاحات.

رابعا: واضح أن النظام الديمقراطي قد نجح في تضييق الفجوة بين أحياء الفقراء والأثرياء في المدن، ووفر أجواء من العدالة أفضل مما كانت عليه تاريخيا. وبما أن هذه التجربة الديمقراطية قد حسنت من أوضاع الفقراء، فإنه من المهم الاستفادة منها لتحسين الأوضاع في الدول غير الديمقراطية. فهل ستصر الشعوب على انتزاع حرياتها وتغيير الأوضاع نحو الديمقراطية؟

ومن ناحية أخرى، أثبتت تجربة بعض الدول الاشتراكية أن إعادة توزيع الثروة ممكن وبطريقة تسمح للمستضعفين الحصول على ما حرموا منه عبر الحقب التاريخية. تشير تجربة كوبا وكوريا الشمالية إلى أنه من الممكن تحقيق الانسجام بين مختلف الأحياء في المدن، وإعطاء جميع الأحياء ذات الانتباه.

خامسا: من المهم الانتباه إلى ضرورة استشارة المشاعر الدينية من أجل تحقيق العدالة، وتضييق الفجوة بين الأحياء في المدن. من الضروري تذكير الجميع بالتعاليم الدينية، وحضور المؤسسة الدينية على التمسك بتعاليم العدالة والضغط من أجل تحقيقها. الناس في غالب دول العالم يمارسون شعائر وطقوسا، لكنهم لا يتمسكون بالتشريعات الاجتماعية. وبما أن الناس في الدول النامية ينظرون إلى المؤسسة الدينية بنوع من الثقة فإن إرشاداتهم قد تجدي نفعا إذا كانوا هم روادا بتطبيق التعاليم على أنفسهم قبل الطلب من الآخرين تطبيقها. وربما يكون لهذا وقع كبير في الدول الإسلامية التي تشهد مدا إسلاميا متزايدا، وتقديرها للمتدينين الذين يحضون على تغيير الأوضاع لتناسب أكثر مع قيم العدالة الإسلامية.

سادساً: تحت كل الظروف، من المتوقع أن يعمل الفقراء والمستضعون على التجمع والسعى للعمل معاً كجماعة متماسكة لأن في التماسك قوة، ومن الممكن أن يأتي بنتائج إيجابية على التخطيط في مختلف القطاعات بما فيها التخطيط الحضري. جرب الناس التكتل، ونجحوا وحسنوا ظروف أحياهم، وهم حتى الآن يعملون بطريقة جماعية. هذه تجربة تستحق أن تكون مرجعية، أو أن يستفاد منها في الدول النامية. التجمع يخيف أصحاب السلطان، وإذا لم تتوفر لديهم لأخلاقي الفاضلة لإقامة نوع من العدل، فإن القوة الكامنة في التجمع تجبرهم على ذلك وتدفعهم إلى القيام بما لا يحبون.

ليس شرطاً القيام بثورة أو تمرد يطوف الشوارع يخرب ويدمّر، لكن التلوّح بالقوة مفيد، ويبقى هناك أمل الاستجابة. وإذا كنا لا نريد أن نقوم بدور القديس فإننا نقول إن على المظلومين أن يكونوا جاهزين لانتزاع حقوقهم بالقوة إن فشلت الحسنى.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية:

- إبراهيم، محمد عباس **التصنيع والمدن الجديدة**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2006.
- إبراهيم، محمد عباس، **التنمية والعشوائيات الحضارية**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2000.
- أبو أصبع، المناصرة، صالح، عز الدين، **ثقافة الخوف**، مطبعة الخط العربي، 2007.
- أبو صبحه، كايد عثمان: **جغرافيا المدن**، دار وائل للنشر، 2003.
- أبو عياش، عبد الإله: **أزمة المدينة العربية**، ط2، وكالة المطبوعات، الكويت، 1985.
- أبو عيانة، فتحي محمد: **جغرافية العمران**، دار المعرفة الجامعية، دار المعرفة الجامعية.
- إسماعيل فضل الله، محمد، **الآيديولوجيا وفلسفة الحضارة**، مكتبة بستان المعرفة، الإسكندرية، ط 2005.
- إسماعيل، يوسف إسماعيل: **الدراسات العمرانية المعاصرة بتطبيقات نظم المعلومات الجغرافية**، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2004.
- أمير سليمان، علاء غانم، **خرافة التنمية**، مركز الدراسات والمعلومات القانونية لحقوق الإنسان، القاهرة، ط 1 1994.
- بلاوي، حازم: **أصول الاقتصاد السياسي**، منشأة المعارف، الإسكندرية، ط 1996، 2.
- بدوي، محمد طه: **فلسفتنا السياسية الثورية**، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- بريز، جيرالد، ترجمة محمد الجوهرى، **مجتمع المدينة في البلاد النامية**، دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة، 1972.

- البيطار، نديم، التجربة الثورية بين المثال والواقع، ط2، بisan للنشر والتوزيع، 2002.
- التل، غسان علي نيازي، المجتمع العشائري قضايا ومشكلات، دار الكندي للنشر والتوزيع، إربد، 1999.
- توفيق، راوية: الحكم الرشيد والتنمية في إفريقيا، مشروع دعم التكافل الإفريقي، 2005.
- توينبي، رينولد، ترجمة شبل، غربال، فؤاد محمد، محمد شفيق، مختصر دراسة للتاريخ القاهـرة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة، 1961.
- جارودي، روجيه: حفارو القبور، دار الشروق، القاهرة، 1999، ص 72
- جامع، محمد نبيل، علم الاجتماع المعاصر وقضايا التنمية، دار الجامعة الجديدة، 2009، ص 564.
- جواد، سعد ناجي، دراسات في المسألة القومية الكردية، الدار العربية للعلوم، ط) 2005.
- الجوهري، محمد: المدخل إلى علم الاجتماع، دار الثقافة للنشر والتوزيع، ط 1 1984.
- الجوهري، محمد: دراسات أنثروبولوجية معاصرة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1998.
- الجوهري، محمد، وأخرون: دراسة علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، 2000.
- الجوهري، محمد؛ شكري، علياء: علم الاجتماع الريفي والحضري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994
- حجازي، مصطفى، التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجية الإنسان المقهور، معهد الإنماء العربي، بيروت، ط1
- الحسن، إحسان محمد، النظريات الاجتماعية المتقدمة، دار وائل للنشر، ط 1 2005، ص 166.
- الحسن، خالد، لكي لا تكون القيادة استبداداً، مركز التوثيق والمخطوطات للنشر، 1994.

الحسيني، السيد: **الإسكان والتنمية الحضرية: دراسة للأحياء الفقيرة لمدينة القاهرة**، مكتبة غريب، ط1، 1991.

الحسيني، السيد: **التنمية والتخلف**، ط2، دار المعارف، 1982.

الحسيني، السيد، المدينة: دراسة في علم الاجتماع الحضري، دار المعرفة الجامعية، 2000

حمودي، عبد الله: **الشيخ والمرید**، دار طوقان للنشر، الدار البيضاء، 1999.

حنا، ميلاد: **الإسكان والقرار السياسي في مصر**، الأهرام الاقتصادي، الإسكندرية، العدد 893، 1986.

حول الأزمة في الحركة الثورية العالمية واتجاهات التغيير في عالمنا المعاصر، الرأسمالية المعاصرة في مراكزها وأطرافها ومعالم التطور الرأسمالي التابع في عالمنا العربي
مرجع سابق، ص226 289.

الخزرجي، تامر كامل: **السياسة الحديثة والسياسات العامة**، ط1، دار مجذاوي للنشر
والتوزيع، 2004.

خليفة، إسماعيل؛ عبد الرحمن، فضل الله محمد، **الآيديولوجيا وفلسفة الحضارة**، مكتبة بستان المعرفة، 2005.

ديلو، ستيفن، ترجمة وهبه ربيع، **التفكير السياسي والنظرية السياسية والمجتمع المدني**
المجلس الأعلى للثقافة، 2003.

رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: **الديمقراطية والحرية وحقوق الإنسان**، المكتب الجامعي
الحديث، 2004.

رشوان، حسين عبد الحميد أحمد: **مشكلات المدينة**، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 2005.

رمضان، رشيدة عبد الرؤوف، **الصحة النفسية للأبناء** ط1، دار الكتب العلمية للنشر والتوزيع، القاهرة، 1998.

الزقزوقي، محمد مختار، نيكولا، ماكيافللي: **دراسة تحليلية محورها كتاب الأمير**، ط 2 مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 2004.

ذكرى، خضر، **نظريات سيوسيلوجية**، الأهالي للطباعة والنشر، 1998.

سالم، غنام؛ أمير، علاء: **خرافة التنمية أو السوق العالمي لتجارة الجوع**، مركز الدراسات والمعلومات القانونية لحقوق الإنسان، القاهرة، 1994.

سراج، أحمد، في **التاريخ الروماني : نشأة الجمهورية** أفریقيا الشرق، المغرب، 2001.

سراج، أحمد، في **التاريخ الروماني** أفریقيا الشرق، الدار القومية للطباعة والنشر، 1996.

سرحان، سمير، صعود وانهيار إمبراطورية الأخلاق، دار مدى الثقافة والنشر، دمشق، ط1 2002.

سعد، إسماعيل علي، **قضايا المجتمع والسياسة**، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية 2000.

سعد، اسماعيل: **نظريّة القوّة**، دار المعرفة الجامعية، 2006.

شفيق، محمد، **التشريعات والتأمينات الاجتماعية العمالية والأسرية**، المكتب الجامعي الجديد، 2005

ال Shawawdeh, Ali Salim Amidan, **جغرافيا المدن**, مكتبة دار الفكر، القدس، 2004.

الشيخ، حسين: **الرومان** 2000.

الصياد محمد محمود، **الناس في أفريقيا**، الشركة الشرقية للنشر والتوزيع، بيروت، 1970.

الطليعات، هاني سليمان: حقوق الإنسان وحرياته السياسية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، 2006.

عباس، محمد، أفلاطون والأسطورة، التدوير، 2000.

عبد الدهناء، يحيى لطفي: اليونان، دار المعرفة الجامعية، 1997.

عبد الفتاح، محمد عبد القادر، عبود، صلاح الدين عبد الغني، علم النفس الاجتماعي في التربية ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003.

عبد القادر، مصطفى: تسويق السياسة والخدمات، ط1، المؤسسة الجامعية للنشر والتوزيع، 2002.

عبد الله، محمد أحمد: تاريخ تخطيط المدن 1961.

عبد المجيد، محمد إبراهيم: علم الاجتماع، النشأة والتطور، المشكلات الاجتماعية، مؤسسة رؤيا، 2007.

عبد الله، معتزسيد، التعصب دراسه نفسية اجتماعية ط2 دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 1979.

العدوي، محمد، العشوائيات والأمن البشري، دار مصر، المحروسة، القاهرة، 2007.

العشاوي، عبد الحكيم ناصر، جغرافيا المدن، دار الفتح للتجليد الفني، الإسكندرية، 47، 2008.

عطية، محسن محمد، الفن والجمال في عصر النهضة، عالم الكتب، القاهرة، 2002.

علام، أحمد خالد وآخرون: تخطيط المجاورة السكنية، القاهرة، 1995.

علام، أحمد خالد: التخطيط الإقليمي، القاهرة، 1982.

عنبر، محمد عبد الرحيم، التمييز العنصري في إفريقيا، الدار القومية للطباعة والنشر، 1966

عوض، السيد حفي: **سكان المدينة بين الزمان والمكان**، المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع، الاسكندرية، 1997

العي Sovi، عبد الرحمن محمد، **علم النفس الحديث**، دار الراتب الجامعية، لبنان، 1999.

الغزال، إسماعيل: **مدخل إلى علم الاجتماع السياسي**، ط 1 المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 1988.

غليون، برهان، **المسألة الطائفية ومشكلة الأقليات**، دار الطبيعة للطباعة والنشر، ط 1 1979.

غنايم، محمد: **سلسلة أوراق إسرائيلية اندماج بمفهوم الفصل**، مدار رام الله، 2001

غنيم، السيد رشاد: **علم الاجتماع الريفي**، دار المعرفة الجامعية، 2006.

فواز مصطفى، **مبادئ تنظيم المدينة**، معهد الإنماء العربي، بيروت، 1980.

قاسم، عبد الستار، **الفلسفة السياسية التقليدية** المطبعة الأردنية، عمان، 1979.

قرنفل، حسن، **المجتمع المدني والنخبة السياسية**، إفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 1997.

كسلامي، اريك: **الديمقراطية والمساواة**، ترجمة جهيدة لاوند، معهد الدراسات الاستراتيجية، الفرات للنشر والطباعة والتوزيع، ط 1، بغداد، 2006.

كافافي، زيدان عبد الكافي: **أصل الحضارات الأولى**، دار وائل للنشر والتوزيع، الرياض، 2005، ص_ص 139_141.

كوريا، تشارلز، ترجمة محمد بن حسين البراهيم، **الشكل الجديد لمدن العالم الثالث**، مطبع جامعة الملك سعود، الرياض، 1994.

كون، أنطوني: **التنظيم الهيكلي الإسرائيلي للمدن في الضفة الغربية، القانون والبلدوزر في خدمة الاستيطان اليهودي**، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، لبنان، 1995.

كيسلاسي، إيريك، ترجمة جهيدة لاوند، **الديمقراطية والمساواة** ط 1 معهد الدراسات الاستراتيجية، 2006.

الحيدان، عبد الله بن فهد عبدالله: **السياسة والحكومة**: جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطبع، 1421.

لطفي، الزيات، طلعت، كمال، **النظرية المعاصرة في علم الاجتماع**، دار غريب، 1999، ص 115-93.

ماندل، جي آر، تعریف ولید شحادة، **العولمة والفقراء**، دار الوراق للنشر ، لبنان، ط 2004.

مجيد، كمال، **العولمة والديمقراطية**: دراسة لأثر العولمة على العالم والعراق ط 1 دار الحكمة، لندن، 2000.

محمد نبيل، **علم الاجتماع المعاصر ووصایا التنمية**، مرجع سابق، ص_ص 564_567.

محمد، حمدان، **الاتصال السياسي**، دار وائل للنشر ، عمان، ط 1 1996.

محمد، علي محمد: **أصول الاجتماع السياسي**، دار المعرفة، 1997.

مسعد، محى محمد، **المجتمع العربي وأهم تحديات العولمة**، الإشعاع، 2004.

نجيب، عبد الله عبد الحميد، صلاح محمد، **ثقافة العشوائيات**، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع، القاهرة، ط 1 2009.

النمو الحضري في الوطن العربي، المؤتمر الرابع للشؤون الاجتماعية، ليبيا، طرابلس، 1971.

الهيتي، صبري فارس: **جغرافيا المدن** دار صفاء للنشر والتوزيع، ط 1 2002

واتسون، هيوتسون، **ثورة العصر**، مكتبة الأنجلو المصرية.

واكيم، نجاح، **العالم الثالث والثورة**، معهد الإنماء العربي.

وهيبة، عبد الفتاح محمد: **جغرافيا العمران**، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1980.

المراجع الأجنبية:

Alan Turner ed **The Cities of the poor**, London : Croom Helm, 1980.

Anna Tibaijuka, "Cities without Slums,"

Aubrey Fisher, Small Group Decision Making, New York, Mc Graw – Hill Book Company, 1974.

Clara Greed, **Town Planning**, Malaysia: Longman Scientific & Technical, 1993.

Craig, Ian. **Modern Social Theory**, London: Harvester Press, 1984.

Dye, Thomas. **Power and Society**, Monterege, California: Cole Publishing Company, 1982.

Eman AbdelRahman, "Rocks Slide Over Slums in Cairo," Sep.8, 2008.

Erik Wright, **Classes**, London: Verso, 1987.

Galen Frysinger, Calcutta, India,

http://www.galenfrysinger.com/calcutta_india.htm

Githen Chamberlain, "Two Million Slum Children Die Every Year As India Booms," The Observer, Oct. 4, 2009.

Hall, Peter. **Cities of Tomorrow**, Oxford: Blackwell Publishers, 1996.

<http://en.wikipedia.org/wiki/Slum>

<http://globalvoicesonline.org/2008/09/08/egypt-rock-blocks-slide-over-slums-in-cairo/>

[http://housingstruggles.wordpress.com/2008/06/08/mike-davis planet-of-slums/#more-70](http://housingstruggles.wordpress.com/2008/06/08/mike-davis-planet-of-slums/#more-70)

<http://idol.union.edu/micklasc/brazil/Slums%20and%20Riches.htm>

<http://www.guardian.co.uk/world/brazil>

http://www.huffingtonpost.com/jeffrey-feldman/tent-slums-spring-up-in-a_b_175562.html

http://www.liveinslums.org/english/progetti_cairo.php

<http://www.ourplanet.com/imgversn/161/tibaijuka.html>

<http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/content/article/2007/04/28/AR2007042801178.html>

In Brazil, "Slums and Riches,"

Irving Krauss, **Satisfaction, Class, and Conflict**, New York: The Free press, 1976.

Jeffery Feldman, "Tent Slums Spring up in America," March 16, 2009.

Jeffrey Reiman, **The Rich Get Richer**, Boston: Allyn & BACON, 1995.

Monte Reel, "In Buenos Aires, 'Neighborhoods of Misery'" The Washington PF C:\WINDOWS\hinhem.scrost, April 29, 2007.

Peter Floyd, **Slums of Hope Middle Sex**, England, penguin, Books, Ltd Harmonds worth, 1979.

Richard Pithouse, Review of Mike Davis, "Planet of Slums"

Silvia Orazi, "City of the Dead,"

The Guardian, Nov. 5, 2009

Thomas Daye, **Power and Society**, 3rd edition, monetary, Californian,
Brooks, Cole publishing, 1983.

An-Najah National University
Faculty of Graduate Studies

The Social and Political Dimensions of Urban Planning of Poor neighborhoods

By
Jihad Saleh Abdul-Lateef Salameh

Supervised by
Professor Abdul Sattar Kassem

**Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for the Degree of
Master of Regional and Urban Planning Faculty of Graduate Studies
at An-Najah National University, Nablus-Palestine.**

2010

The Social and Political Dimensions of Urban Planning of Poor neighborhoods

By

Jihad Saleh Abdul-Lateef Salameh

Supervised by

Professor Abdul Sattar Kassem

Abstract

This thesis concentrates on the socio-political dimensions of the sharp differences between rich and poor neighborhoods in the cities everywhere in the world. The major question is: why the neighborhoods of the poor suffer so much from the lack of services, while the rich enjoy well-served neighborhoods with wide and nice streets, gardens and nice commercial stores, luxurious restaurants and modern hotels? The poor suffer from crowdedness, and several physiological and social deceases, while the rich neighborhoods are in a comfortable situation.

The main hypothesis of the study is that the differences between the neighborhoods are related to the balance of power in the society. Those who own are powerful: they rule and write down the laws that reflect their interests, while the poor are unable and employed to toil for an income far below what they deserve. This appeared to be true for ancient civilizations such as the Greek and the Roman, and for socio-economic systems such as feudalism and laissez-faire economy.

Methodologically, the research depends upon the historical and the analytical approaches. History-wise, the research outlines the historical development of the cities in the ancient times as an entrance to the present

times. It is evident the poor classes have been the most hardworking, but the most suffering, or the least rewarded. The poor have been living until now, except in few countries, in poverty stricken neighborhoods, or in slums that don't suit human survival.

From historical development, and from what is seen now, power means the ability to write and enforce laws according to the wishes of the stronger. The poor people of the poor neighborhoods could not improve their conditions and the conditions of their neighborhoods until they started to get together and pose a real challenge to the dominating traditional authorities in the society whether political, religious, social or economic forces. That is, once the poor started to be a recognized force they started to have their rights materialized. That is why democracy is considered a system to provide some justice to those who have suffered. The poor are a considerable force in the elections, and they know how to attract nominees in return of services.

It is good to depend on moral and ethical principles to achieve justice, and provide the poor neighborhoods with the necessary services, but if that doesn't work, as it happened to be through history, the poor should have the awareness that leads them mutual cooperation for the sake of their families.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.